

## Unit 7

1. Review these verb forms.

posso ( )x  
pretendo ( )x  
quero ( )x  
conheço ( )x

2. The above verb forms all say 'I' do something. We will call them 'I-forms.' Repeat them again, this time preceded by eu.

eu posso ( )x  
eu pretendo ( )x  
eu quero ( )x  
eu conheço ( )x

3. The unstressed -o ending is typical of I-forms. Listen for it in the additional examples below. The examples are new to you. You need not memorize their meanings. You will probably recognize them, though, because they are related to infinitive forms that you have already practiced.

chego ( )x 'I arrive'  
fico ( )x 'I stay'  
estudo ( )x 'I study'  
trabalho ( )x 'I work'  
saio ( )x 'I leave'

4. You have had several other I-forms that do not have this typical ending and which therefore can be said to be irregular.

        vou        ( )x

        sou        ( )x

5. Now review these verb forms.

        pode        ( )x

        pretende    ( )x

        conhece    ( )x

        vai        ( )x

        está        ( )x

        é          ( )x

6. You have learned to use the above verb forms with Paulo, Ângela, o senhor, o professor, o dia, etc.

        o Paulo pode... ( )x

        a Ângela pretende... ( )x

        o senhor conhece... ( )x

        o professor vai... ( )x

        o dia está lindo... ( )x

        o Paulo é casado... ( )x

7. We could call these forms 'He-forms,' 'You-forms,' 'third person singular forms,' etc., etc. We will simplify matters and settle on just one designation. Henceforth, we will call all such forms 'He-forms.' Practice these he-forms again.

- a Inês pode... ( )x  
 o Paulo não pode... ( )x  
 a professora pretende... ( )x  
 o professor não pretende... ( )x  
 o Marcos está em Washington ( )x  
 a Ângela não está aqui ( )x  
 o senhor vai? ( )x  
 a senhora não vai? ( )x

8. He-forms, like I-forms, have typical endings, but these involve more patterns than we want to get into at this point. Instead, we want to introduce the concept of the 'We-form,' the form of the verb that says 'we' do something. For example, here is the form for 'we know.'

conhecemos ( )x ( )x

9. Here is the form for 'we can.'

podemos ( )x ( )x

10. Here is 'we plan.'

pretendemos ( )x ( )x

11. And here is 'we want.'

queremos ( )x ( )x

12. The unstressed -mos ending always signals a we-form. Repeat again.

conhecemos ( )x

podemos ( )x

pretendemos ( )x

queremos ( )x

13. The word for 'we' often precedes these forms. Here is the word for 'we.'

nós ( )x ( )x

14. Practice saying nós together with the we-form.

nós conhecemos ( )x

nós podemos ( )x

nós pretendemos ( )x

nós queremos ( )x

15. Now you can say 'We know Yara,' for example.

Nós conhecemos a Yara ( )x

16. And you can say 'We know Lisbon.'

Nós conhecemos Lisboa ( )x

17. You can combine the last three of the above we-forms with infinitives. For example, here is 'We want to stay.'

Nós queremos ficar ( )x ( )x

18. And here is 'We want to leave.'

Nós queremos sair ( )x ( )x

19. Here is 'We plan to arrive.'

Nós pretendemos chegar ( )x ( )x

20. And here is 'We plan to work.'

Nós pretendemos trabalhar ( )x ( )x

21. Here is 'We are able to stay.'

Nós podemos ficar ( )x ( )x

22. And here is 'We are able to study.'

Nós podemos estudar ( )x ( )x

23. Practice the following combinations. They incorporate the negative element não.

Nós não queremos sair ( )x

Nós não pretendemos ficar ( )x

Nós não podemos dançar ( )x

Nós não podemos trabalhar ( )x

Nós não queremos estudar ( )x

24. Remember how you say 'the day.'

o dia ( )x ( )x

25. The word dia is preceded by the definite article o.

o dia ( )x ( )x

26. Now listen to how you say 'a day.' Do not mimic yet.

um dia ( ) ( )

