

GREEK

BASIC COURSE

Volume VII

Lessons 48 - 53

April 1963

**DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE
FOREIGN LANGUAGE CENTER**

PREFACE

The Greek (Modern) Course, consisting of 100 lessons in 13 volumes, is one of the Defense Language Institute's Basic Course Series. The material was developed at the Defense Language Institute and approved for publication by the Institute's Curriculum Development Board.

The course is designed to train native English language speakers to Level 3 proficiency in comprehension and speaking and Level 3 proficiency in reading and writing Modern Greek. The texts are intended for classroom use in the Defense Language Institute's intensive programs employing the audio-lingual methodology. Tapes accompany the texts.

TABLE OF CONTENTS

	<u>Page</u>
Lesson 48 Dialogues: A Fire Destruction Caused by fire Structural Features: Irregular verbs KAIΩ -OMAI, and ΠΕΦΤΩ. Expression MOY ΕΠΕΣΣΕ. Declension and correct use of the word.	1-33
Lesson 49 Dialogues: An Accident Structural Features: Verb family with stem endings in -K, -ΣK, -Γ, -ΓΓ, -X, -XN. Conjugation of typical verb ΔΙΔΑΣΚΩ - ΔΙΔΑΣΚΟΜΑΙ. The impersonal verb ΒΡΕΧΕΙ. Principal tenses of the irregular verb.	34-63
Lesson 50 Dialogues: Who was responsible for the accident. Attending a funeral. Structural Features: Verb family with stem endings in -Π, -ΠΤ, -Β, -Φ, -ΦΤ. Conjugation of typical verb ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ - ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟ-ΜΑΙ. Irregular verb ΦΤΑΙΩ. Ancient vocative case ending -A of masculine titles ending in as used in formal address (κύριε διευθυντά, κύριε συνταγματάρχα). Nomative case following verb ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ.	64-94

Lesson 51 Dialogues: Structural	Island Archicture Features: Conjugation of verb ΣΤΡΕΦΩ - ΣΤΡΕΦΟΜΑΙ used as a model for derivatives ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ, ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΩ, etc. Aug- ment ε- added before basic verb in the two past tenses of the ac- tive voice and not be- fore the prefix. Con- jugation of verbs ΕΠΙ- ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ and ΥΠΟΘΕΤΩ.	95-122
Lesson 52 Dialogues: Structural	A Wedding in a Greek Village. Features: Conjugation of irregular verbs ΣΤΕΚΟΜΑΙ, ΚΑΘΟΜΑΙ and ΥΠΑΡΧΩ. Correct use of ΥΠΑΡΧΩ. Masculine nouns in -ΕΣ -ΕΔΕΣ, -ΑΣ -ΑΔΕΣ, -ΗΣ-ΗΔΕΣ, -ΟΥΣ -ΟΥΔΕΣ (χαναπές, ψαράς, μανάβης, παππούς)	123-154
Lesson 53 Dialogues: Structural	At the Barbershop I Features: Verbs in -ΕΥΩ -ΕΥΟΜΑΙ. Conjugation of typical verb ΠΑΝΤΡΕΥΩ - ΠΑΝΤΡΕΥΟΜΑΙ. Irregular verbs ΝΤΡΕΠΟΜΑΙ, ΕΠΙΤΡΕΠΩ - ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΑΙ, and ΚΛΑΙΩ - ΚΛΑΙΓΟΜΑΙ. Feminine nouns in -Α -ΑΔΕΣ, and -ΟΥ -ΟΥΔΕΣ (μαμά, ἀλεπού).	155-184

FOURTY EIGHTH LESSON

ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟ ΟΓΔΟΟ ΜΑΘΗΜΑ

GRAMMAR PERCEPTION DRILL

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Καίει πολύ ό ώλιος στήν 'Ελλάδα τό καλοκαίρι;

Ναί, ό ώλιος καίει πολύ στήν 'Ελλάδα τό καλοκαίρι.

Καίει πολύ καί στήν Καλιφόρνια τό καλοκαίρι;

Ναί, καίει πολύ καί στήν Καλιφόρνια τό καλοκαίρι.

Καίει πολύ καί στήν Florida τό καλοκαίρι;

Ναί, καίει πολύ καί στήν Florida τό καλοκαίρι.

Σᾶς καίει ό ώλιος, όταν μένετε πολλήν ώρα στήν πλάζ τό καλοκαίρι;

Ναί, ό ώλιος μέ καίει, όταν μένω πολλήν ώρα στήν πλάζ τό καλοκαίρι.

Σᾶς καίει ό ώλιος, όταν μένετε στό σπίτι τό καλοκαίρι;

"Όχι, ό ώλιος δέ μέ καίει, όταν μένω στό σπίτι τό καλοκαίρι.

2.

Καίτε κάρβουνα ώ ώλεκτρικό στήν κουζίνα σας;

Καίω κάρβουνα στήν κουζίνα μου.

Καῖμε χάρβουνα ἢ ἡλεκτρικό στό σχολεῖο μας;

Καῖμε ἡλεκτρικό στό σχολεῖο μας.

Τί καῖνε οἱ "Ελληνες περισσότερο, χάρβουνα ἢ ἡλεκτρικό, ὅταν μαγειρεύουν;

Οἱ "Ελληνες καῖνε χάρβουνα περισσότερο, ὅταν μαγειρεύουν.

Καῖς ἡλεκτρικό στή χουζίνα σου, Γιάννη;

Ναί, καίω ἡλεκτρικό στήν χουζίνα μου.

Καῖνε πολλοί 'Αμερικανοί ἡλεκτρικό στήν χουζίνα τους;

Ναί, πολλοί 'Αμερικανοί καῖνε ἡλεκτρικό στήν χουζίνα τους.

Τί καίει ἡ μητέρα σας στήν χουζίνα της;

"Η μητέρα μου καίει ἡλεκτρικό στήν χουζίνα της.

3.

Σᾶς ἔκαψε πολύ ὁ ἥλιος, ὅταν μείνατε πολλήν ὥρα στήν πλάζ;

Ναί, μέ ἔκαψε πολύ ὁ ἥλιος, ὅταν ἔμεινα πολλήν ὥρα στήν πλάζ.

Θά σᾶς κάψῃ ξανά, ἂν μείνετε πολλήν ὥρα στήν πλάζ;

Ναί, θά μέ κάψῃ ξανά, ἂν μείνω πολλήν ὥρα στήν πλάζ.
"Έκαψε ὁ ἥλιος πολλούς φίλους σας τό καλοκαίρι;

Ναί, ὁ ἥλιος ἔκαψε πολλούς φίλους μου τό καλοκαίρι

Θά κάψη ὁ ἥλιος πολλούς ἀνθρώπους τοῦ χρόνου τό καλοκαίρι;

Ναί, θά κάψη πολλούς ἀνθρώπους τοῦ χρόνου τό καλοκαίρι.

Σᾶς ἀρέσει νά σᾶς καίη ὁ ἥλιος;

Ναί, μοῦ ἀρέσει νά μέ καίη ὁ ἥλιος.
Εἶναι καλό νά μᾶς καίη πολὺ ὁ ἥλιος;

"Οχι, δέν εἶναι καλό νά μᾶς καίη πολὺ ὁ ἥλιος.

4.

Κάψατε καμιά φορά τό φαΐ, ὅταν μαγειρεύατε;

Ναί, ἔκαψα πολλές φορές τό φαΐ, ὅταν μαγείρευα.
Έσύ, Γιάννη, ἔκαψες καμιά φορά τό φαΐ, ὅταν μαγείρευες;

Ναί, καί ἐγώ ἔκαψα πολλές φορές τό φαΐ, ὅταν μαγείρευα.

Κάψαμε καμιά φορά τό φαΐ, ὅταν μαγειρεύαμε;

Ναί, κάψαμε ἀρκετές φορές τό φαΐ, ὅταν μαγειρεύαμε.

Οἱ στρατιῶτες ἔκαψαν καμιά φορά τό φαΐ, ὅταν μαγείρευαν;

Ναί, καί οἱ στρατιῶτες ἔκαψαν πολλές φορές τό φαΐ, ὅταν μαγείρευαν.

‘Υπάρχει γυναίκα πού δέν ἔχαψε ποτέ τό φαῖ, ὅταν μαγείρευε;

“Οχι, δέν ύπάρχει γυναίκα πού δέν ἔχαψε ποτέ τό φαῖ, ὅταν μαγείρευε.

5.

“Αν σᾶς πᾶ: “Μήν κάψετε τό φαῖ”, θά φροντίσετε νά μήν τό κάψετε;

“Αν μοῦ πῆτε νά μήν κάψω τό φαῖ, θά φροντίσω νά μήν τό κάψω.”

“Αν σοῦ πᾶ, Κώστα: “Μήν κάψης τό φαῖ”, θά φροντίσης νά μήν τό κάψης;

“Αν μοῦ πῆτε νά μήν κάψω τό φαῖ, θά φροντίσω νά μήν τό κάψω.”

“Αν σᾶς πᾶ: “Μήν καῖτε πολύ ἡλεκτρικό, ὅταν μαγειρεύετε”, θά φροντίσετε νά μήν καῖτε;

“Αν μοῦ πῆτε νά μήν καίω πολύ ἡλεκτρικό, ὅταν μαγειρεύω, θά φροντίσω νά μήν καίω.”

“Αν σᾶς πᾶ: “Κάψτε τά ροῦχα τοῦ ἀρρώστου”, θά τά κάψετε;

“Αν μοῦ πῆτε νά κάψω τά ροῦχα τοῦ ἀρρώστου, θά τά κάψω.”

“Αν σοῦ πᾶ, Κώστα: “Κάψε τά ροῦχα τοῦ ἀρρώστου”, θά τά κάψης;

"Αν μοῦ πής (πήτε) νά κάψω τά ρούχα τοῦ ἀρρώστου,
θά τά κάψω.

6.

"Όταν καῖμε τό φαΐ, λέμε ὅτι τό φαΐ καίγεται. Καίγεται
καμιά φορά τό φαΐ, ὅταν δέν προσέχομε;

Ναί, τό φαΐ καίγεται, ὅταν δέν προσέχομε.
Καίγονται καμιά φορά οἱ ἄνθρωποι, ὅταν δέν προσέχουν;

Ναί, οἱ ἄνθρωποι καμιά φορά καίγονται, ὅταν δέν προσέχουν.

Καίγονται καμιά φορά τά παιδιά, ὅταν παίζουν μέ σπίρτα;

Ναί, τά παιδιά καίγονται πολλές φορές, ὅταν παίζουν
μέ σπίρτα.

Κάηκαν πέρσι πολλά παιδιά πού ἔπαιζαν μέ σπίρτα;

Ναί, πέρσι κάηκαν πολλά παιδιά πού ἔπαιζαν μέ σπίρτα.

"Αν πρόσεχαν οἱ γονεῖς τους, θά καίγονταν;

"Οχι, ἀν πρόσεχαν οἱ γονεῖς τους, δέ θά καίγονταν.

7.

Εἶδατε καμιά φορά δάσος νά καίγεται;

Ναί, εἶδα κάποτε δάσος νά καίγεται.

Καίγονται πολλά δάση κάθε χρόνο;

Ναί, καίγονται πολλά δάση κάθε χρόνο.

Κάηκαν πέρσι πολλά δάση;

Ναί, πέρσι κάηκαν πολλά δάση.

"Αν πρόσεχαν οι ἄνθρωποι, θά καίγονταν τόσο πολλά δάση;

"Οχι, ἂν πρόσεχαν οι ἄνθρωποι, δέν θά καίγονταν τόσα πολλά δάση.

Είναι ἀλήθεια πώς κάηκε ἔνα μεγάλο δάσος προχθές;

Ναί, είναι ἀλήθεια πώς κάηκε ἔνα μεγάλο δάσος προχθές.

8.

"Αν δέν ἔχωμε βροχή τό καλοκαίρι, θά καοῦν πολλά δάση;

Ναί, ἂν δέν ἔχωμε βροχή τό καλοκαίρι, θά καοῦν πολλά δάση.

"Αν μείνετε πολλήν ώρα στόν ήλιο τό καλοκαίρι, θά καῆτε;

Ναί, ἂν μείνω πολλήν ώρα στόν ήλιο τό καλοκαίρι, θά καῶ.

"Αν μείνωμε ὅλοι πολλήν ώρα στήν πλάζ τό καλοκαίρι, θά καοῦμε;

Ναί, ἂν μείνωμε ὅλοι πολλήν ώρα στήν πλάζ τό καλογαίρι, θά καοῦμε.

Θά καῆς καὶ σύ, Γιδργο, ἂν μείνης στήν πλάζ;

Ναί, θά καῶ καὶ ἐγώ, ἂν μείνω στήν πλάζ.

‘Υπάρχει ἄνθρωπος πού δέ θά καῇ, ἃν μείνη πολλήν ὥρα στόν ἥλιο;

“Οχι, δέν υπάρχει ἄνθρωπος πού δέ θά καῇ, ἃν μείνη πολλήν ὥρα στόν ἥλιο.

9.

“Οταν λέμε πώς κάποιος ξέρει τά πάντα, έννοούμε πώς ξέρει τό καθετί. ‘Υπάρχει κανείς στόν κόσμο πού ξέρει τά πάντα;

“Οχι, δέν υπάρχει κανείς στόν κόσμο πού ξέρει τά πάντα.

‘Υπάρχουν ἄνθρωποι πού νομίζουν πώς ξέρουν τά πάντα;

Ναι, υπάρχουν ἄνθρωποι πού νομίζουν πώς ξέρουν τά πάντα.

“Οταν λέμε πώς κάποιος κάνει τό πᾶν γιά σᾶς, έννοούμε πώς κάνει ὅτι μπορεῖ γιά σᾶς;

Ναι, ὅταν λέμε πώς κάποιος κάνει τό πᾶν γιά μένα, έννοούμε πώς κάνει ὅτι μπορεῖ γιά μένα.

Σημαίνει ή λέξη "πᾶν" τό καθετί;

Ναι, ή λέξη "πᾶν" σημαίνει τό καθετί.

‘Υπάρχουν ἄνθρωποι πού θέλουν νά μαθαίνουν τά πάντα;

Ναι, υπάρχουν ἄνθρωποι πού θέλουν νά μαθαίνουν τά πάντα.

10.

Καῖτε πολύ τό καλοριφέρ σας τό χειμώνα;

Ναί, καῖμε πολύ τό καλοριφέρ μας τό χειμώνα.

Κάψατε πολύ τό καλοριφέρ σας πέρσι;

Ναί, κάψαμε πολύ τό καλοριφέρ μας πέρσι;

Θά τό κάψετε πολύ καί τοῦ χρόνου;

Ναί, θά τό κάψωμε πολύ καί τοῦ χρόνου.

"Εχετε κάψει καμιά φορά τό καλοριφέρ σας τόν 'Ιούλιο;

"Οχι, δέν ἔχομε κάψει ποτέ τό καλοριφέρ μας τόν 'Ιούλιο.

"Εχετε καῆ καμιά φορά, ὅταν ἥσαστε χοντά στό καλοριφέρ;

Ναί, ἔχω καῆ κάποτε, ὅταν ἥμουν χοντά στό καλοριφέρ.

"Εχουν καῆ καμιά φορά τά ροῦχα πού εἶχατε χοντά στό καλοριφέρ;

"Οχι, δέν ἔχουν καῆ ποτέ τά ροῦχα πού εἶχα χοντά στό καλοριφέρ.

DIALOGUE I

Translation

A FIRE

1. Have you heard the news? Mr. Pavlakis' house burned down yesterday.
2. Are you talking seriously? How did it burn down? Where did the fire start from (come out from)?
3. The fire started from the house next door when Mr. and Mrs. Pavlakis were at the theater.
4. Do you know how it started?
5. Yes. It seems that while the family next door was away on a trip the maid forgot to take the iron off the outlet when she left in the evening.
6. You mean to say that she was ironing and she left the hot iron on the board?
7. Exactly. Gradually the iron made a hole in the cloth, burned the wood, fell to the floor and made a hole all the way down to the ceiling of the story below.
8. And then what happened?
9. Then the floor caught fire and when the neighbors from the house across the street saw the flames it was too late by then.
10. Didn't they call the fire department?
11. Of course they did! But by the time the fire engines arrived the flames had reached Mr. Pavlakis' house.
12. Weren't the firemen able to save the houses?
13. Unfortunately not. They poured water with their hoses, climbed to the upper story with axes, but they were unable to put out the fire.
14. I'm sorry to hear it. I hope Mr. Pavlakis had a good insurance.