27. The word dia is preceded by the indefinite article, um.

Again, just listen to 'a day.'

um dia ( ) ( )

28. Listen to the contrast between o and um, i.e., the difference between 'the' and 'a.'

o ( ) ( ) 'the'

um ( ) ( ) 'a'

29. The difference is a matter of nasalization. The o is not nasalized. The um is nasalized. Mimic the contrast.

o ( )x ( )x 'the'

um ( )x ( )x 'a'

30. Indeed, um can be pronounced by nasalizing the o sound.

Try it.

o ( )x ( )x 'the'  
 um ( )x ( )x 'a'

31. Now mimic the contrast between 'the day' and 'a day.'

o dia ( )x ( )x  
 um dia ( )x ( )x

32. Mimic the contrast between 'the young man' and 'a young man.'

o rapaz ( )x ( )x  
 um rapaz ( )x ( )x

33. Here is a new word, the word for 'car.' Just listen.

carro ( ) ( )

34. The rr represents the r sound which is similar to the strong English h sound. Mimic.

carro ( )x ( )x

35. Now mimic the contrast between 'the car' and 'a car.'

o carro ( )x ( )x 'the'  
 um carro ( )x ( )x 'a'

36. Here is the word for 'phone call.'

telefonema ( )x ( )x

37. Mimic the contrast between 'the phone call' and 'a phone call.'

o telefonema ( )x ( )x 'the'  
 um telefonema ( )x ( )x 'a'

38. Let us take another look at the so-called flapped r. By this time you may feel rather comfortable saying this r between vowels.

Yara ( )x  
 quero ( )x  
 claro ( )x  
 senhora ( )x  
 Maria ( )x  
 professora ( )x  
 solteiro ( )x

39. But when the r is the second element of a consonant cluster, you may be experiencing a bit more trouble with it. Practice saying these isolated syllables, all of which have the flapped r clustered with another consonant.

bri ( )x ( )x  
 bre ( )x ( )x  
 pri ( )x ( )x  
 pre ( )x ( )x  
 dro ( )x ( )x  
 dru ( )x ( )x  
 tra ( )x ( )x  
 tre ( )x ( )x  
 gro ( )x ( )x  
 gri ( )x ( )x  
 cro ( )x ( )x

cri ( )x ( )x

fra ( )x ( )x

fre ( )x ( )x

40. Now practice the r clusters in these familiar words.

pretendo ( )x ( )x

professor ( )x ( )x

trabalhar ( )x ( )x

obrigado ( )x ( )x

41. Here is the tr cluster in a new word.

outra ( )x ( )x 'other'

42. Here it is in another new word.

metro ( )x ( )x 'meter'

43. Recall the question 'Where is?'

Onde está? ( )x ( )x

44. You have used this pattern in asking, for example, 'Where is Luís?'

Onde está o Luís? ( )x ( )x

45. Portuguese speakers commonly use a variation of this pattern to ask 'Where is?' They insert é que between Onde and está. Just listen.

Onde é que está? ( ) ( )

46. The é que portion means 'it is that.' Repeat.

é que ( )x ( )x



47. Thus the question Onde é que está? asks 'Where is it that is?'

Onde é que... ( )x ( )x

Onde é que está? ( )x ( )x

48. You can use this new formula to ask 'Where is Luís?'

Onde é que está o Luís? ( )x ( )x

49. Or 'Where is Inês?', or anybody else, of course.

Onde é que está a Inês? ( )x ( )x

Onde é que está a professora? ( )x ( )x

50. Compare the two patterns.

Onde está o professor? ( )x ( )x

Onde é que está o professor? ( )x ( )x

Onde está a Yara? ( )x ( )x

Onde é que está a Yara? ( )x ( )x

51. It is time to introduce another way of addressing someone, another way of saying 'You.' Thus far you have seen o senhor and a senhora. Generally, these are the forms that are used when one is talking with persons that one does not know too well and with whom one does not feel particularly close. This will almost always be the case in your initial contacts with a Portuguese speaker. After a degree of familiarity or friendship has been established, the Portuguese speaker may feel that it is appropriate to switch to another form of address. He will suggest that both of you begin to use você.