DIALOGUE I
ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΠΥΡΚΑΪΑ

1. 'Ακούσατε τά νέα; Χθές τό βράδυ κάηκε τό σπίτι τοῦ χυρίου Παυλάκη;
2. Μιλᾶτε σοβαρά; Πώς κάηκε; 'Από ποῦ βγῆκε η φωτιά;
3. 'Η φωτιά βγῆκε ἀπό τό διπλανό σπίτι τήν ὥρα πού ὁ χύριος καὶ η χυρία Παυλάκη ήταν στό θέατρο.
4. Ξέρετε πώς ἄρχισε η πυρκαϊά;
5. Ναί, Φαίνεται πώς ἐνῶ η διπλανή οίκογένεια ἔλειπε ταξίδι, η υπηρεσία ξέχασε νά βγάλη τό σίδερο ἀπό τήν πρίζα οταν ἔφυγε τό βράδυ.
6. Θέλετε νά πήτε πώς σιδέρωνε καὶ ἀφησε τό ζεστό σίδερο ἐπάνω στό ξύλο;
7. 'Αχριβῶς. Σιγά-σιγά τό σίδερο τρύπησε τό πανί, ἔκαψε τό ξύλο, ἔπεσε στό πάτωμα καὶ ἔκανε μιά τρύπα ως τό ταβάνι τοῦ παρακάτω ορόφου.
8. Καὶ μετά τί ἔγινε;
9. Μετά πήρε φωτιά τό πάτωμα κι ὅταν οἱ γείτονες εἶδαν τίς φλογες απ τό απέναντι σπίτι ήταν πιά αργα.
10. Δέν κάλεσαν τήν πυροσβεστική υπηρεσία;
11. Πώς δέγ τήν κάλεσαν! "Ωσπου νά φθάσουν ὅμως οἱ ἀντλίες οι φλόγες ἔφθασαν ως τό σπίτι τοῦ χυρίου Παυλάκη.
12. Δέν κατόρθωσαν νά σώσουν τά σπίτια οἱ πυροσβέστες;
13. Δυστυχῶς ὅχι. "Εριξαν, νερό μέ τούς, σωλήνες. ἀνέβηκαν με τσεκούρια στον ἐπάνω οροφο, ἀλλά δέν κατόρθωσαν νά σβήσουν τήν πυρκαϊά.
14. Άυπάμαι πού τό ακούω. Εὔχομαι νά εἶχε καλή ἀσφάλεια ὁ χύριος Παυλάκης.

DIALOGUE II

Translation

DESTRUCTION CAUSED BY FIRE

1. You must have undoubtedly heard of the great destruction our city suffered as a result of last week's fire.
2. Yes, I've heard about it and I am very sorry. Many people must have suffered great losses.
3. Unfortunately yes. Some families lost everything and came out of their homes only with the clothes they had on.
4. Wasn't the Fire Department notified on time?
5. It was past midnight when the fire started and no one was up (standing up) at that time.
6. Who saw it first?
7. A policeman passing by smelled smoke.
8. And then what?
9. He immediately called for the fire engines to come.
10. Didn't they arrive on time?
11. Of course they did. But it was late by then, because many houses started to burn at the same time.
12. Haven't they been able to save any houses?
13. All the buildings that were within a radius of 300 meters were reduced to charcoal.
14. What a pity!

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΦΩΤΙΑ

1. Θά μάθατε χωρίς άλλο τή μεγάλη καταστροφή πού έπαθε η πόλη μας απ τή φωτιά τής περασμένης εβδομάδας;
2. Ναι, τό έμαθα, και λυπάμαι πολύ γι αυτό. Θά έπαθαν πολλοί άνθρωποι μεγάλη ζημιά.
3. Δυστυχώς, ναι. Μερικές οίχογένειες έχασαν τό πᾶν και βγήκαν από τά σπίτια τους μόνο μέ τά ρούχα πού φορούσαν.
4. Δέν είδοποι ήθηκε έγκαιρως ή πυροσβεστική υπηρεσία;
5. Ήταν περασμένα μεσάνυχτα, δταν άρχισε ή φωτιά και δέ βρισκόταν κανείς σύρθιος εκείνη την ώρα.
6. Ποιός τήν είδε πρώτος;
7. "Εγας άστυφύλακας πού περνούσε άπό κεί μύρισε καπνό.
8. Καί μετά;
9. Τηλεφώνησε άμεσως νά φθάσουν οι άντλιες.
10. Δεν έφθασαν έγκαιρως;
11. Πώς δέν έφθασαν. Άλλά ήταν πιά πολύ άργα γιατί πολλά σπίτια άρχισαν νά καίγωνται μαζί,
12. Δέν μπόρεσαν νά σώσουν κανένα σπίτι;
13. "Οχι. "Οσα κτίρια βρίσκονταν σέ μιά άκτινα τριάχοσίων μέτρων έγιναν κάρβουνο.
14. Τί κρίμα!

PROSE TEXT

KEIMENO

Δυστυχῶς δέν παίρνει πολλήν ὥρα ν' ἀρχίσῃ μιά μεγάλη φωτιά σέ μιά πόλη, ἄλλα παίρνει πολλά χρόνια νά ξανακτιστοῦν ὅλα τά κτίρια πού κάηκαν. "Ετοι ἀρχισε ἡ μεγάλη πυρκαϊά πού ἔφερε τέτοια μεγάλη καταστροφή στήν πόλη μας τήν περασμένη ἑβδομάδα. 'Ακοῦστε πώς ἀρχισε:

Μιά οίχογένεια πήγε ταξίδι. Στό σπίτι ἔμεινε ἡ ὑπηρεσία πού τά βράδια γύριζε στό σπίτι της κι' αύτή. "Ενα βράδυ ξέχασε νά βγάλη τό σίδερο ἀπ' τήν πρίζα. Αύτό ἦταν ὅλο. Τό σίδερο ἔκαψε τόξύλο, ἔπεσε στό πάτωμα, τρύπησε τό πάτωμα, κ' ἔφθασε ώς τό ταβάνι τοῦ παράκατω ὄρόφου. Αύτό ἦταν ἀρκετό. "Επιασε φωτιά τό πάτωμα καί καθώς ἦταν πολύ ἀργά δέ βρισκόταν κανείς ὅρθιος νά δῇ τίς φλόγες καί νά είδοποιήσῃ τήν Πυροσβεστική ὑπηρεσία. "Ενας ἀστυφύλακας μύρισε πρῶτος τόν καπνό καί τηλεφώνησε νά φθάσουν οἱ ἀντλίες. Οἱ ἀντλίες ἔφθασαν κ' ἔκαναν τό πᾶν νά σώσουν τά κτίρια πού καίγονταν. Δυστυχῶς ὅμως δέν μπόρεσαν νά τά σώσουν, γιατί ἡ φωτιά εἶχε ἀνάψει γιά καλά.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- 143 (a) The irregular verb KAΙΩ-KAIOMAI (to burn, to be burned) changes its stem KAΙ- into KAΥ- in the simple tenses of the active voice and into KA- in the simple tenses of the passive voice. Furthermore, the verb KAΙΩ is normally contracted in the present tense the way the verb ΛΕΩ is (see #49a). The complete conjugation of the verb KAΙΩ-KAIOMAI is given below:

Continuous Tenses

<u>Present Tense</u>		<u>Imperfect</u>	
<u>Active</u>	<u>Passive</u>	<u>Active</u>	<u>Imperfect</u>
1. χαίω	χαί(γ)ομαι	ἔχαι(γ)α	χαι(γ)όμουν
2. χαῖς	χαί(γ)εσαι	ἔχαι(γ)ες	χαι(γ)όσουν
3. χαίει	χαί(γ)εται	ἔχαι(γ)ε	χαι(γ)όταν
1. χαῖμε	χαι(γ)όμαστε	χαι(γ)αμε	χαι(γ)όμαστε
2. χαῖτε	χαι(γ)εστε	χαι(γ)ατε	χαι(γ)όσαστε
3. χαῖνε	χαι(γ)ονται	ἔχαι(γ)αν	χαι(γ)ονταν

Cont., Fut., & Cont., Inf.,/Subj.

1. νά χαίω	νά χαι(γ)ωμαι
2. νά χαῖς	νά χαι(γ)εσαι χτλ.

Continuous Imperative

χαι(γ)ε-χαιγετε νά χαιγεσαι - νά χαιγωνται

Simple Tenses

<u>Simple Past</u>		<u>S. Fut. & S. Inf./Subj.</u>	
<u>Active</u>	<u>Passive</u>	<u>Active</u>	<u>Passive</u>
1. ἔχαψα	χάρηκα	θά(vά)	χάψω
2. ἔχαψες	χάρηκες	θά(vά)	χάψης
3. ἔχαψε	χάρηκε	θά(vά)	χάψη
1. χάψαμε	χαήχαμε	θά(vά)	χάψωμε
2. χάψατε	χαήχατε	θά(vά)	χάψετε
3. ἔχαψαν	χάρηκαν	θά(vά)	χάψουν

Present & Past Perfect

Active

ἔχω-εἶχα κάψει

Passive

ἔχω-εἶχα καπή

Simple Imperative

Active

κάψε-κάψτε

Passive

κάψου-καπήτε

Participles

Active (Continuous)

καί(γ)οντας

Passive (Simple)

καμένος, -η, -ο

- (b) The verb ΚΛΑΙΩ (to cry) is conjugated exactly like the verb KAΙΩ in the active voice.

- 144 (a) The intransitive verb ΠΕΦΤΩ (to fall, to drop) changes its stem ΠΕΦΤ- into ΠΕΣ- in the simple tenses of the active voice. The principal tenses of this verb are πέφτω, ἔπεσα, θά πέσω in the present, simple past, and simple future tenses respectively. The simple imperative of this verb is πέσε - πέστε. All other tenses are conjugated according to the regular conjugation pattern of active verbs.
- (b) Since the verb ΠΕΦΤΩ is an intransitive verb (it does not take a direct object), it lacks a passive voice counterpart. Whenever the English verb to be dropped is used in a sentence, the Greek verb πιχνομαι (to be thrown, to be dropped) is generally used. All other meanings of the verb to be dropped as for example, to be dismissed, are translated by other Greek verbs.
- (c) The verb ΠΕΦΤΩ often takes an indirect object in the third person. In that case, the sentence structure follows the pattern of the expressions μοῦ ἀπέσει, μοῦ πάσει, etc. It should be remembered that in this type of sentence structure the noun following the verb is its subject, and it should be in the nominative case. The literal translation of the expression κάτι μοῦ ἔπεσε is something came off of me, something fell from me. Study the following examples:

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. You dropped your pen. | 1. Σᾶς (σοῦ) ἔπεσε τὸ πένα σας. |
| 2. He lost his hair. | 2. Τοῦ ἔπεσαν τὰ μαλλιά του. |
| 3. She drew the first number. | 3. Τῆς ἔπεσε ὁ πρῶτος ἀριθμός. |

(d) The verb PIXNΩ - PIXNOMAI will be discussed in detail in lesson 49. The verb ΛΕΙΠΩ will be discussed in lesson 50.

145

The word τό πᾶν is declined like the word τό παρόν.
In the possessive case of the singular the accent drops down to the last syllable (τοῦ παντός).

STRUCTURAL DRILL BLOCKS
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Κάηκαν πολλά σπίτια άπό φωτιά πέρσι;

Ναι, κάηκαν πολλά σπίτια άπό φωτιά πέρσι.

Κάηκαν πολλά δάση άπό φωτιά πέρσι;

Ναι, πολλά δάση κάηκαν άπό φωτιά πέρσι.

Κάηκε καί τό δάσος πού ήταν υγρώ από τήν πόλη σας;

Ναι, κάηκε καί τό δάσος πού ήταν υγρώ από τήν πόλη μας.

"Έχουν καῇ πολλά δάση άπό φωτιά τά τελευταῖα χρόνια;

Ναι, έχουν καῇ πολλά δάση άπό φωτιά τά τελευταῖα χρόνια.

"Αν πρόσεχαν οἱ ἄνθρωποι, θά καίγονταν τόσο πολλά δάση;

"Οχι, ἀν πρόσεχαν οἱ ἄνθρωποι, δέ θά καίγονταν τόσο πολλά δάση.

2.

Σταματᾶ τό φῶς, ὅταν καῇ ἡ ἀσφάλεια τοῦ ἡλεκτρικοῦ;

Ναι, τό φῶς σταματᾶ, ὅταν καῇ ἡ ἀσφάλεια τοῦ ἡλεκτρικοῦ.

Θά καίγονταν πολλά σπίτια, ἀν δέν εἶχαν ἀσφάλεια;

Ναι, θά καίγονταν πολλά σπίτια, ἀν δέν εἶχαν ἀσφάλεια.

Κάψατε και μιά φορά τήν άσφαλειά σας, όταν χρησιμοποιούσατε πολύ ήλεκτρικό;

Ναι, έκαψα κάποτε τήν άσφαλειά μου, όταν χρησιμοποιούσα πολύ ήλεκτρικό.

Θά πάθαιναν πολλοί άνθρωποι ζημιά, αν καίγονταν τά σπίτια τους;

Ναι, πολλοί άνθρωποι θά πάθαιναν ζημιά, αν καίγονταν τά σπίτια τους.

Είναι μεγάλη καταστροφή γιά μιά πόλη, όταν καίγονται πολλά σπίτια;

Ναι, είναι μεγάλη καταστροφή γιά μιά πόλη, όταν καίγονται πολλά σπίτια.

Είναι μεγάλη καταστροφή γιά μιά χώρα, όταν καίγονται πολλά δάση;

Ναι, είναι μεγάλη καταστροφή γιά μιά χώρα, όταν καίγονται πολλά δάση.

3.

"Όταν κάψωμε τάξιδια έντελως, έχομε κάρβουνα;

"Οχι, όταν κάψωμε τάξιδια έντελως, δέν έχομε κάρβουνα.

"Όταν δέν κάψωμε τάξιδια έντελως, έχομε κάρβουνα;

Ναι, όταν δέν κάψωμε τάξιδια έντελως, έχομε κάρβουνα.

"Όταν καοῦν τά ξύλα έντελῶς, ἔχομε κάρβουνα;

"Οχι, ὅταν καοῦν τά ξύλα έντελῶς, δέν ἔχομε κάρβουνα.

"Όταν δέν καοῦν τά ξύλα έντελῶς, ἔχομε κάρβουνα;

Ναι, ὅταν δέν καοῦν τά ξύλα έντελῶς, ἔχομε κάρβουνα.

Καῖτε ξύλα ἥ κάρβουνα στό τζάκι σας;

Καίω ξύλα στό τζάκι μου. (Καῖμε ξύλα στό τζάκι μας).

Καῖτε κάρβουνα, ὅταν ψήνετε ψάρια τῆς σχάρας;

Ναι, καίω κάρβουνα, ὅταν ψήνω ψάρια τῆς σχάρας.

Καῖτε κάρβουνα, ὅταν μαγειρεύετε στό ὔπαιθρο;

Ναι, καίω κάρβουνα, ὅταν μαγειρεύω στό ὔπαιθρο.

Καῖνε πολλοί "Ελληνες κάρβουνα, ὅταν μαγειρεύουν;

Ναι, πολλοί "Ελληνες καῖνε κάρβουνα, ὅταν μαγειρεύουν.

4.

Παίρνουν εῦχολα φωτιά τά ξύλα, ὅταν εἶναι ξερά;

Ναι, τά ξύλα παίρνουν εῦχολα φωτιά, ὅταν εἶναι ξερά.

Πρέπει νά προσέχωμε γιά νά μήν πάρουν φωτιά τά ξερά ξύλα;

Ναι, πρέπει νά προσέχωμε γιά νά μήν πάρουν φωτιά τά ξερά ξύλα.

Κάνει ή πυροσβεστική ύπηρεσία τό πᾶν γιά νά σώση τά κτίρια, ὅταν πάρουν φωτιά;

Ναι, ή πυροσβεστική ύπηρεσία κάνει τό πᾶν γιά νά σώση τά κτίρια, ὅταν πάρουν φωτιά.

Ρίχνουν οι πυροσβέστες νερό μέ τούς σωλήνες στά κτίρια πού καίγονται;

Ναι, οι πυροσβέστες ρίχνουν νερό μέ τούς σωλήνες στά κτίρια πού καίγονται.

Κατορθώνουν πάντα οι πυροσβέστες νά σώζουν τά κτίρια πού καίγονται;

"Οχι, δέν κατορθώνουν πάντα οι πυροσβέστες νά σώζουν τά κτίρια πού καίγονται.

5.