Você ( )x ( )x

52. Você is the form for both sexes.

Bom dia Paulo. Você vai bem? ( )x

Bom dia Yara. Você vai bem? ( )x

53. Practice these additional phrases with você.

Você pode ( )x

Você pode sair ( )x

Você pretende? ( )x

Você pretende ficar? ( )x

Você quer? ( )x

Você quer trabalhar? ( )x

Você é solteiro ( )x

Você é professora ( )x

This ends the programming section of this unit. You should now go to the dialog, which appears on the next page and which is also recorded on tape. Look over the English translation of the dialog so that you know what you are dealing with. Then go to the tape. The dialog is recorded in two steps, Pronunciation and Fluency. In the Pronunciation step the sentences of the dialog are broken down into smaller units to make it easier for you to mimic and repeat. In the Fluency step the entire sentence is voiced for you to repeat. In recording both steps we have carefully timed the presentation of material, so that you should be able to let the tape run while you are repeating. However,

if you need to stop or listen to something again, do so. Keep your book open and refer to the English or Portuguese as necessary. Your goal is to know the sentences well enough so that you can participate in the dialog with your instructor in the check-out session.

Dialog

Paulo

fome	hunger
<u>Estou com fome.</u>	<u>I'm hungry.</u>
é que?	is it that?
onde é que está?	where (is it that) is?
a comida	the food
<u>Onde é que está a comida?</u>	<u>Where's the food?</u>

Sandra

na	in the
outra	other

a sala	the room
em cima	on top
da	of the
a mesa	the table

Na outra sala, em cima da mesa. In the other room, on the table.

Paulo

vai	go (he-form)
comer	eat (neutral form)

Você não vai comer?

Aren't you going to eat?

Sandra

só	only
tarde	late

Só mais tarde.

Not until later.

agora	now
vou	go (I-form)
dar	give (neutral form)
vou dar	I'm going to give
dar um telefonema	to make a phone call

Agora vou dar um telefonema.

Right now I'm going to make a phone call.

Paulo

falar speak, talk (neutral form)

nisso of that

por falar nisso speaking of that

Por falar nisso, Maria quer By the way, Maria wants to talk  
falar com você. with you.

Sandra

pretendemos plan (we-form)

visitar visit (neutral form)

o parque the park

Ah! Eu e ela pretendemos Oh! She and I plan to visit the  
visitar o parque amanhã. park tomorrow.

Paulo

Ah, é?! Eu não conheço o Oh, really?! I'm not familiar with  
parque. the park.

Sandra

quiser wish

se você quiser if you wish

ir go (neutral form)

conosco with us

Se você quiser, você pode If you wish, you can go with us.  
ir conosco.

## Supplementary Practice

A. Additional work with I-forms in combination with neutral forms.

Practice repeating the following combinations. Be sure you know what they mean.

1. Eu quero vir.  
Eu quero visitar.  
Eu quero ir.  
Eu quero falar.
2. Eu pretendo dar.  
Eu pretendo comer.  
Eu pretendo visitar.  
Eu pretendo ir.
3. Eu não posso falar.  
Eu não posso ficar.  
Eu não posso comer.  
Eu não posso ir.
4. Eu não vou falar.  
Eu não vou dar.  
Eu não vou comer.  
Eu não vou sair.

5. Eu vou ficar até as três hoje.  
Eu não posso ficar aqui amanhã.
6. Eu quero dar um telefonema.  
Eu quero falar com a Yara.
7. Eu vou trabalhar até as cinco.  
Eu não vou sair às três.
8. Eu não vou sair com o senhor.  
Eu vou sair com o Marcos.
9. Eu pretendo sair cedo.  
Eu quero chegar às cinco.
10. Eu não posso trabalhar hoje.  
Eu vou ficar em casa.

B. Additional work with we-forms in combination with neutral forms.

Practice repeating the following combinations.

1. Nós queremos visitar.  
Nós queremos sair.

Nós queremos ir.