Ξέρετε τά πάντα γιά τήν πυρκαϊά πού ἔγινε χθές;

Ναι, ξέρω τά πάντα γιά τήν πυρκαϊά πού ἔγινε χθές.

Είναι άληθεια πώς κάηκαν πάρα πολλά κτίρια;

Ναι, είναι άληθεια πώς κάηκαν πάρα πολλά κτίρια.
Είναι άληθεια πώς δέν ἔμεινε κανένα σπίτι ὄρθιο στήν πλατεία;

Ναι, είναι άληθεια πώς δέν ἔμεινε κανένα σπίτι ὄρθιο στήν πλατεία.

Είναι άληθεια πώς πολλές οίκογένειες έχασαν τό πάν;

Ναί, είναι άληθεια πώς πολλές οίκογένειες έχασαν τό πάν.

Είχαν άσφαλεια γιά πυρκαϊά όλες οι οίκογένειες;

"Οχι, δέν είχαν άσφαλεια γιά πυρκαϊά όλες οι οίκογένειες.

6.

Είδοποιήθηκε έγκαιρως ή πυροσβεστική υπηρεσία, όταν άρχισε η πυρκαϊά;

"Οχι, δέν είδοποιήθηκε έγκαιρως ή πυροσβεστική υπηρεσία, όταν άρχισε η πυρκαϊά.

"Αν είδοποιούνταν έγκαιρως, θά έσωζε πολλά σπίτια;

Ναί, αν είδοποιούνταν έγκαιρως, θά έσωζε πολλά σπίτια.

Δέν είδοποιήθηκε έγκαιρως, γιατί δέν είδαν οι γείτονες τίς φλόγες.

Ναί, δέν είδοποιήθηκε έγκαιρως, γιατί δέν είδαν οι γείτονες τίς φλόγες.

Θά είδοποιούνταν έγκαιρως, αν έβλεπαν οι γείτονες τίς φλόγες;

Ναί, θά είδοποιούνταν έγκαιρως, αν έβλεπαν οι γείτονες τίς φλόγες.

Θά είδοποιοῦνταν έγκαιρως, ἂν μύριζαν οἱ γείτονες τὸν καπνό;

Ναί, θά είδοποιοῦνταν έγκαιρως, ἂν μύριζαν οἱ γείτονες τὸν καπνό.

7.

Εἶναι ἀλήθεια πώς πολλά ζῶα μυρίζουν καλύτερα ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς πολλά ζῶα μυρίζουν καλύτερα ἀπ' τούς ἀνθρώπους.

Εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ σκύλοι μυρίζουν καλύτερα ἀπ' τούς ἀνθρώπους;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ σκύλοι μυρίζουν καλύτερα ἀπ' τούς ἀνθρώπους.

Εἶναι ἀλήθεια πώς, ὅταν ἔχει κανεῖς χρυσολόγημα δέν μπορεῖ νά μυρίσῃ τίποτε.

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς, ὅταν ἔχει κανεῖς χρυσολόγημα δέν μπορεῖ νά μυρίσῃ τίποτε.

Σᾶς ἀρέσει νά μυρίζετε λουλούδια;

Ναί, μοῦ ἀρέσει νά μυρίζω λουλούδια.

Μυρίζουν καλά τά λουλούδια;

Ναί, τά λουλούδια μυρίζουν καλά.

Μυρίζει καλά τό ψωμί τήν ώρα πού φήνεται;

Ναί, τό ψωμί μυρίζει πολύ καλά τήν ώρα πού φήνεται.

8.

Πέφτουν τά φύλλα τῶν δέντρων τό φθινόπωρο;

Ναί, τά φύλλα τῶν δέντρων πέφτουν τό φθινόπωρο.

"Επεσαν τά φύλλα τῶν δέντρων καί πέρσι τό φθινόπωρο;

Ναί, τά φύλλα τῶν δέντρων ἔπεσαν καί πέρσι τό φθινόπωρο.

Θά πέσουν τά φύλλα τῶν δέντρων καί τοῦ χρόνου τό φθινόπωρο;

Ναί, θά πέσουν τά φύλλα τῶν δέντρων καί τοῦ χρόνου τό φθινόπωρο.

Εἶναι συνήθως ξερά τά φύλλα, ὅταν πέφτουν;

Ναί, τά φύλλα εἶναι συνήθως ξερά, ὅταν πέφτουν.

Πονάει πολύ κανείς, ὅταν πέφτει ἐπάνω σέ ξερά φύλλα;

"Οχι, δέν πονάει πολύ κανείς, ὅταν πέφτει ἐπάνω σέ ξερά φύλλα.

9.

Πονέσατε πολύ, ὅταν πέσατε ἀπ' τό λεωφορεῖο;

Ναί, πόνεσα πολύ, ὅταν ἔπεσα ἀπ' τό λεωφορεῖο.

Σπάσατε τό πόδι σας, ὅταν πέσατε;

Ναί, ἔσπασα τό πόδι μου, ὅταν ἔπεσα.

Σπάσατε καί τά γυαλιά σας;

Ναί, ἔσπασα καί τά γυαλιά μου.

Σπάσατε τά γυαλιά σας, γιατί σᾶς ἔπεσαν;

Ναί, ἔσπασα τά γυαλιά μου, γιατί μοῦ ἔπεσαν.

Σᾶς ἔπεσε καί τό ρολόι μου τήν ίδια στιγμή;

Ναί, μοῦ ἔπεσε καί τό ρολόϊ μου τήν ίδια στιγμή.

"Εσπασε καί τό ρολόι σας;

Ναί, ἔσπασε καί τό ρολόϊ μου.

10.

"Όταν εἶχε πολύ πυρετό ὁ χύριος Α, τοῦ ἔπεσαν ὅλα του τά μαλλιά;

Ναί, ὅταν εἶχε πυρετό ὁ χύριος Α, τοῦ ἔπεσαν ὅλα του τά μαλλιά.

Τοῦ ἔπεσαν καί τά δόντια του;

"Οχι, δέν τοῦ ἔπεσαν τά δόντια του.

Θά μποροῦσε νά φάη καλά, ἀν τοῦ ἔπεφταν τά δόντια του;

"Οχι, δέ θά μποροῦσε νά φάη καλά, ἀν τοῦ ἔπεφταν τά δόντια του.

"Αν μοῦ πέσουν τά δόντια μου, θά μπορῶ νά φάω καλά;

"Οχι, ἀν σᾶς πέσουν τά δόντια σας, δέ θά μπορήτε νά φάτε καλά.

"Αν σᾶς ἔπεφταν τά δόντια σας, θά μπορούσατε νά φάτε καλά;

"Οχι, αν μού επεφταν τέ δόντια μου, δέ θά μπορούσα νά φάω καλά.

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πρέπει νά ᔁχη μεγάλη πίεση τό νερό γιά νά φθάση στούς έπάνω όρόφους τῶν (ὑ)ψηλῶν κτιρίων; Γιατί;
2. Μπορεῖ νά σωθῇ καμιά φορά ἕνας ἄρρωστος, ἢν πάη ἐγκαίρως στό νοσοκομεῖο;
3. Σὰς ἔσωσε χανείς τή ζωή στόν πόλεμο;
4. "Ἐπαθαν πολλοί ἀγρότες ζημίες ἀπό τίς πολλές βροχές πού εἶχαμε πέρσι τό καλοκαίρι;
5. "Οταν μιά ἑταιρία πάθη ζημία, κερδίζει λεφτά ἢ χάνει λεφτά;
6. Τί χρῶμα εἶναι τά κάρβουνα, ὅταν τά ᔁχομε στίς ἀποθῆκες μας;
7. Εἶναι μεγάλη καταστροφή γιά μιά οίκογένεια πού δέν ᔁχει ἀσφάλεια, ἢν χάση τό σπίτι της ἀπό πυρκαϊά;
8. "Οταν λέμε πώς μᾶς λείπει ἕνα πρόσωπο πού ἀγαποῦμε, τί ἔννοοῦμε;
9. "Οταν λέμε πώς ὁ κύριος Παππᾶς λείπει ἀπό ἐδῶ, ἔννοοῦμε πώς βρίσκεται ἐδῶ ἢ ὅχι;
10. Μπορεῖτε νά ἐξηγήσετε γιατί στήν 'Ελλάδα τά περισσότερα σπίτια εἶναι κτισμένα ἀπό πέτρα καί στήν 'Αμερική τά περισσότερα σπίτια εἶναι ἀπό ξύλο;

11. Γιατί πρέπει νά προσέχωμε νά είναι όλες οι πρίζες μας σέ καλή κατάσταση;
12. "Όταν καίγεται τό πανί, μυρίζει καλά ή ασχημα;
13. Βλέπει κανείς πολλά καράβια μέ πανί στό λιμάνι μας; Στά έλληνικά λιμάνια;
14. Πέσατε καμιά φορά στή θάλασσα μέ τά ρούχα σας;
15. "Αν πέση κανείς σέ ξερά φύλλα, πονάει πολύ ή οχι;
16. Σᾶς ἔπεσε καμιά φορά κάτι πού κρατούσατε στό χέρι σας;
17. "Όταν σᾶς κάνει μάθημα ὁ καθηγητής, σας είναι ὄρθιος ή οχι; Εσεῖς είστε ὄρθιοι;
18. Είναι βαρύ έργαλεϊ τό τσεκούρι; Πώς τό χρησιμοποιούμε;
19. Γιατί τά περισσότερα μικρά παιδιά θέλουν νά γίνουν πυροσβέστες ή άστυφύλακες;
20. Προτιμάτε νά έχετε τό φῶς στό ταβάνι ή πλάι σας Όταν διαβάζετε; Γιατί;
21. Γιατί τρυπούν εῦχολα τά παπούτσια τῶν παιδιῶν;
22. "Αν δήτε φλόγες στό διπλανό σπίτι, τί θά κάνετε;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά δώσετε τίς παρακάτω προτάσεις στόν 'Αόριστο. (Παράδειγμα: Καῖμε ξύλα στό τζάχι μας. Κάψαμε ξύλα στό τζάχι μας).

1. Τί καῖς στήν κουζίνα σου, Γιάννη;
2. Καῖμε τά ροῦχα τῶν ἀρρώστων.
3. 'Ο πολύς ήλιος καίει τά λουλούδια.
4. Καίνε πολύ κάρβουνο στήν 'Αγγλία.
5. Καῖτε τά παλιά σας γράμματα;
6. Δέν καίω ποτέ τό φαΐ.
7. Πέφτω ὅταν ὁ δρόμος εἶναι παγωμένος.
8. Τά φύλλα τῶν δέντρων πέφτουν.

II. Νά δώσετε τίς παραπάνω προτάσεις στόν Παρατατικό. (Παράδειγμα: Καῖμε ξύλα στό τζάχι μας. Καίγαμε ξύλα στό τζάχι μας).

III. Νά δοθοῦν οἱ παρακάτω προτάσεις στήν Προστακτική. (Παράδειγμα: -1- 'Η Μαρία δέν καίει τό φαΐ. Μαρία, μήν καῖς. -2- Δέν ἔχαψα τό χέρι μου. Μήν κάψετε τό χέρι σας).

1. Όχιριος Παππάς δέν καίγεται από τόν ήλιο.
2. Όγειτονας δέν κάηκε από τίς φλόγες.
3. Καίμε τά παλιά μας γράμματα.
4. Ό Γιώργος έκαψε τά παλιά του γράμματα.

IV. Νά δοθούν τά ρήματα τῶν παρακάτω προτάσεων στήν Παθητική φωνή καί νά γίνουν ἄν χρειαστῆ καί οἱ σχετικές ἀλλαγές στήν πρόταση. (Παράδειγμα: -1- Η φωτιά έκαψε τό σπίτι μου. Τό σπίτι μου κάηκε από τή φωτιά. -2- Οι Έλληνες καίνε κάρβουνο. Στήν Έλλαδα καίγονται κάρβουνα).)

1. Θά κάψετε τό χέρι σας, ἄν δέν προσέχετε.
2. Βέκαψαν πολλά ξύλα στό τζάκι τους.
3. Δέν καίμε πολλά κάρβουνα στό σχολεῖο μας.
4. Σᾶς καίει ὁ ήλιος τό καλοκαίρι;
5. Θά σᾶς κάψῃ η φωτιά, ἄν δέν προσέχετε.

V. Μεταφράστε:

1. I'll burn the dry leaves tomorrow.
2. Three hundred houses were burned completely last year.
3. Watch out, so you won't be burned!
4. The flames reached a radius of 200 meters.

5. You'll be badly burned at the beach.
6. George fell and broke his leg.
7. I'll try not to fall on the icy (frozen) road.
8. You'll burn yourself if you play with matches.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΙΟ

άκτινα, ή-(άκτις, ή)	radius / ray
άντλια, ή	pump / fire engine
άστυφύλακας, ὁ	policeman
άσφαλεια, ή	insurance, security / safety / fuse
διπλανός, -ή, -ό	next door, next to, beside
έγκαιρως	in time, on time
είδοποιούμαι, -εῖσαι, -εῖται	to be notified
ζημιά, ή-(ζημία, ή)	loss, damage
κάρβουνο, τό	coal, charcoal
καταστροφή, ή	destruction, catastrophe, disaster
λείπω - ἔλειψα - θά λείψω	to be away, to be gone, to be missing, to be lacking / to miss someone or something (with indirect object)
μυρίζω	to smell, to have an odor / to stink
ξύλο, τό	wood, piece of wood/ board
ὄρθιος, -α, -ο	erect, standing, upright / up
παίρνω φωτιά	to catch fire
πᾶν, τό	everything, all

πανί, τό	cloth / sail
παρακάτω	below, further down, following
πέφτω - ἔπεσα	to fall, to fall down, to drop
πρίζα, ή	outlet (electrical)
πυρκαϊά, ή	fire (destroying buildings or forests)
πυροσβέστης, ό	fireman, fire fighter
πυροσβεστική υπηρεσία, ή	Fire Department
ρίχνω - ἔριξα	to drop (something), to throw, to cast
σβήνω	to erase / to extinguish / to put out, to quench
σίδερο, τό	iron / flat iron
σιδερώνω	to iron, to press
σώζω	to save, to rescue
σωλήνας, ό	pipe, tube, hose
ταβάνι, τό	ceiling
τρύπα, ή	hole
τρυπῶ	to pierce, to perforate, to puncture, to drill / to make a hole
τσεχούρι, τό	axe
ὑπηρεσία, ή	maid / service / duty (being on duty)
φλόγα, ή	flame

FORTY NINTH LESSON
ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟ ΕΝΑΤΟ ΜΑΘΗΜΑ
GRAMMAR PERCEPTION DRILL
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

"Ετρεξε πολύς κόσμος νά δή τή φωτιά πού ἔγινε χθές;
Ναί, πολύς κόσμος ἔτρεξε νά δή τή φωτιά πού ἔγινε χθές.

Τρέξατε νά τή δῆτε καί σεῖς;

Ναί, ἔτρεξα νά τή δῶ κ' ἐγώ.

"Ετρεξαν καί πολλοί γνωστοί σας;

Ναί, ἔτρεξαν καί πολλοί γνωστοί μου.

'Εσύ, Κώστα, ἔτρεξες;

"Οχι, ἐγώ δέν ἔτρεξα.

Γιατί δέν ἔτρεξες; Δέ σοῦ ἀρέσει νά βλέπης σπίτια νά καί-
γωνται;

Δέν ἔτρεξα, γιατί δέ μου ἀρέσει νά βλέπω σπίτια νά
καίγωνται.

2.

"Αν χρειαστῶ βοήθεια, θά τρέξετε νά μέ βοηθήσετε;

Ναί, αὖ χρειαστήτε βοήθεια, θά τρέξω νά σᾶς βοηθήσω.

"Αν οι φίλοι μας χρειαστούν βοήθεια, θά τρέξωμε νά τους βοηθήσωμε;

Ναι, αν οι φίλοι μας χρειαστούν βοήθεια, θά τρέξωμε νά τους βοηθήσουμε.

"Αν χρειαστούμε βοήθεια, θά τρέξουν οι φίλοι μας νά μας βοηθήσουν;

Ναι, αν χρειαστούμε βοήθεια, θά τρέξουν οι φίλοι μας νά μας βοηθήσουν.

Θά τρέξης και σύ νά μέ βοηθήσης, Γιάννη;

Ναι, θά τρέξω κ'έγώ νά σᾶς βοηθήσω.

"Υπάρχει κανείς πού δέ θά τρέξη νά μέ βοηθήση;

"Οχι, δέν υπάρχει κανείς πού δέ θά τρέξη νά σᾶς βοηθήση.

3.

Ρίχνουν οι πυροσβέστες νερό μέ τους σωλήνες γιά νά σβήσουν τή φωτιά;

Ναι, οι πυροσβέστες ρίχνουν νερό μέ τους σωλήνες γιά νά σβήσουν τή φωτιά.

"Εριξαν πολύ νερό μέ τους σωλήνες στά κτίρια πού καίγονταν χθές;

Ναι, ἔριξαν πολύ νερό μέ τους σωλήνες στά κτίρια πού καίγονταν χθές.

"Αν γίνη ξανά πυρκαϊά, θά ρίξουν πάλι νερό μέ τούς σωλήνες

Ναί, αν γίνη ξανά πυρκαϊά, θά ρίξουν πάλι νερό μέ τούς σωλήνες.

Πρέπει νά ρίξουν πολύ νερό γιά νά σβήσουν τή φωτιά;

Ναί, πρέπει νά ρίξουν πολύ νερό γιά νά σβήσουν τή φωτιά.

"Αν δέ ρίξουν νερό, θά σβήση ή φωτιά;

"Οχι, αν δέ ρίξουν νερό, δέ θά σβήση ή φωτιά.

4.

Εἶναι άληθεια πώς πολλοί ανθρώποι ἔριξαν τά ἐπιπλά τους ἀπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καοῦν;

Ναί, εἶναι άληθεια πώς πολλοί ανθρώποι ἔριξαν τά ἐπιπλά τους ἀπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καοῦν.

'Εσεῖς άναγκαστήκατε νά ρίξετε καμιά φορά τά ἐπιπλά σας ἀπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καοῦν;

"Οχι, δέν άναγκάστηκα ποτέ νά ρίξω τά ἐπιπλά μου ἀπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καοῦν.

'Αναγκάστηκε κανένας γνωστός σας νά ρίξῃ τά ἐπιπλά του ἀπ' τό παράθυρο;

"Οχι, κανένας γνωστός μου δέν άναγκάστηκε νά ρίξῃ τά ἐπιπλά του ἀπ' τό παράθυρο.

'Αναγκάστηκε κανένας γνωστός σας νά πηδήξῃ ἀπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καῆ;

"Οχι, κανένας γνωστός μου δέν άναγκάστηκε νά πηδήξη άπ' τό παράθυρο γιά νά μήν καθί.

5.

Ρίχνουν τή μπάλα στούς φίλους τους τά παιδιά, όταν παίζουν;

Ναι, τά παιδιά ρίχνουν τή μπάλα στούς φίλους τους, όταν παίζουν.

"Όταν ήσαστε μικρός, ρίχνατε τή μπάλα στούς φίλους σας, όταν παίζατε;

Ναι, όταν ήμουν μικρός, έριχνα τή μπάλα στούς φίλους μου, όταν έπαιζα.

Σᾶς ἄρεσε νά ρίχνετε τή μπάλα στούς φίλους σας;

Ναι, μοῦ ἄρεσε νά ρίχνω τή μπάλα στούς φίλους μου. Οι φίλοι σας έριχναν τή μπάλα και σ' έσᾶς;

Ναι, οι φίλοι μου έριχναν τή μπάλα και σ' έμένα.

Ρίχναμε πάντα τή μπάλα μακριά, όταν παίζαμε;

"Οχι, δέ ρίχναμε πάντα τή μπάλα μακριά, όταν παίζαμε. Είχατε κανένα φίλο πού έριχνε πολύ μακριά τή μπάλα;

Ναι, είχα κάποιο φίλο πού έριχνε πολύ μακριά τή μπάλα.

6.

Είναι άληθεια πώς η άεροπορία έριξε πολλά άεροπλάνα τούς έχθρούς στόν πόλεμο;

Ναι, είναι άληθεια πώς η άεροπορία έριξε πολλά άεροπλάνα τούς έχθρούς στόν πόλεμο.

Εἶναι ἀλήθεια πώς πολλά ἀεροπλάνα τοῦ ἔχθροῦ ρίχτηκαν ἀπ' τὴν ἀεροπορία στὸν πόλεμο;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς πολλά ἀεροπλάνα τοῦ ἔχθροῦ ρίχτηκαν ἀπ' τὴν ἀεροπορία στὸν πόλεμο.

Σέρετε ποιός ἀεροπόρος ἔριξε τὰ περισσότερα ἀεροπλάνα;

"Οχι, δέν ξέρω ποιός ἀεροπόρος ἔριξε τὰ περισσότερα ἀεροπλάνα.

Σέρετε ἀπό ποιόν ἀεροπόρο ρίχτηκαν τὰ περισσότερα ἀεροπλάνα;

"Οχι, δέν ξέρω ἀπό ποιόν ἀεροπόρο ρίχτηκαν τὰ περισσότερα ἀεροπλάνα.

"Αν ρίχνονταν ὅλα τὰ ἀεροπλάνα τοῦ ἔχθροῦ, θά μποροῦσε νά συνεχίσῃ ὁ ἔχθρος τὸν πόλεμο;

"Οχι, ἂν ρίχνονταν ὅλα τὰ ἀεροπλάνα τοῦ ἔχθροῦ, δέ θά μποροῦσε νά συνεχίσῃ ὁ ἔχθρος τὸν πόλεμο.

7.

"Οταν ἔνας ἄνθρωπος δουλεύει νύχτα μέρα, λέμε πώς ρίχνεται στή δουλειά. Σέρετε κανένα πού ρίχτηκε στή δουλειά αύτές τίς μέρες;

Ναί, ξέρω κάποιον πού ρίχτηκε στή δουλειά αύτές τίς μέρες.

"Εσεῖς ριχτήκατε καμιά φορά στή δουλειά χωρίς διαχορή;

Ναί, χ'έγώ ρίχτηκα κάποτε στή δουλειά χωρίς διακοπή.
Συνήθως ριχνόμαστε στή δουλειά, ὅταν μᾶς ἀρέσει αὐτό πού
κάνομε;

Ναί, συνήθως ριχνόμαστε στή δουλειά, ὅταν μᾶς ἀρέσει
αὐτό πού κάνομε.

"Αν χρειαστῇ νά ριχτῆτε ξανά στή δουλειά χωρίς διακοπή, θά
τό κάνετε;

Ναί, ἂν χρειαστῇ νά ριχτῷ ξανά στή δουλειά χωρίς δια-
κοπή, θά τό κάνω.

"Αν ριχνόμαστε ὅλοι στή δουλειά μέ ỿρεξη, θά τήν τελειώναμε
γρήγορα;

Ναί, ἂν ριχνόμαστε ὅλοι στή δουλειά μέ ỿρεξη, θά τήν
τελειώναμε γρήγορα.

8.

"Αν σᾶς πῶ ν'ἀνοίξετε τά βιβλία σας, θά τ'ἀνοίξετε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε ν'ἀνοίξωμε τά βιβλία μας, θά τ'ἀνοί-
ξωμε.

"Αν σᾶς πῶ: ""Ανοίξτε τό παράθυρο", θά τό ἀνοίξετε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε ν'ἀνοίξωμε τό παράθυρο, θά τό ἀνοί-
ξωμε.

"Αν σᾶς πῶ νά μήν ἀνοίξετε τό παράθυρο γιατί θά βρέξη, θά
τό ἀνοίξετε;

"Οχι, ἂν μᾶς πῆτε νά μήν ἀνοίξωμε τό παράθυρο γιατί
θά βρέξη, δέ θά τό ἀνοίξωμε.

"Αν σοῦ πᾶ, Κώστα: ""Άνοιξε τό παράθυρο, σέ παρακαλῶ", θά τό άνοιξης;

Ναί, ἂν μοῦ πῆγε (πῆγε) ν' άνοιξω τό παράθυρο, θά τό άνοιξω.

"Αν σᾶς πᾶ: "Κλεῖστε τό παράθυρο γιατί κάποιος βήχει", θά τό κλείσετε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆγε νά κλείσωμε τό παράθυρο γιατί κάποιος βήχει, θά τό κλείσωμε.

"Αν σᾶς πᾶ νά κλείσετε τό παράθυρο, όταν κάποιος βήξη, θά τό κλείσετε;

Ναί, ἂν μοῦ πῆγε νά κλείσω τό παράθυρο, όταν κάποιος βήξη, θά τό κλείσω.

1-5
P

DIALOGUE I
Translation

1. Do you know why the sirens are blowing, Sir?
2. Yes, it's the ambulance. It's going to get the injured.
3. What injured? What's going on? Has there been an accident?
4. Haven't you heard (learned)? There was a terrible accident on Alexandras Boulevard.
5. Tell me, please, are there any casualties?
6. Unfortunately, yes. One person was killed and several were injured.
7. And how did the accident happen? Do you know any details?
8. Not exactly. The only thing I know is that a taxi was going very fast (was running with great speed) on Alexandras Boulevard.
9. And what happened next?
10. A private car suddenly came out from a side street, at right angles to the taxi, and the boulevard.
11. And undoubtedly the private car hit (fell upon) the taxi.
12. You got it! It hit with such an impact that both vehicles were smashed into pieces.
13. Were the drivers killed?
14. One driver was killed. With the impact of the collision one car made a 360° turn and ran over some passersby that happened to be there.

DIALOGUE I
ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΕΝΑ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

1. Σέρετε, γιατί σφυρίζουν οι σειρήνες, χύριε;
2. Ναι, είναι τό ασθενοφόρο αυτοκίνητο. Πάει νά πάρη τούς τραυματίες.
3. Ποιούς τραυματίες; Τί τρέχει; Εγινε κανένα δυστύχημα;
4. Δε μαθατε; "Εγινε ένα φοβερό δυστύχημα στή λεωφόρο Αλεξάνδρας.
5. Πήτε μου, σᾶς παρακαλῶ, υπάρχουν θύματα;
6. Δυστυχώς ναι. Ένας σκοτώθηκε καί αρχετοί τραυματίστηκαν.
7. Καί πώς έγινε τό δυστύχημα; Σέρετε λεπτομέρειες;
8. "Όχι ακριβώς. Τό μόνο πού ξέρω είναι πώς ένα ταξί έτρεχε μέ μεγάλη ταχύτητα στή λεωφόρο Αλεξάνδρας.
9. Καί μετά τί έγινε;
10. Μιά χούρσα βγήκε ξαφνικά άπό μιά πάροδο κάθετο πρός τό ταξί καί τη λεωφόρο.
11. Καί άσφαλώς ή χούρσα έπεσε έπάνω στό ταξί.
12. Καλά το βρήκατε. "Επειδε επάνω στό ταξί μέ τέτοια δύναμη πού καί τά δύο αμάξια έγιναν κομματια.
13. Σκοτώθηκαν, οι; Θόρηκοι;
14. Σκοτώθηκε ο ένας οδηγός. Μέ τή σύγκρουση τό ένα αμάξι πήρε στροφή 360° (τριακοσίων εξήντα μοιρῶν) καί πάτησε μερικούς διαβάτες πού έτυχε νά βρίσκωνται εκεῖ.

DIALOGUE II

Translation

1. Did they take the injured (victims) of the accident to the hospital?
2. Yes, they took them to the Red Cross hospital.
3. Do they have serious injuries?
4. It seems that one has very serious injuries.
5. Is his condition critical?
6. That's what the doctors say. They are operating on him now.
7. Is there any danger (fear) that the operation might not be a success?
8. Let's hope it will be a success. It's terrible to have a car knock one down as he is going quietly on his way.
9. The terrible thing is that many innocent persons pay for the carelessness of some drivers.
10. Perhaps the traffic police should become stricter.
11. What can the traffic police do if a driver isn't careful?
12. They can give heavy fines to those who don't observe the traffic regulations.

DIALOGUE II
ΔΙΑΛΟΓΟΣ II

ΕΝΑ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ - (Συνέχεια)

1. Πήγαν τά θύματα τοῦ δυστυχήματος στό νοσοκομεῖο;
2. Ναι, τοὺς πήγαν στό νοσοκομεῖο τοῦ Ερυθροῦ Σταυροῦ.
3. "Έχουν σοβαρά, τραύματα;
4. Φαίνεται πώς ο ενας ἔχει πολύ σοβαρά τραύματα.
5. Εἶναι χρίσιμη ἡ κατάστασή του;
6. "Ετσι λένε οι γιατροί. Τώρα τοῦ κάνουν ἐγχείρηση.
7. "Υπάρχει φόβος νά μήγε ἐπιτύχη ἡ ἐγχείρηση;
8. "Ας ελπίζωμε πώς θα ἐπιτύχη. Εἶναι φοβερό νά σέριξῃ ἐνα αυτοχίνητο ἐκεῖ πού περπατᾶς ησυχα στό δρόμο σου.
9. Τό φοβερό εἶναι πώς καί πολλοί ἀθῶοι πληρώνουν τὴν απροσεξία μερικῶν οδηγῶν.
10. "Ισως πρέπει νά γίνη αυστηρότερη ἡ Τροχαία.
11. Τί μπορεῖ νά κάνη ἡ Τροχαία, ὅταν δέν προσέχει ὁ οδηγός;
12. Νά δίνη μεγάλο πρόστιμο σ' ὅσους βρίσκει πώς δέν προσέχουν στοὺς κανονισμούς της.

PROSE TEXT

KEIMENO

Χθές ὁ φίλος μου καὶ ἔγώ, ἔκει πού περπατούσαμε ἕσυχα στό δρόμο μας, εἴδαμε ἔνα φοβερό δυστύχημα. Καθώς πηγαίναμε, εἴδαμε μιά κούρσα νά βγαίνη ξαφνικά ἀπό μιά πάροδο κάθετο πρός τή λεωφόρο Ἀλεξάνδρας. Ὁ ὀδηγός τῆς κούρσας, χωρίς νά προσέξῃ καθόλου, πήγε νά περάση τή λεωφόρο. Δυστυχῶς ὅμως τήν ἴδια στιγμή ἔνα ταξί πού ἔτρεχε μέ μεγάλη ταχύτητα βρέθηκε στό δρόμο τῆς κούρσας. Καταλαβαίνετε τώρα τί ἔγινε. Η κούρσα ἐπεσε ἐπάνω στό ταξί καὶ τά δύο αὐτοκίνητα ἔγιναν κομμάτια.

Σέ λίγο ἔφθασε τό ἀσθενοφόρο αὐτοκίνητο νά πάρη τά θύματα καὶ νά τά πάη στό νοσοκομεῖο. Ὁ ἔνας ὀδηγός εἶχε σκοτωθῆ. Ὁ ἄλλος εἶχε σοβαρά τραύματα. Καὶ τό χειρότερο εἶναι πώς μεταξύ τῶν θυμάτων βρίσκονταν καὶ μερικοί διαβάτες πού γιά κακή τους τύχη ἔτυχε νά εἶναι στό δρόμο, ὅταν ἔγινε ἡ σύγκρουση. Καί, ὅπως συνήθως, κάθε φορά πού γίνεται ἔνα τέτοιο δυστύχημα, ὁ κόσμος ρωτᾷ γιατί δέν εἶναι πιό αύστηρή ἡ Τροχαία γιά ὅσους δέν προσέχουν στούς κανονισμούς της.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- 6 (a) Verbs with stem endings in -K, -Γ, and -X. All regular Greek verbs whose stems end in -K, -ΣΚ, -Γ, -ΓΓ, -X and -ΧNchange these stem endings into -Ξ in the simple tenses of the active voice and into -ΧΤ, or -ΧΘ, in the simple tenses of the passive voice. The verb ΔΙΔΑΣΚΩ - ΔΙΔΑΣΚΟΜΑΙ(to teach, to be taught), which will serve as a model for this class of verbs, is conjugated as follows:

Continuous Tenses

Present

Imperfect

Active

Passive

Active

Passive

1. διδάσκω	διδάσκομαι	διδάσκα	διδασκόμουν
2. διδάσκεις	διδάσκεσαι	διδάσκες	διδασκόσουν
3. διδάσκει	διδάσκεται	διδάσκε	διδασκόταν
1. διδάσκομε	διδασκόμαστε	διδάσκαμε	διδασκόμαστε
2. διδάσκετε	διδάσκεστε	διδάσκατε	διδασκόσαστε
3. διδάσκουν	διδάσκονται	διδασκαν	διδασκονταν

Continuous Future and Cont. Infinitive/Subjunctive

1. Θά (νά) διδάσκω
2. Θά (νά) διδάσκης
κτλ.

θά (νά) διδάσκωμαι
θά (νά) διδάσκεσαι
κτλ.