Nós queremos trabalhar.

2. Nós não pretendemos ficar.

Nós não pretendemos falar.

Nós não pretendemos vir.

Nós não pretendemos sair.

3. Nós não podemos ficar.

Nós não podemos ir.

Nós não podemos vir.

Nós não podemos dar.

4. Nós não queremos trabalhar hoje.

Nós pretendemos ficar em casa.

5. Nós não pretendemos sair agora.

Nós queremos sair mais tarde.

6. Nós pretendemos visitar o parque.

Nós queremos ir hoje.

7. Nós não podemos vir cedo.

Nós queremos vir às sete.



C. Additional work with he-forms in combination with neutral forms.

Practice repeating the following combinations.

1. A Inês pode falar.  
A Inês pode ir.  
A Inês pode visitar.  
A Inês pode trabalhar.
  
2. Você pode vir.  
Você pode ficar.  
Você pode dar.  
Você pode comer.
  
3. O senhor não quer ficar?  
O senhor não quer trabalhar?  
O senhor não quer sair?  
O senhor não quer ir?
  
4. O José quer ir.  
O José quer vir.  
O José quer falar.  
O José quer dar.

- 
5. O Marcos pretende ir.  
O Marcos pretende trabalhar.  
O Marcos pretende sair.  
O Marcos pretende ficar.
  
  6. A Nilza pretende ir hoje.  
E a Raquel quer ir amanhã.
  
  7. A Lúcia vai visitar o parque hoje.  
Mas a Ângela vai trabalhar.
  
  8. O Marcos pode sair às três.  
Mas o Luís vai ficar até as quatro.
  
  9. Você pode ir conosco.  
E o Paulo pode ir com a Yara.
  
  10. A Sandra vai trabalhar até as cinco.  
Mas a Inês só vai trabalhar até as duas.
  
  11. O Paulo vai sair às sete.  
Mas o José não quer ficar até tarde.

---

D. Practice in Asking Questions.

Using the first sentence of each group as a model, how would you express these questions in Portuguese?

- I. 1. Do you plan to stay? (Você pretende ficar?)  
2. Do you plan to eat?  
3. Do you plan to leave?  
4. Do you want to leave?  
5. Do you want to come?  
6. Do you want to stay?
- II. 1. Does Yara want to talk? (Yara quer falar?)  
2. Does Yara want to eat?  
3. Does Yara want to stay?  
4. Does Yara plan to stay?  
5. Does Yara plan to visit?  
6. Does Yara want to visit?
- III. 1. Can Mr. Silva stay? (O senhor Silva pode ficar?)  
2. Can Mr. Silva leave?  
3. Can Mr. Silva speak?  
4. Is Mr. Silva able to speak?  
5. Is Mr. Silva able to eat?  
6. Is Mr. Silva able to leave?

E. Practice in Answering Questions.

Follow along visually as you listen to and repeat these questions and answers on the tape. This will give you additional practice in answering questions affirmatively.

1. Do you plan to leave?  
Yes, I do.
2. Do you want to leave?  
Yes, I do.
3. Do you want to make a phone call?  
Yes, I do.
4. Do you want to speak with Yara?  
Yes, I do.
5. Does Yara want to leave?  
Yes, she does.
6. Does Yara want to stay?  
Yes, she does.
7. Does Yara plan to leave?  
Yes, she does.
8. Does José plan to leave?  
Yes, he does.
9. Does José want to eat?  
Yes, he does.
10. Does José want to speak?  
Yes, he does.

11. Is José able to speak?

Yes, he is.

12. Is José able to stay?

Yes, he is.

13. Can José stay?

Yes, he can.