Participle (active)

διδάσκοντας

Continuous Imperative

διδάσκε - διδάσκετε
νά διδάσκεσαι - νά διδάσκεστε

Simple Tenses

Simple Past

Simple Future and Simple Infinitive/Subjunctive

Active

Passive

Active

Passive

1. δίδαξα
2. δίδαξες
3. δίδαξε

- διδάχτηκα
διδάχτηκες
διδάχτηκε

- θά(vá) διδάξω
θά(vá) διδάξῃς
θά(vá) διδάξῃ

- θά(vá) διδαχτή
θά(vá) διδαχτής
θά(vá) διδαχτή

1. διδάξαμε
2. διδάξατε
3. δίδαξαν

- διδαχτήκαμε
διδαχτήκατε
διδαχτήκαν

- θά(vá) διδάξωμε
θά(vá) διδάξετε
θά(vá) διδάξουν

- θά(vá) διδαχτό^{με}
θά(vá) διδαχτή^{ετε}
θά(vá) διδαχτό^{ουν}

Present and Past Perfect

ἔχω, εἶχα διδάξει,
ἔχεις, εἶχες διδάξει,
κτλ.

ἔχω, εἶχα διδαχτή^{με},
ἔχεις, εἶχες διδαχτή^{ετε},
κτλ.

Simple Imperative

δίδαξε - διδάξτε

διδάξου - διδαχτήτε

Participle (passive)

διδαγμένος, -η, -ο

- (b) The transitive verb PIXNΩ and its passive counterpart PIXNOMAI (to throw oneself at, or into) is conjugated exactly like the verb ΔΙΔΑΣΚΩ - ΔΙΔΑΣΚΟΜΑΙ.
- (c) Among the verbs of this class that have already been included in the vocabularies of preceding lessons are the verbs ΒΗΧΩ, ΒΡΕΧΕΙ ΠΡΟΣΕΧΩ and ΤΡΕΧΩ. They are conjugated according to the above pattern.
- (d) In addition to the impersonal verb ΒΡΕΧΕΙ there is a verb ΒΡΕΧΩ which means to dampen, to wet. The active voice of this verb follows the standard pattern set above. The passive voice is irregular. The stem BPEX- changes into BPAX- in the simple tenses of that voice. The principal tenses of the verb ΒΡΕΧΟΜΑΙ are: βρέχομαι, βρεχόμουν, βράχηκα, θά(vá) βραχῶ, ἔχω-εἶχα βραχῆ, βρέξου-βραχῆτε, βρεγμένος, -η, -ο.

- (e) The passive participle of verbs of this class ends in
Examples:

βρέχομαι
διδάσκομαι
ρίχνομαι

βρεγμένος
διδαγμένος
ριγμένος

STRUCTURAL DRILL BLOCKS

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

"Όταν μάθετε ένα καλό νέο, θά τρέξετε νά μοῦ τό πήτε;

Ναι, όταν μάθω ένα καλό νέο, θά τρέξω νά σᾶς τό πῶ.

"Άν μαθαίνατε ένα καλό νέο, θά τρέχατε νά μοῦ τό πήτε;

Ναι, ἂν μάθαινα ένα καλό νέο, θά ἔτρεχα νά σᾶς τό πῶ.

"Άν μάθουν οι φίλοι μας κάτι καλό γιά μᾶς, θά τρέξουν νά μᾶς τό πούν;

Ναι, ἂν μάθουν οι φίλοι μας κάτι καλό γιά μᾶς, θά τρέξουν νά μᾶς τό πούν.

Ποιός ἔτρεξε πρώτος νά σᾶς πή τά εύχαριστα νέα χθές;

Ο Κώστας ἔτρεξε πρώτος νά μοῦ πή τά εύχαριστα νέα χθές.

"Άν τοῦ λέγατε νά μήν τρέξη, θά σᾶς ἄκουγε;

"Οχι, ἂν τοῦ ἔλεγα νά μήν τρέξη, δέ θά μέ ἄκουγε.

2.

Διδάσκουν πολλές ξένες γλώσσες στά σχολεῖα τώρα;

Ναι, διδάσκουν πολλές ξένες γλώσσες στά σχολεῖα τώρα.

Δίδασκαν πάντα ξένες γλώσσες στήν 'Ελλάδα;

Ναί, δίδασκαν πάντα ξένες γλώσσες στήν 'Ελλάδα.

Διδάσκουν τίς ξένες γλώσσες σήμερα, ὅπως τίς δίδασκαν πρίν;

"Οχι, δέ διδάσκουν τίς ξένες γλώσσες σήμερα, ὅπως τίς δίδασκαν πρίν.

Διδάσκουν τά μαθηματικά σήμερα, ὅπως τά δίδασκαν πρίν;

"Οχι, δέ διδάσκουν τά μαθηματικά σήμερα, ὅπως τά δίδασκαν πρίν.

Διδάσκονται καλά τά μαθηματικά σήμερα;

Ναί, διδάσκονται καλά τά μαθηματικά σήμερα.

Διδάσκονται καλά οι ξένες γλώσσες τώρα;

Ναί, διδάσκονται καλά οι ξένες γλώσσες τώρα.

Διδάσκονταν πάντα καλά οι ξένες γλώσσες;

"Οχι, οι ξένες γλώσσες δέ διδάσκονταν καλά πάντα.

Διδάσκονταν καλύτερα οι ξένες γλώσσες πρίν;

"Οχι, οι ξένες γλώσσες δέ διδάσκονταν καλύτερα πρίν.

3.

Σέ ποιά πολιτεία διδαχτήκατε τά πρῶτα γράμματα, χύριε Α;

Διδάχτηκα τά πρῶτα γράμματα στήν (στό).....

Διδάχτηκαν καί οι ἀδελφές σας τά πρῶτα γράμματα ἔχεῖ;

Ναί, καί οι ἀδελφές μου διδάχτηκαν τά πρῶτα γράμματα ἔχεῖ.

"Αν μένατε σ' ἄλλη πολιτεία, θά διδασκόσαστε τά πρῶτα γράμματα ἄλλοι;

Ναι, ἂν ἔμενα σ' ἄλλη πολιτεία, θά διδασκόμουν τά πρῶτα γράμματα ἄλλοι.

Εἶναι ἀλήθεια πώς δέ σταματᾶμε ποτέ νά διδασκόμαστε;

Ναι, εἶναι ἀλήθεια πώς δέ σταματᾶμε ποτέ νά διδασκόμαστε.

Εἶναι ἀλήθεια πώς ὁ κάθε ἄνθρωπος μπορεῖ νά διδαχτῇ κάτι από κάποιον ἄλλο ἄνθρωπο;

Ναι, εἶναι ἀλήθεια πώς ὁ κάθε ἄνθρωπος μπορεῖ νά διδαχτῇ κάτι από κάποιον ἄλλο ἄνθρωπο.

4.

Πότε βρέχει στήν 'Ελλάδα περισσότερο, τό χειμώνα ή τό καλοκαίρι;

Στήν 'Ελλάδα βρέχει περισσότερο τό χειμώνα.

"Εβρεξε πολύ πέρσι τό χειμώνα;

Ναι, ἔβρεξε πολύ πέρσι τό χειμώνα.

Πιστεύετε πώς θά βρέξῃ καί τοῦ χρόνου τό χειμώνα;

Ναι, πιστεύω πώς θά βρέξῃ καί τοῦ χρόνου τό χειμώνα.
Θά εἶναι καλό γιά τά δέντρα, ἂν δέ βρέξῃ;

"Οχι, δέ θά εἶναι καλό γιά τά δέντρα, ἂν δέ βρέξῃ.
Θά ήταν καλό γιά τά δέντρα, ἂν ἔβρεχε συνέχεια;

"Οχι, δέ θά ήταν καλό γιά τά δέντρα, ἂν ἔβρεχε συνέχεια.

5.

"Όταν περπατούμε τήν ώρα πού βρέχει, βρεχόμαστε;

Ναι, όταν περπατούμε τήν ώρα πού βρέχει, βρεχόμαστε.

Μπορεῖ νά πάθη κανείς (άπό) χρυσολόγημα, ἃν βραχῆ ἄσχημα;

Ναι, ἃν βραχῆ κανείς ἄσχημα, μπορεῖ νά πάθη (άπό) χρυσολόγημα.

"Αν βραχούν τά πόδια μας, μπορούμε νά πάθωμε χρυσολόγημα;

Ναι, ἃν βραχούν τά πόδια μας, μπορούμε νά πάθωμε χρυσολόγημα.

Βραχήκατε καμιά φορά χωρίς νά πάθετε χρυσολόγημα;

Ναι, βράχηκα πολλές φορές χωρίς νά πάθω χρυσολόγημα.

Παθαίνομε χρυσολόγημα κάθε φορά πού βρεχόμαστε;

"Οχι, δέν παθαίνομε χρυσολόγημα κάθε φορά πού βρεχόμαστε.

Παθαίνουν χρυσολόγημα τά παιδιά κάθε φορά πού βρέχονται;

"Οχι, δέν παθαίνουν χρυσολόγημα τά παιδιά κάθε φορά πού βρέχονται.

6.

"Αν σᾶς ρίξη ἔνα αύτοκίνητο στή λεωφόρο, θά τραυματιστήτε;

Ναι, ἃν μέ ρίξη ἔνα αύτοκίνητο στή λεωφόρο, θά τραυματιστῶ.

"Αν τραυματιστήτε σοβαρά, θά σᾶς πᾶνε στό νοσοκομεῖο;

Ναι, ἂν τραυματιστῶ σοβαρά, θά μέ πᾶνε στό νοσοκομεῖο.

"Αν εἶναι σοβαρά τά τραύματά σας, θά σᾶς κάνουν ἔγχείριση;

Ναι, ἂν εἶναι σοβαρά τά τραύματά μου, θά μοῦ κάνουν ἔγχείριση.

"Αν δέν ἔχετε ἀσφάλεια, θά πληρώσετε ἐσεῖς γιά τήν ἔγχείρηση;

Ναι, ἂν δέν ἔχω ἀσφάλεια, θά πληρώσω ἔγώ γιά τήν ἔγχείρηση.

"Αν τραυματιστήτε ἀπό ἀπροσεξία τοῦ ὄδηγοῦ, θά πληρώσῃ ἡ ἀσφάλειά του τήν ἔγχείρηση;

Ναι, ἂν τραυματιστῶ ἀπό ἀπροσεξία τοῦ ὄδηγοῦ, θά πληρώσῃ ἡ ἀσφάλειά του τήν ἔγχείρηση.

7.

"Οταν μιά γραμμή εἶναι κάθετος πρός μιάν ἄλλη γραμμή, ἔχομε γωνία 90° (ἐνενήντα μοιρῶν);

Ναι, ὅταν μιά γραμμή εἶναι κάθετος πρός μιάν ἄλλη γραμμή, ἔχομε γωνία ἐνενήντα μοιρῶν.

Βλέπετε γωνίες ἐνενήντα μοιρῶν σ' αὐτό τό δωμάτιο;

Ναι, βλέπω γωνίες ἐνενήντα μοιρῶν σ' αὐτό τό δωμάτιο.

Σέ μιά γωνία ένενήντα μοιρῶν υπάρχει μιά γραμμή κάθετος πρός τήν άλλη;

Ναί, σέ μιά γωνία ένενήντα μοιρῶν υπάρχει μιά γραμμή κάθετος πρός τήν άλλη.

"Όταν μιά λεωφόρος εἶναι κάθετος πρός τό δρόμο, έχομε γωνία ένενήντα μοιρῶν;

Ναί, όταν μιά λεωφόρος εἶναι κάθετος πρός τό δρόμο, έχομε γωνία ένενήντα μοιρῶν.

8.

Νομίζετε πώς, αν ήταν αύστηρότεροι οι κανονισμοί τής Τροχαίας, θά είχαμε λιγότερα δυστυχήματα;

Ναί, νομίζω πώς, αν οι κανονισμοί τής Τροχαίας ήταν αύστηρότεροι, θά είχαμε λιγότερα δυστυχήματα.

Νομίζετε πώς, αν τά αύτοχίνητα έτρεχαν μέ μικρότερη ταχύτητα δέ, θά σκοτώνονταν τόσοι ανθρώποι;

Ναί, νομίζω πώς, αν τά αύτοχίνητα έτρεχαν μέ μικρότερη ταχύτητα, δέ θά σκοτώνονταν τόσοι ανθρώποι.

Νομίζετε πώς, αν πληρώναμε πρόστιμο γιά κάθε ἀπροσεξία μας, θά προσέχαμε περισσότερο στό δρόμο;

Ναί, νομίζω πώς, αν πληρώναμε πρόστιμο γιά κάθε ἀπροσεξία μας, θά προσέχαμε περισσότερο στό δρόμο.

"Όταν βγαίνουμε ἀπό ένα δρόμο στή λεωφόρο, πρέπει νά προσέχωμε;

Ναί, ὅταν βγαίνομε ἀπό ἕνα δρόμο στή λεωφόρο, πρέπει νά προσέχωμε;

Σήμερα, ὅταν βγῆκατε ἀπ' τό δρόμο στή λεωφόρο, προσέξατε;

Ναί, σήμερα, ὅταν βγῆκα ἀπ' τό δρόμο στή λεωφόρο, πρόσεξα.

Θά προσέξετε καί τό βράδυ, ὅταν θά γυρίζετε;

Ναί, θά προσέξω καί τό βράδυ, ὅταν θά γυρίζω.

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Γιατί συνήθως διδάσκεται ένας μαθητής χαλύτερα από έναν αύστηρό καθηγητή παρά από έναν οχι αύστηρό καθηγητή;
2. "Αν πατήσῃ κανείς μέ τό αύτοκίνητό του ένα διαβάτη από άπροσεξία, θά πληρώσῃ τά έξοδα τοῦ νοσοκομείου αύτος ή ο τραυματίας;
3. Γιατί γίνονται πολλά δυστυχήματα στίς μεγάλες λεωφόρους τῶν πόλεων;
4. Είναι ἀλήθεια πώς ο Ἐρυθρός Σταυρός ἔχει βοηθήσει πάρα πολλά θύματα πολέμου σ' ὅλες τίς χῶρες τοῦ κόσμου;
5. "Έχουν ἀσθενοφόρα αύτοκίνητα ὅλα τά μεγάλα νοσοκομεῖα; Γιατί έχουν συνήθως σειρῆνες αύτά τά αύτοκίνητα;
6. Γιατί δέν παίζουν πάντα ἡσυχα τά παιδιά; Είναι φυσικό νά παίζουν πάντα ἡσυχα;
7. "Αν δέν προσέχει κανείς στούς κανονισμούς τῆς Τροχαίας, πληρώνει καιιά φορά πρόστιμο; Τό πληρώνει στόν ἀστυφύλακα ή ἄλλοι;

8. "Αν γίνη σύγκρουση δυό αὐτοχινήτων πού τρέχουν μέ μεγάλη ταχύτητα, ὑπάρχει φόβος νά σκοτωθοῦν ή νά τρευματιστοῦν οἱ ὀδηγοί;
9. "Εχουν γίνει πολλά φοβερά δυστυχήματα στούς μεγάλους έθνικούς δρόμους τῆς Ἀμερικῆς τά τελευταῖα χρόνια;
10. Πέρασε ὁ κόσμος πολλές χρίσιμες καταστάσεις τά τελευταῖα χρόνια;
11. "Οταν μιά χώρα δέν ἔχει οὕτε σίδερο οὕτε κάρβουνο, κοστίζουν πολύ τά προϊόντα πού βγάζουν τά ἐργοστάσιά της; Γιατί;
12. "Οταν μιά πυροσβεστική ἀντλία δέν ἔχει μεγάλη πίεση μπορεῖ νά πάη τό νερό τοῦ σωλήνα σέ μεγάλη ἀκτίνα; Γιατί;
13. Γιατί πολλοί ἄνθρωποι σφυρίζουν, ὅταν κάνουν τό λουτρό τους;
14. Εἶναι ἀλήθεια πώς πολλές φορές πλήρωσαν ἀθῶοι ἄνθρωποι τά λάθη πού ἔκαναν ἄλλοι;
15. Ποιές χῶρες θεωροῦνται μεγάλες δυνάμεις σήμερα;
16. Βρίσκονται πολλές Ἀμερικανικές Δυνάμεις στό ἐξωτερικό τώρα;
17. 'Υπάρχουν περισσότερες χοῦρσες ή περισσότερα ταξί σ' αὐτή τήν πόλη;

18. "Αν μπή ἔνα χομμάτι σίδερο στό στομάχι σας, νομίζετε πώς τό τραῦμα σας θά εἶναι σοβαρό;
19. 'Υπάρχουν ἀχόμη ἄνθρωποι πού πιστεύουν στή μοίρα;
Ἐσεῖς πιστεύετε;
20. "Όταν κάνετε στροφή μέ τό αὐτοκίνητό σας, εἶναι καλή ίδέα νά τρέχετε μέ μεγάλη ταχύτητα; Γιατί;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά δοθοῦν τά ρήματα τῶν παρακάτω προτάσεων στήν Παρατατικό. (Παράδειγμα: Διδάχτηκα ἐλληνικά, ὅταν ἦμουν στήν Ἑλλάδα. Διδασκόμουν ἐλληνικά, ὅταν ἦμουν στήν Ἑλλάδα).

1. 'Ο κύριος Παππᾶς δίδαξε αύτό τό μάθημα.
2. Τά αύτοχίνητα ἔτρεξαν μέ μεγάλη ταχύτητα.
3. Δέν προσέξαμε στό μάθημα.
4. "Οταν ἔβρεξε, βράχηκα.
5. Βήξατε, γιατί καπνίσατε πολύ ἢ γιατί εἶχατε χρυσόγημα;
6. 'Από ποιόν διδαχτήκατε τά πρῶτα γράμματα;
7. Ποιός ἔριξε τίς πέτρες πού ἔσπασαν τά τζάμια;
8. Ριχτήκατε μ' ὅλη τήν καρδιά σας στή δουλειά;
9. Οι πυροσβέστες ἔριξαν πολύ νερό μέ τούς σωλήνες.
10. "Οταν βραχήκαμε ἄσχημα, πάθαμε γρίπη.

II. Νά δοθοῦν οἱ παραπάνω προτάσεις στόν Ἀπλό Μέλλοντα.

III. Νά δώσετε τίς παρακάτω προτάσεις στήν Προσταχτική καὶ νά κάνετε καὶ τίς σχετικές ἀλλαγές στήν πρόταση.

(Παράδειγμα: 'Ο Γιάννης ἔριξε τήν πέτρα στή θάλασσα.
Γιάννη, ρίξε τήν πέτρα στή θάλασσα).

1. 'Η Μαρία διδάχτηκε μόνη της γραφομηχανή.
2. Οι καθηγηταί δίδαξαν καλά τό μάθημα.
3. Τά παιδιά ἔτρεξαν γρήγορα.
4. 'Ο Γιάννης δέ βράχηκε.
5. 'Ο μανάβης ἔβρεξε τά μαρούλια γιατί ἔχανε πολλή
ζέστη.
6. Οι αεροπόροι ἔριξαν τρόφιμα στούς όρειβάτες που
εἶχαν χαθῆ στό βουνό.
7. 'Η δεσποινίς Παππᾶ ἄνοιξε τά παράθυρα.
8. 'Ο ἄρρωστος ἔβηξε γιά νά τόν ἀκούση ὁ γιατρός.

V Μεταφράστε στά ἑλληνικά.

1. The world situation is critical.
2. Our instructor is so serious, he doesn't let us laugh in
class.
3. The doctor will operate on me next week.
4. They took the injured to the Red Cross hospital by ambulance.
5. I paid a \$5.00 fine yesterday.
6. The patient is sleeping quietly.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΑΛΟΓΙΟ

ἀθῶος, -α, -α	innocent
ἀπροσεξία, ἡ	carelessness
ἀσθενοφόρο αύτοχίνητο, τό	ambulance
ἀύστηρός, -ή, -ό	serious, severe, strict
διαβάτης, ὁ	pedestrian, passerby
διδάσκω, -ομαί	to teach, to instruct--to be taught, to be instructed
δύναμη, ἡ	strength, power, force
δυστύχημα, τό	accident
λεωφόρος, ἡ	avenue, boulevard
έγχειριση, ἡ	operation (surgical)
Ἐρυθρός Σταυρός, ὁ	Red Cross
ήσυχα	quietly, calmly, peacefully
θύμα, τό	victim/injured, casualty
κάθετος, -ος, -ο (κάθετος, -η, -ο)	perpendicular, vertical
κανονισμός, ὁ	regulation, rule
κομμάτι, τό	piece, piece of, part, fragment, bit
κούρσα, ἡ	private car
κρίσιμος, -η, -ο	critical

μοίρα, ἡ	degree (of angles) / destiny, fate/ squadron/ Artillery Battalion
νοσοκομεῖο, τό	hospital
πατῶ, -ᾶς, -ᾶ	to step, to step on, to press, to tread on / to run over (with a car, train, etc.)
πρός	toward, to (in the direction of)
πρόστιμο, τό	fine
σειρήνα, ἡ	siren
σκοτώνω -ομαι	to kill--to be killed, to kill oneself
σοβαρός, -ή, -ό	serious
στροφή, ἡ	turn, turn in the road, curve (in the road), bend
σύγκρουση, ἡ	collision
σφυρίζω	to whistle, to blow (a whistle), to hiss
ταξί, τό	taxi, cab
ταχύτητα, ἡ (ταχυτης, η)	speed, velocity
τραῦμα, τό	wound, injury
τραυματίζω, -ομαι	to wound, to injure--to be wounded, to be injured / to injure oneself
φοβερός, -ή, -ό	terrible, frightful, dreadful / astounding, amazing, capable

FIFTIETH LESSON
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ
GRAMMAR PERCEPTION DRILL
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Γράφομε συνήθως στή γραφομηχανή τά έμπορικά γράμματα;

Ναί, γράφομε συνήθως στή γραφομηχανή τά έμπορικά γράμματα.

Γράφετε καί σεῖς στή γραφομηχανή τά έμπορικά γράμματα, κύριε Χ;

Ναί, γράφω κ'έγώ στή γραφομηχανή τά έμπορικά γράμματα.

Γράφουν τά περισσότερα γραφεῖα στή γραφομηχανή αύτά τά γράμματα;

Ναί, τά περισσότερα γραφεῖα γράφουν στή γραφομηχανή αύτά τά γράμματα.

Διαβάζει κανείς εύκολα τά γράμματα πού εἶναι γραμμένα στή γραφομηχανή;

Ναί, διαβάζει κανείς εύκολα τά γράμματα πού εἶναι γραμμένα στή γραφομηχανή.

2.

Είναι άληθεια πώς ο Shakespeare έγραψε πολλές χωμαδίες;

Ναι, είναι άληθεια πώς ο Shakespeare έγραψε πολλές χωμαδίες.

Είναι άληθεια πώς έγραψε και πολλά σονέτα;

Ναι, είναι άληθεια πώς ο Shakespeare έγραψε και πολλά σονέτα.

Είναι άληθεια πώς πολλοί άρχαῖς "Ελληνες" έγραψαν περίφημα δράματα;

Ναι, είναι άληθεια πώς πολλοί άρχαῖοι "Ελληνες" έγραψαν περίφημα δράματα;

Θέρετε, αν υπάρχουν και σήμερα ανθρώποι πού γράφουν σπουδαῖα δράματα;

Ναι, υπάρχουν και σήμερα ανθρώποι πού γράφουν σπουδαῖα δράματα.

Πιστεύετε πώς πολλές ιστορίες πού διαβάζομε σήμερα είναι γραμμένες καλά;

Ναι, πιστεύω πώς πολλές ιστορίες πού διαβάζομε σήμερα είναι γραμμένες καλά.

3.

Είναι άληθεια πώς τό έργο Hamlet γράφηκε απ' τό Shakespeare;

Ναί, είναι άληθεια πώς τό έργο Hamlet γράφηκε απ' τό Shakespeare.

Είναι άληθεια πώς πολλά περίφημα δράματα γράφηκαν από άρχαιούς "Ελληνες";

Ναί, είναι άληθεια πώς πολλά περίφημα δράματα γράφ(τ)ηκαν από άρχαιούς "Ελληνες".

Πιστεύετε πώς έχουν γραφ(τ)ή πολλά σπουδαῖα βιβλία τόν τελευταῖο αἰώνα;

Ναί, πιστεύω πώς έχουν γραφ(τ)ή πολλά σπουδαῖα βιβλία τόν τελευταῖο αἰώνα.

Πιστεύετε πώς θά γραφ(τ)οῦν πολλά σπουδαῖα βιβλία καὶ στό μέλλον;

Ναί, πιστεύω πώς θά γραφ(τ)οῦν πολλά σπουδαῖα βιβλία καὶ στό μέλλον.

"Αν γράφονταν όλα τά σπουδαῖα βιβλία στήν ίδια γλώσσα, θά τά διάβαζαν περισσότεροι ἄνθρωποι;

Ναί, αν γράφονταν όλα τά σπουδαῖα βιβλία στήν ίδια γλώσσα, θά τά διάβαζαν περισσότεροι ἄνθρωποι.

4.

"Αν σᾶς πή ό καθηγητής σας νά γράψετε δέκα ἀσκήσεις γιά αὔριο, θά τίς γράψετε;

Ναί, αν μοῦ πή ό καθηγητής μου νά γράψω δέκα ἀσκήσεις γιά αὔριο, θά τίς γράψω.

"Αν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας νά γράψωμε δέκα ἀσκήσεις γιά αὔριο, θά τίς γράψωμε;

Ναι, ἂν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας νά γράψωμε δέκα ἀσκήσεις, θά τίς γράψωμε.

"Αν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας: "Γράψτε δέκα ἀσκήσεις", θά τίς γράψωμε;

Ναι, ἂν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας νά γράψωμε δέκα ἀσκήσεις, θά τίς γράψωμε.

"Αν σοῦ πῇ ὁ καθηγητής σου, Γιάννη: "Γράψε δέκα ἀσκήσεις", θά τίς γράψης;

Ναι, ἂν μοῦ πῇ ὁ καθηγητής μου νά γράψω δέκα ἀσκήσεις, θά τίς γράψω.

"Αν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας νά μή γράψωμε μέ μολύβι τίς ἀσκήσεις μας, θά τίς γράψωμε μέ μολύβι;

"Οχι, ἂν μᾶς πῇ ὁ καθηγητής μας νά μή γράψωμε μέ μολύβι τίς ἀσκήσεις μας, δέ θά τίς γράψωμε μέ μολύβι.

5.

'Αγάβετε συνήθως τά τσιγάρα σας μέ ἀναπτήρα;

Ναι, συνήθως ἀνάβω τά τσιγάρα μου μέ ἀναπτήρα.

'Ανάψατε καμιά φορά τά τσιγάρα σας μέ σπίρτα;

Ναι, ἄναψα πολλές φορές τά τσιγάρα μου μέ σπίρτα.

‘Ανάψαμε καμιά φορά τό ήλεκτρικό μέ σπίρτα;

“Οχι, δέν άνάψαμε ποτέ τό ήλεκτρικό μέ σπίρτα.

“Αναψε κανείς ποτέ τό ήλεκτρικό μέ σπίρτα;

“Οχι, κανείς δέν άναψε ποτέ τό ήλεκτρικό μέ σπίρτα.

“Αναψαν πολλοί άνθρωποι τά τσιγάρα τους μέ σπίρτα χθές;

Ναι, πολλοί άνθρωποι άναψαν τά τσιγάρα τους μέ σπίρτα χθές.

“Αν δέν είχαν φωτιά οι άνθρωποι, θά μπορούσαν ν’ άναψουν τά τσιγάρα τους;

“Οχι, αν δέν είχαν φωτιά οι άνθρωποι, δέ θά μπορούσαν ν’ άναψουν τά τσιγάρα τους.

6.

“Αν κάνη ζέστη αὔριο, θ’ άναψετε τό τζάκι σας;

“Οχι, αν κάνη ζέστη αὔριο, δέ θ’ άναψω τό τζάκι μου.

“Αν κάνη χρύο αὔριο, θ’ άναψωμε τό καλοριφέρ;

Ναι, αν κάνη χρύο αὔριο, θ’ άναψωμε τό καλοριφέρ.

“Αν βρέχη αὔριο, θ’ άναψης τά φώτα τοῦ αύτοχινήτου σου, Γιάννη;

Ναι, αν βρέχη αὔριο, θ’ άναψω τά φώτα τοῦ αύτοχινήτου μου.

"Αν ἔχη πολύ ήλιο στό δωμάτιο, θ' ἀνάψωμε τό ήλεκτρικό;

"Οχι, ἂν ἔχη πολύ ήλιο στό δωμάτιο, δέ θ' ἀνάψωμε τό ήλεκτρικό.

"Αν δέν εἶχε ήλιο τό δωμάτιο, θ' ἀνάβαμε τό ήλεκτρικό;

Ναι, ἂν δέν εἶχε ήλιο τό δωμάτιο, θ' ἀνάβαμε τό ήλεκτρικό.

7.

"Οταν είναι ἀναμμένη ἡ φωτιά, είναι ζεστό τό δωμάτιο;

Ναι, ὅταν είναι ἀναμμένη ἡ φωτιά τό δωμάτιο, είναι ζεστό.

"Οταν είναι ἀναμμένος ὁ φούρνος, ψήνεται τό φαΐ;

Ναι, ὅταν είναι ἀναμμένος ὁ φούρνος, ψήνεται τό φαΐ.

"Οταν είναι ἀναμμένο τό φῶς, βλέπετε καλά;

Ναι, ὅτων είναι ἀναμμένο τό φῶς, βλέπω καλά.

"Οταν είναι ἀναμμένες ὅλες οἱ λάμπες, ἔχομε πολύ φῶς;

Ναι, ὅταν είναι ἀναμμένες ὅλες οἱ λάμπες, ἔχομε πολύ φῶς.

"Οταν βάλωμε τά χέρια μας μέσα σέ ἀναμμένους φούρνους, θά τά κάψωμε;

Ναί, όταν βάλωμε τά χέρια μας μέσα σέ άναμ-
μένους φούρνους, θά τά κάψωμε.

8.

Λείπετε συχνά άπ' τό γραφεῖο σας, κύριε Α;

"Οχι, δέ λείπω συχνά άπ' τό γραφεῖο μου.

Λείψατε καμιά φορά άπ' τό γραφεῖο σας γιά δουλειά;

Ναί, ἔλειψα πολλές φορές άπ' τό γραφεῖο μου
γιά δουλειά.

Θά λείψετε ξανά, αν πᾶτε κάπου γιά δουλειά;

Ναί, θά λείψω ξανά, αν πάω κάπου γιά δουλειά.

"Εχετε λείψει καμιά φορά χωρίς λόγο;

"Οχι, δέν ἔχω λείψει ποτέ χωρίς λόγο.

"Αν λείπατε συχνά χωρίς λόγο, θά τοῦ ἄρεσε τοῦ προϊ-
σταμένου σας;

"Οχι, αν ἔλειπα συχνά χωρίς λόγο, δέ θά τοῦ
ἄρεσε τοῦ προϊσταμένου μου.

9.

"Όταν πηγαίνετε ταξίδι, σᾶς λείπουν τά άγαπητά σας πρό-
σωπα;

Ναί, όταν πηγαίνω ταξίδι, μοῦ λείπουν τά άγαπητά
μου πρόσωπα.

"Όταν πήγατε ταξίδι, σᾶς ἔλειψαν τά παιδιά σας;

Ναί, όταν πήγα ταξίδι, μου έλειψαν τά παιδιά μου.

"Όταν πάτε ταξίδι πάλι, θά σας λείψουν τά παιδιά σας;

Ναί, όταν πάω ταξίδι πάλι, θά μου λείψουν τά παιδιά μου.

Νομίζετε πώς θά τούς λείψετε και έσεις;

Ναί, νομίζω πώς θά τούς λείψω και έγώ.

Νομίζετε πώς θά λείψετε και της γυναίκας σας;

Ναί, νομίζω πώς θά της λείψω και αύτης.

10.

"Έχουν γράψει πολλά πράγματα οι έφημερίδες γιά τόν τελευταῖο πόλεμο;

Ναί, έχουν γράψει πολλά πράγματα οι έφημερίδες γιά τόν τελευταῖο πόλεμο.

"Έχουν γραφή πολλά πράγματα στίς έφημερίδες γιά τόν τελευταῖο πόλεμο;

Ναί, έχουν γραφή πολλά πράγματα στίς έφημερίδες γιά τόν τελευταῖο πόλεμο.

"Αν γίνη καινούριος πόλεμος, θά γράψουν πολλά πράγματα οι έφημερίδες.

Ναί, αν γίνη καινούριος πόλεμος, θά γράψουν πολλά οι έφημερίδες.

Ναί, ἂν γίνη καινούριος πόλεμος, θά γραφτούν πολλά στίς ἑφημερίδες.

Πιστεύετε στό καθετί πού γράφουν οι ἑφημερίδες;

"Οχι, δέν πιστεύω στό καθετί πού γράφουν οι ἑφημερίδες.