F. Practice with só.

Só a Lúcia

Só a Inês

Só o Afonso

Só o Afonso e a Ângela

Só ela

Só nós

Só o José vai

Só a Maria quer

Só nós podemos

Só ele conhece

- - - - -

Só até as três

Só até amanhã

Só com o senhor

Só com a Sandra

Eu vou ficar só até as quatro  
A Yara vai ficar só até amanhã

Eu quero ir só com o senhor  
Ele pode dançar só com a Maria

-----  
A Ângela só vai estudar  
A Sandra só vai dar um telefonema

O Marcos só quer trabalhar  
O Luís só quer ficar em casa

-----  
só translatable as 'only' or 'not...until.'

só mais tarde

só às cinco

só às quatro

só amanhã

só hoje

-----

Eu vou comer só mais tarde  
O Paulo vai sair só às duas  
A Raquel vai chegar só às três  
A Nilza pode sair só amanhã

G. Practice with the special form quiser

Se você quiser, você pode dar um telefonema  
Se você quiser, você pode falar com a Inês  
Se você quiser, você pode ir com a Yara  
Se você quiser, você pode trabalhar amanhã  
Se você quiser, você pode estudar aqui  
Se você quiser, você pode ficar em casa

- - - - -

Se a Sandra quiser, ela pode sair hoje  
Se a Sandra quiser, ela pode ficar até as três  
Se a Sandra quiser, ela pode vir com você  
Se a Sandra quiser, ela pode chegar amanhã cedo  
Se a Sandra quiser, ela pode ir comigo

H. Translation Practice

Practice putting the following questions, answers and commentaries into Portuguese.

1. A. Are you planning to leave tomorrow?  
B. Yes, I am. At ten o'clock.
  
2. A. Are you planning to stay here?  
B. Yes, I am. But only until five o'clock.
  
3. A. Are you planning to stay until tomorrow?  
B. Yes, I am.
  
4. A. Are you planning to eat now?  
B. Yes, I am. I'm hungry.
  
5. A. I'm planning to eat at five.  
B. At five?  
A. Certainly! I'm hungry.
  
6. A. I plan to visit the park.  
B. When? Today?  
A. No. Tomorrow.



- 
7. A. Yara and I plan to leave early today.  
B. Why?  
A. Because the party is tomorrow.
8. A. Yara and I want to leave early tomorrow.  
B. Why?  
A. Because the party is tomorrow.
9. A. If you want, you can visit the park today.  
B. Can I?  
A. Of course. You can leave early.
10. A. If you want, you can make a phone call now.  
B. Thanks. I want to talk with Yara.
11. A. If you want, you can stay until later.  
B. No, thanks. I want to leave now.
12. A. If you want, you can stay here with me.  
B. Can I? Thanks. Can I make a phone call?
13. A. I'm hungry. I want to eat.  
B. The food is on the table.

14. A. Mary is hungry. She wants to eat now.  
B. The food is in the other room.
15. A. Aren't you going to eat?  
B. Later. Right now I want to talk with Paulo.
16. A. Aren't you going to speak with Yara?  
B. Later. Right now I want to eat.
17. A. Aren't you going to stay?  
B. Of course. I'm hungry.
18. A. Aren't you going to make a phone call?  
B. Of course. I want to talk with Joe.
19. A. The food is in the other room.  
B. Where is Joe?  
A. In the other room, with the food.
20. A. Where is Yara?  
B. In the other room, with Joe.
21. A. Do you want to leave now?  
B. Yes, I do.

- 
22. A. Do you want to eat now?  
B. Yes, I do. I'm hungry.
23. A. Do you want to make a phone call?  
B. Yes, I do. Where's the phone?  
(phone = o telefone)  
A. It's in the other room.
24. A. Do you want to talk with Yara?  
B. Yes, I do. Where is she?  
A. She's in the other room.
25. A. Do you want to go out (leave) with that girl?  
B. Yes, I do. What's her name?  
A. Her name is Maria.
26. A. I want to go out with that girl.  
B. She's married.  
A. Oh, really?! (Ah, é?!)
27. A. I'm hungry.  
B. The food is on the table.  
A. Oh, is that right?! (Ah, é?!)

- 
28. A. By the way, can I go with you?  
B. Yes you can.
29. A. By the way, you can go with us.  
B. Thanks, but I'm going to stay here.
30. A. Aren't you going to stay?  
B. No, I can't.