Πιστεύετε στό καθετί πού βλέπετε γραμμένο στίς ἑφημερίδες;

"Οχι, δέν πιστεύω στό καθετί πού βλέπω γραμμένο στίς ἑφημερίδες.

DIALOGUE I
Translation

WHO WAS TO BLAME FOR THE ACCIDENT

1. Did you happen to learn the name of the man who was killed at the Alexandras Boulevard accident?
2. Yes, I learned it from the newspapers. His name was George Zografos.
3. How old a man (of what age) was he?
4. He was young. Only thirty-four years of age.
5. And he must have undoubtedly had young children.
6. Unfortunately, yes. He leaves a widow and three children, the youngest a four-week old baby.
7. Did the police find out (discover) who was responsible for (to blame for) the accident?
8. Yes. According to what I've read in the papers, the driver of the passenger car was responsible.
9. In other words, the poor man paid for his carelessness with his life!
10. Yes, he paid very dearly for his carelessness.
11. And how's the one who was seriously injured?
12. He seems to be getting along better. The doctors say (that) he shows some improvement.
13. I hope he, at least, gets well.
14. Yes. Let's hope (wish) we won't have yet another death.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΠΟΙΟΣ ΕΦΤΑΙΓΕ ΓΙΑ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

1. Μήπως μάθατε τό σόνομα του άγυρώπου που σκοτώθηκε στό δυστύχημα της λεωφόρου Αλεξάνδρας;
2. Ναι, τό έμαθα απ τίς εφημερίδες. Ονομαζόταν Γιώργος Ζωγράφος.
3. Τί ήλικίας άνθρωπος ήταν;
4. Ήταν νέος. Μόλις τριάντα τεσσάρων έτών.
5. Καί χωρίς άλλο θά είχε μέχρι παιδιά.
6. Δυστυχώς ναι. Αφήγηει χήρα και τρία παιδιά, τό ένα μωρό τεσσάρων έβδομάδων.
7. Άνακαλυψε ή άστονομία ποιός έφταιγε γιά τό δυστύχημα;
8. Ναι. Σύμφωνα μ' αύτά πού διάβασα στίς εφημερίδες, ο οδηγός της κούρσας έφταιγε.
9. Δηλαδή, πλήρωσε ό καπημένος μέ τή ζωή του τήν άπροσεξία του!
10. Ναι. Πλήρωσε πολύ άχρι βά τήν άπροσεξία του.
11. Καί πώς είναι αύτός πού τραυματίστηκε βαριά;
12. Φαίνεται πώς πάει καλύτερα. Οι γιατροί λένε πώς δείχνει κάποια βελτίωση.
13. Εύχομαι νά γίνη καλά αύτός τουλάχιστον.
14. Ναι. Ας ευχηθούμε νά μήν έχωμε και δεύτερο θάνατο.

DIALOGUE II
Translation

THE FUNERAL

1. Excuse me, sir (Mr. director). Could I get two hours' leave this afternoon?
2. What do you want to get leave for?
3. I would like to go to the funeral of my friend who was killed in an automobile accident.
4. You want to go to George Zografos' funeral? I didn't know he was a friend of yours.
5. Yes, he was a very good friend of mine. We've known each other ever since we were small boys.
6. Do go to his funeral. And please give my condolence to his family.
7. Very gladly, sir. I won't be gone very long.
8. Stay away as long as you wish. In which church will the funeral take place?
9. At the cathedral. They'll bury him in his village, though, next to his father's grave.
10. This was such an unnecessary death! At least, I hope it gets to be a lesson to the other drivers!
11. I hope so too, sir.
12. You can be gone all afternoon. Don't hurry to come back to the office and don't show the family you're in a hurry to get back.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ II

Η ΚΗΔΕΙΑ

1. Συγγράμη, χύριε διευθυντά, Θά μπορούσα νά πάρω δυσ ώρες ἄδεια σήμερα τό απόγευμα;
2. Γιά ποιο λόγο θέλετε νά πάρετε ἄδεια;
3. Θά ήθελα νά πάω στήν κηδεία τοῦ φίλου μου πού σκοτώθηκε από αυτοχινητικό δυστύχημα.
4. Θέλετε νά πάτε στήν κηδεία τοῦ Γιώργου Ζωγράφου; Δέν ἤξερα πώς ἡταν φίλος σας;
5. Ναί, ἡταν πολύ χαλός μου φίλος. Γνωριζόμαστε ἀπό μικρά παιδιά.
6. Νά πάτε στήν κηδεία. Καί γά δώσετε σας παρακαλῶ, τά συλλυπητήρια μου στήν οικογένειά του.
7. Πολύ εύχαριστως, χύριε διευθυντά. Δέ θά λείψω πολλήν ώρα.
8. Νά λείψετε ὅσην ώρα θέλετε. Σέ ποιά ἐκκλησία θά γίνη η κηδεία;
9. Θά γίνη στή Μητρόπολη. Θά τόν θάψουν ὅμως στό χωριό του, δίπλα στόν τάφο, τοῦ πατέρα του.
10. Ήταν τόσο περιττός αύτός ὁ θάνατος! Εὔχομαι νά γίνη μάθημα τουλάχιστο(n) στούς ἄλλους οδηγούς.
11. Τό εὔχομαι καί ἔγώ, χύριε, διευθυντά.
12. Μπορεῖτε νά λείψετε ὅλο τ' απόγευμα. Μή βιαστήτε νά γυρίσετε στό γραφεῖο, καί μή δειξετε στήν οικογένεια πώς βιάζεστε νά επιστρέψετε.

PROSE TEXT

KEIMENO

‘Η κηδεία τοῦ Γιώργου Ζωγράφου, τοῦ ὁδηγοῦ τῆς κούρσας πού ἔγινε κομμάτια στή λεωφόρο Ἀλεξάνδρας, θά γινόταν τήν ἄλλη μέρα τό ἀπόγευμα. Γι’ αὐτό ἔνας φίλος του, πού ἦθελε νά πάη στήν ἐκκλησία, ζήτησε ἄδεια ἀπ’ τό διευθυντή του νά λείψῃ ἀπ’ τό γραφεῖο ὅσην ὥρα θά κρατοῦσε ἡ κηδεία. Ὁ διευθυντής τοῦ ἔδωσε εὐχαρίστως τήν ἄδεια καί τόν παρακάλεσε μάλιστα νά δώσῃ καί τά δικά του συλλυπητήρια στήν οίκογένεια τοῦ σκοτωμένου.

Εύτυχῶς αύτός πού τραυματίστηκε βαριά, ὅπως ἔγραψαν οἱ ἐφημερίδες ἔκείνη τήν ἡμέρα, εἶχε κερδίσει τόν ἀγώνα μέ τό θάνατο καί ἡ κατάστασή του, ἃν καί κρίσιμη, ἄρχισε νά δείχνη κάποια βελτίωση. Στά καφενεῖα, στούς δρόμους, στά σπίτια, ὅλοι μιλοῦσαν γι’ αὐτό τό δυστύχημα κι’ ὅλοι λυποῦνταν καί τά θύματα καί τίς οίκογένειές τους. Ὅλοι ἔλεγαν πώς ὁ καπιμένος ὁ Γιώργος Ζωγράφος πλήρωσε πιλύ ἀκριβά τήν ἀπροσεξία του. Ἀλήθεια. Τήν πλήρωσε μέ τή ζωή του.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

147 (a)

Verbs with stem endings in -Π, -Β and -Φ. All regular Greek verbs whose stems end in -Π, -ΠΤ, -Β, -Φ and -ΦΤ, change their stem ending into -Ψ in the simple tenses of the active voice and into -ΦΤ, or -ΦΘ, in the simple tenses of the passive voice. The verb ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ - ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΜΑΙ (to discover, to be discovered), which will serve as a model for this class of verbs, is conjugated as follows:

Continuous Tenses

Present

Active

Passive

1. ἀνακαλύπτω
2. ἀνακαλύπτεις
3. ἀνακαλύπτει

1. ἀνακαλύπτομαι
2. ἀνακαλύπτεσαι
3. ἀνακαλύπτεται

1. ἀνακαλύπτομε
2. ἀνακαλύπτετε
3. ἀνακαλύπτουν

1. ἀνακαλυπτόμαστε
2. ἀνακαλύπτεστε
3. ἀνακαλύπτονται

Imperfect

Active

Passive

1. ἀνακάλυπτα
2. ἀνακάλυπτες
3. ανακάλυπτε

1. ἀνακαλυπτόμουν
2. ἀνακαλυπτόσουν
3. ανακαλυπτόταν

1. ἀνακαλύπταμε
2. ἀνακαλύπτατε
3. ανακάλυπταν

1. ἀνακαλυπτόμαστε
2. ἀνακαλυπτόσαστε
3. ανακαλύπτονταν

Continuous Future and Cont. Imperative / Subjunctive

Participle (active)

Continuous Imperative

ἀνακάλυπτε - νά ἀνακαλύπτεσαι -
ἀνακαλύπτετε νά ανακαλύπτεστε

SIMPLE TENSES

Simple Past

Active

Passive

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. ἀνακάλυψα | ἀνακαλύφτηκα |
| 2. ἀνακάλυψες | ἀνακαλύφτηκες |
| 3. ἀνακάλυψε | ἀνακαλύφτηκε |
| | |
| 1. ἀνακαλύψαμε | ἀνακαλυφτήκαμε |
| 2. ἀνακαλύψατε | ἀνακαλυφτήκατε |
| 3. ἀνακάλυψαν | ἀνακαλύφτηκαν |

Simple Future /

- | | | | |
|-----------|-------------|--------|---------------|
| 1. θά(vá) | ἀνακαλύψω | θά(vá) | ἀνακαλυφτῶ |
| 2. θά(vá) | ἀνακαλύψῃς | θά(vá) | ἀνακαλυφτῆς |
| 3. θά(vá) | ἀνακαλύψῃ | θά(vá) | ἀνακαλυφτῇ |
| | | | |
| 1. θά(vá) | ἀνακαλύψωμε | θά(vá) | ἀνακαλυφτοῦμε |
| 2. θά(vá) | ἀνακαλύψετε | θά(vá) | ἀνακαλυφτῆστε |
| 3. θά(vá) | ἀνακαλύψουν | θά(vá) | ἀνακαλυφτοῦν |

Present and Past Perfect

ἔχω, εἶχα ἀνακαλύψει, ἔχω, εἶχα ἀνακαλυφτῇ
 ἔχεις, εἶχες ἀνακαλύψει, ἔχεις, εἶχες ἀνακαλυφτῇ
 κτλ.

Simple Imperative

ἀνακάλυψε - ἀνακαλύψτε ἀνακαλύψου - ἀνακαλυφτῆτε

Participle (passive)

ἀνακαλυμμένος, -η, -ο

- (b) The verbs **ΑΝΑΒΩ**, **ΓΡΑΦΩ** - **ΓΡΑΦΟΜΑΙ**, **ΘΑΒΩ** - **ΘΑΒΟΜΑΙ**, and **ΛΕΙΠΩ** are some of the regular verbs of this class that have been introduced in this or in previous lessons. They are conjugated like the model given above.
- (c) The verb **ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ** - **ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΑΙ** belongs in this class. While the active verb is conjugated the regular way, the passive verb is irregular. It will be taken up in the next lesson.
- (d) Passive (past) participles of verbs of this group end in **-ΜΜΕΝΟΣ**. Examples:

γράφομαι	γραμμένος, -η, -ο
θάβομαι	θαμμένος, -η, -ο
ἀνάβομαι	αναμμένος, -η, -ο

- 18 (a) The verb **ΔΕΙΧΝΩ** - **ΔΕΙΧΝΟΜΑΙ** (to show - to show off, to show oneself) is conjugated exactly like the verb **ΠΙΞΝΩ** - **ΠΙΞΝΟΜΑΙ** (see #146 b).
- (b) The intransitive verb **ΦΤΑΙΩ** is conjugated exactly like the verb **ΚΑΙΩ** in the continuous tenses (including all the contractions). In the simple tenses it changes the stem **ΦΤΑΙ-** into **ΦΤΑΙΕ-**. Its principal tenses are:

φταίω, ἔφται(γ)α, ἔφταιξα, θά(νά) φταίξω
 ἔχω-ειχα φταίξει--φταῖξε - φταῖξτε

Masculine nouns in -ΗΣ denoting titles change the ending -ΗΣ into -Α in the vocative case in formal situations. Examples:

χύριε διευθυντά χύριε συνταγματάρχα
χύριε ταγματάρχα

NOTE concerning the verb ONOMAZOMAI. This verb, like the verbs ΦΑΙΝΟΜΑΙ, ΓΙΝΟΜΑΙ, etc, tells something about the subject. It is a linking verb. As such, it requires the noun following it to be in the nominative case. No article should precede this noun. Examples:

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| 1. My name's John | 1. Ονομάζομαι Γιάννης |
| Pappas. | Παππᾶς. |
| 2. His son's name is | 2. Ο γιός του ονομάζεται Παύλος. |
| Paul. | |
| 3. The people who | 3. Οι ανθρώποι πού ζοῦν |
| live in England | στήν Αγγλία ονομάζονται "Αγγλοι. |
| are called English. | |

STRUCTURAL DRILL BLOCKS

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Είναι άληθεια πώς ο άνθρωπος που άνακάλυψε την 'Αμερική όνομαζόταν Χριστόφορος Κολόμβος;

Ναι, είναι άληθεια πώς ο άνθρωπος που άνακάλυψε την 'Αμερική όνομαζόταν Χριστόφορος Κολόμβος.

Είναι άληθεια πώς ένας μεγάλος "Ελλην φιλόσοφος όνομαζόταν Σωκράτης;

Ναι, είναι άληθεια πώς ένας μεγάλος "Ελλην φιλόσοφος όνομαζόταν Σωκράτης.

Είναι άληθεια πώς δύο μεγάλοι 'Αμερικανοί όνομάζονταν Jefferson και Lincoln;

Ναι, είναι άληθεια πώς δύο μεγάλοι 'Αμερικανοί όνομάζονταν Jefferson και Lincoln.

Είναι άληθεια πώς όνομάζομαι

Ναι, είναι άληθεια πώς όνομάζεσθε

2.

"Όταν παρακαλέσετε κάποιον νά σας δείξη που βρίσκεται ή έκκλησία, θά σας τη δείξη;

Ναι, όταν παρακαλέσω κάποιον νά μου δείξη που βρίσκεται ή έκκλησία, θά μου τη δείξη.

"Όταν πήγατε σ' ενα μαθητή νά σᾶς δείξη τήν 'Ελλάδα στό χάρτη, θά σᾶς τή δείξη;

Ναι, αν πώσ σ' εναν μαθητή νά μού δείξη τήν 'Ελλάδα στό χάρτη, θά μού τή δείξη.

"Αν σᾶς πώ: "Δείξτε μου τήν πατρίδα σας στό χάρτη", θά μού τή δείξετε;

Ναι, αν μού πήγατε νά σᾶς δείξω τήν πατρίδα μου στό χάρτη, θά σᾶς τή δείξω.

Σᾶς έδειξε καμιά φορά ό καθηγητής σας τά λάθη σας;

Ναι, μάς έδειξε πολλές φορές ό καθηγητής μας τά λάθη μας.

Σᾶς δείχνουν συνήθως οι καθηγηταί σας τά λάθη σας;

Ναι, μάς δείχνουν συνήθως οι καθηγηταί μας τά λάθη μας.

Σᾶς έδειχναν συχνά οι γονεῖς σας τά λάθη σας;

Ναι, οι γονεῖς μου μού έδειχναν συχνά τά λάθη μου.

3.

"Εφταιγε ό όδηγός τής κούρσας γιά τό δυστύχημα;

Ναι, ό όδηγός τής κούρσας έφταιγε γιά τό δυστύχημα.

Νομίζετε πώς έφταιγε και ό άλλος όδηγός;

"Οχι, δέ νομίζω πώς έφταιγε και ό άλλος όδηγός.

Σ' ἔνα δυστύχημα, σκοτώνεται πάντα αὐτός πού φταίει;

"Οχι, σ' ἔνα δυστύχημα, δέ σκοτώνεται πάντα αὐτός πού φταίει.

Θά σᾶς ἄρεσε νά σᾶς ποῦν πώς φταῖτε, ὅταν δέν φταῖτε;

"Οχι, δέ θά μοῦ ἄρεσε νά μοῦ ποῦν πώς φταίω, ὅταν δέν φταίω.

Μᾶς ἀρέσει νά μᾶς λένε πώς φταῖμε, ὅταν δέ φταῖμε;

"Οχι, δέ μᾶς ἀρέσει νά μᾶς λένε πώς φταῖμε, ὅταν δέ φταῖμε.

"Υπάρχει ἄνθρωπος πού δέν ἔφταιξε ποτέ στή ζωή του;

"Οχι, δέν υπάρχει ἄνθρωπος πού δέν ἔφταιξε ποτέ στή ζωή του.

4.

Γνωρίζει ὁ κύριος Ζήσης τόν κύριο Παππᾶ;

Ναί, ὁ κύριος Ζήσης γνωρίζει τόν κύριο Παππᾶ.
Οι κύριοι Ζήσης καί Παππᾶς γνωρίζονται;

Ναί, οι κύριοι Ζήσης καί Παππᾶς γνωρίζονται.

Γνωρίζονται ἀπό μικρά παιδιά;

"Οχι, δέ γνωρίζονται ἀπό μικρά παιδιά.

Δέν ἔχουν πολλά χρόνια πού γνωρίστηκαν;

"Οχι, δέν ἔχουν πολλά χρόνια πού γνωρίστηκαν.
Γνωρίστηκαν στό στρατό γιά πρώτη φορά;

Ναί, γνωρίστηκαν στό στρατό γιά πρώτη φορά.

Και άπό τότε έγιναν καλοί φίλοι;

Ναί, και άπό τότε έγιναν καλοί φίλοι.

5.

Είναι άληθεια πώς έθαψαν τό George Washington στό Mount Vernon;

Ναί, είναι άληθεια πώς έθαψαν τό George Washington στό Mount Vernon.

Είναι άληθεια πώς ο George Washington είναι θαμμένος στό Mount Vernon;

Ναί, είναι άληθεια πώς ο George Washington είναι θαμμένος στό Mount Vernon.

Είναι άληθεια πώς θάβουν τούς Αμερικανούς στρατιώτες στό Arlington;

Ναί, είναι άληθεια πώς θάβουν τούς Αμερικανούς στρατιώτες στό Arlington.

Υπάρχει μέρος νά θάψουν πολλούς άκομη στρατιώτες στό Arlington;

Ναί, υπάρχει μέρος νά θάψουν πολλούς άκομη στρατιώτες στό Arlington.

Οι άρχαῖοι "Ελληνες έκαιγαν και έθαψαν τούς νεκρούς τους;

Οι άρχαῖοι "Ελληνες και έκαιγαν και έθαψαν τούς νεκρούς τους.

6.

"Όταν σᾶς πῶ νά μοῦ ἐπιστρέψετε τό βιβλίο πού σᾶς
ἔδωσα, θά μοῦ τό ἐπιστρέψετε;

Ναί, ἂν μοῦ πῆτε νά σᾶς ἐπιστρέψω τό βιβλίο
πού μοῦ δώσατε, θά σᾶς τό ἐπιστρέψω.

"Αν σᾶς πῶ: "Ἐπιστρέψτε στό σχολεῖο σέ μία ὥρα",
θά ἐπιστρέψετε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε νά ἐπιστρέψωμε στό σχολεῖο
σέ μία ὥρα, θά ἐπιστρέψωμε.

"Ἐπιστρέφετε πάντα τά βιβλία τῶν φίλων σας;

Ναί, ἐπιστρέφω πάντα τά βιβλία τῶν φίλων μου.
"Αν δέ σᾶς ἐπιστρέψω κάτι πού μοῦ δώσατε, θά μοῦ
δώσετε ξανά τίποτε;

"Οχι, ἂν δέ μοῦ ἐπιστρέψετε κάτι πού σᾶς ᔹδω-
σα, δέ θά σᾶς δώσω ξανά τίποτε.

Θά ἐπιστρέψωμε τά βιβλία τῆς βιβλιοθήκης;

7.

Βιαζόμαστε, ὅταν πρέπει νά κάνωμε κάτι γρήγορα;

Ναί, βιαζόμαστε, ὅταν πρέπει νά κάνωμε κάτι
γρήγορα.

"Όταν βιάζεται κανείς, κάνει συχνά λάθη;

Ναί, ὅταν βιάζεται κανείς, κάνει συχνά λάθη.

Βιάζεστε τό πρωί, όταν σηκώνεστε άργα;

Ναι, βιάζομαι τό πρωί, όταν σηκώνθημαι άργα.

Βιαστήκατε νά άπαντήσετε, όταν σᾶς ρώτησα;

"Οχι, δέ βιαστηκα νά άπαντήσω, όταν μέ ρωτήσατε.

"Αν βιαζόσαστε, θ' άπαντούσατε σωστά;

"Οχι, αν βιαζόμουν, δέ θ' άπαντούσα σωστά.

8.

Ξέρετε τό ονομα τοῦ ἀνθρώπου πού ἀνακάλυψε τήν
'Αμερική;

Ναι, ξέρω τό ονομα τοῦ ἀνθρώπου πού ἀνακάλυψε τήν 'Αμερική.

Θυμάστε τά ονόματα όλων τῶν ἀνθρώπων πού γνωρίσατε;

"Οχι, δέ θυμάμαι τά ονόματα όλων τῶν ἀνθρώπων πού γνώρισα.

Ξέρετε τά ονόματα όλων τῶν φίλων σας;

Ναι, ξέρω τά ονόματα όλων τῶν φίλων μου.

Ξέρετε τήν ιστορία τοῦ ονόματος "Φιλαδέλφεια";

"Οχι, δέν ξέρω τήν ιστορία τοῦ ονόματος "Φιλαδέλφεια".

Βρίσκετε δύσκολη τήν προφορά τῶν ἑλληνικῶν ονομάτων;

Ναι, βρίσκω δύσκολη τήν προφορά τῶν ἑλληνικῶν ονομάτων.

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Μπορεῖ νά βγή áπ' τό στρατώνα χωρίς ἄδεια ἔνας στρατιώτης;
2. Παρουσιάζεις βελτίωση ή πολιτική κατάσταση τοῦ κόσμου τώρα τελευταῖα;
3. Πᾶς ὄνομάζεται ο Πρόεδρος τῶν Ἕνωμένων Πολιτειῶν;
Ἐσεῖς πᾶς ὄνομάζεσθε;
4. Ἀπό πότε γνωρίζεστε μέ τό γείτονά σας πού μένει στό διπλανό σπίτι;
5. "Εχομε πολλούς θανάτους ἀπό αὐτοκινητικά δυστυχήματα κάθε χρόνο;
6. Ποιά θεωρεῖται η μεγαλύτερη ἐκκλησία τοῦ κόσμου καί ποῦ βρίσκεται;
7. Υπάρχουν πολλοί τάφοι Ἀμερικανῶν στήν Εύρώπη; Γιατί θάφτηκαν τόσο πολλοί Ἀμερικανοί μακριά ἀπ' τήν πατρίδα τους;
8. Πότε λέμε "τά συλλυπητήριά μου";
9. Σέ πολλές χώρες τοῦ κόσμου οι γυναῖκες φοροῦν μαῆρα στίς κηδεῖες. Γιατί;
10. Πόσα μωρά γεννιοῦνται κάθε χρόνο στήν Ἀμερική;

11. Θυμάστε τά όνόματα όλων τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τῆς ἱστορίας; Δῶστε τό όνομα ἐνός μεγάλου Ἀμερικανοῦ.
12. "Οταν λέμε πώς κάτι εἶναι "περιττό", ἐννοοῦμε πώς τό χρειαζόμαστε ή πώς δέν τό χρειαζόμαστε; Εξηγήστε.
13. Σύμφωνα μ' αὐτά πού διαβάσατε, ποιός ἔφταιγε γιά τόν πόλεμο μεταξύ Ἀμερικῆς καί Ἰαπωνίας;
14. Πότε ὄνομάζεται μιά γυναικά "χήρα";
15. "Αν σᾶς παρακαλέσῃ κάποιος νά τοῦ δείξετε τό δρόμο, θά τοῦ τόν δείξετε;
16. Γιατί ὅποια ὥρα κι ἂν βρεθῇ κανείς στή Νέα Υόρκη βλέπει ὅλο τόν κόσμο νά βιάζεται;
17. Τί θά σᾶς κάνουν, ἂν δέν ἐπιστρέψετε τά βιβλία πού πήρατε ἀπ' τή βιβλιοθήκη;
18. Γιατί οἱ περισσότεροι ὑπάλληλοι προτιμοῦν νά παίρνουν τήν ἄδειά τους τό καλοκαίρι;
19. "Οταν λένε οἱ "Ελληνες πώς μιά ἐκκλησία εἶναι "ἡ μητρόπολις", τί ἐννοοῦν μ' αὐτό;
20. "Αν δέν εἶστε πλούσιος, ἔχετε τουλάχιστο(n) ἀρκετά χρήματα γιά νά ζήσετε ἄνετα;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά βάλετε στή θέση τῆς φράσεως μέ λένε τό ρήμα όνομάζομαι καί νά κάνετε καί τίς ἄλλαγές πού πρέπει στίς παραχάτω προτάσεις. (Παράδειγμα: Μέ λένε Γιάννη Παππᾶ! 'Ονομάζομαι Γιάννης Παππᾶς).

1. Τόν λένε Κώστα Ζήση.
2. Μέ λένε Παῦλο Βέλλη.
3. Τόν ἀδελφό μου τόν λένε Μανόλη Χλωρό.
4. Αύτό τόν κύριο τόν λένε Γιάννη Βαρέλα.
5. Αύτή τήν χυρία τή λένε 'Ελένη Βαρέλα.
6. Τήν πατρίδα μου τή λένε 'Αμερική.
7. Μᾶς λένε Γιώργο καί Πέτρο.
8. Τούς κατοίκους τῆς 'Αγγλίας τούς λένε "Αγγλους.

II. Νά δοθοῦν τά ρήματα τῶν παραχάτω προτάσεων στόν 'Απλό Μέλλοντα. (Παράδειγμα: Ρίξαμε τά παλιά γράμματα στό καλάθι. Θά ρίξωμε τά παλιά γράμματα στό καλάθι).

1. Ρίχτηκα στή δουλειά.
2. Σᾶς ἔδειξα τό δρόμο.
3. Δέν ἀνακάλυψα τίποτε στή ζωή μου.
4. 'Ανάψαμε τά φῶτα στίς 7 τό βράδυ.
5. Δέν ἔλειψα ποτέ ἀπό τό μάθημα.

6. Γράφτηκες στό σχολεῖο χθές, Γιάννη;
7. "Εθαψαν τό στρατηγό στό Arlington.
8. Έπιστρέψαμε άπ' τό ταξίδι μας τό άπόγευμα.

III. Νά δοθεῖν τά ρήματα τῶν παρακάτω προτάσεων στήν Προστακτική καί νά γίνουν οἱ ἀλλαγές που πρέπει στήν πρόταση. (Παράδειγμα: Ο Κώστας θά γράψῃ τό γράμμα τώρα. Κώστα, γράψε τό γράμμα τώρα).

1. Ἡ κυρία Πολίτη δέ θά λείψῃ ἀπ' τή γιορτή.
2. Ο κύριος Παυλίδης μοῦ ἔδειξε τό δρόμο.
3. Ἡ Μαρία θ' ἀνάψῃ τή φωτιά.
4. Δέ θ' ἀνάψωμε τσιγάρο στήν τάξη.
5. Οἱ γιατροί ἀνακάλυψαν νέα φάρμακα.
6. Οἱ φίλοι μου θά μοῦ ἐπιστρέψουν τά λεφτά που τούς ἔδωσα.
7. Ο Γιώργος καί ὁ Κώστας γράφτηκαν νωρίς στό σχολεῖο.
8. Ο Κώστας δείχτηκε καλός στρατιώτης.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΙΟ

άδεια, ή	permission / leave / permit / vacation / license (plate or permit)
άνακαλύπτω	to discover, to find
αὐτοκινητικός, -ή, -ό	automobile (adj.)
βελτίωση, ή	improvement, bettering
βιάζομαι	to hurry, to be in a hurry, to rush
γνωρίζομαι	to get acquainted, to meet (intr.), to be presented, to know one another (pl.)
γράφομαι	to be written, to be regis- tered
δείχνω - δείχνομαι	to point out, to show / to show off
δίπλα σέ	next to, beside
έκκλησία, ή	church
έπιστρέφω	to return, to go back, to come back, to give back, to turn back
θάβω	to bury
θάνατος, ὁ	death
χαπμένος, -η, -ο	poor, unfortunate
κηδεία, ή	funeral
μητρόπολις, ή	cathedral / metropolis

μωρό, τό	baby
ὄνομα, τό	name, noun
όνομάζομαι	to be called, to be named, my name is
περιττός, -ή, -ό	unnecessary, not needed / odd (number)
συλλυπητήρια, τά	condolences, sympathy
σύμφωνα μέ	according to, in accordance with
τάφος, ὁ	grave
τουλάχιστο(ν)	at least
φται(γ)ω	to be at fault, to be to blame
χήρα, ḡ	widow

FIFTY FIRST LESSON
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΘΗΜΑ
GRAMMAR PERCEPTION DRILL
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Καταστρέφουν καμιά φορά οι βροχές τ' ἄμπελια;

Ναι, πολλές φορές οι βροχές καταστρέφουν τ' ἄμπελια.

Κατέστρεψαν οι τελευταῖς βροχές πολλά ἄμπελια στήν Καλιφόρινια;

Ναι, οι τελευταῖς βροχές κατέστρεψαν πολλά ἄμπελια στήν Καλιφόρνια.

Κατέστρεψαν καί πολλά δέντρα στήν Καλιφόρνια;

"Οχι, δέν κατέστρεψαν πολλά δέντρα στήν Καλιφόρνια.
Κατέστρεψαν όλα τά μαρούλια καί τίς ντομάτες στήν Καλιφόρνια;

"Οχι, δέν κατέστρεψαν όλα τά μαρούλια καί τίς ντομάτες στήν Καλιφόρνια.

"Αν κατέστρεφαν όλους τούς κήπους κι' όλα τ' ἄμπελια, θά ἔχαναν πολλοί ἄνθρωποι λεφτά;

Ναι, "αν κατέστρεφαν όλους τούς κήπους καί όλα τ' ἄμπελια πολλοί ἄνθρωποι, θά ἔχαναν λεφτά.

"Αν καταστρέψουν οι βροχές αὔριο όλους τούς κήπους και όλα τ' ἀμπέλια, θά χάσουν πολλοί ἄνθρωποι λεφτά;

Ναί, ἂν καταστρέψουν οι βροχές αὔριο όλους τούς κήπους και όλα τ' ἀμπέλια, πολλοί ἄνθρωποι θά χάσουν λεφτά.

2.

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ὁ ἔχθρος κατέστρεψε πολλά πλοῖα μας στόν πόλεμο;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια ὅτι ὁ ἔχθρος κατέστρεψε πολλά πλοῖα μας στόν πόλεμο.

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι κ' ἐμεῖς καταστρέψαμε πολλά πλοῖα τοῦ ἔχθροῦ στόν πόλεμο;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια ὅτι κ' ἐμεῖς καταστρέψαμε πολλά πλοῖα τοῦ ἔχθροῦ στόν πόλεμο.

"Εσεῖς καταστρέψατε καμιά φορά κανένα πλοῖο τοῦ ἔχθροῦ, κύριε Α;

"Οχι, ἐγώ δέν κατέστρεψα ποτέ κανένα πλοῖο τοῦ ἔχθροῦ.

Κατέστρεψες ποτέ κανένα πλοῖο τοῦ ἔχθροῦ, Γιώργο;

"Οχι, δέν κατέστρεψα ποτέ κανένα πλοῖο τοῦ ἔχθροῦ.

3.

Κατέστρεψε ὁ τελευταῖος πόλεμος πολλές πόλεις τῆς Εύρωπης;

Ναί, ὁ τελευταῖος πόλεμος κατέστρεψε πολλές πόλεις τῆς Εὐρώπης;

Κατέστρεψε καὶ πολλές πόλεις τῆς Ἑλλάδας;

Ναί, κατέστρεψε καὶ πολλές πόλεις τῆς Ἑλλάδας.
"Αν γίνη ἄλλος πόλεμος, θά καταστρέψῃ πολλές πόλεις τοῦ κόσμου;

Ναί, ἂν γίνη ἄλλος πόλεμος, θά καταστρέψῃ πολλές πόλεις τοῦ κόσμου.

Θά καταστρέψῃ περισσότερες πόλεις ἀπό ὅτι κατέστρεψε ὁ περασμένος πόλεμος;

Ναί, θά καταστρέψῃ περισσότερες πόλεις ἀπό ὅτι κατέστρεψε ὁ περασμένος πόλεμος.

Θά καταστρέψῃ καὶ περισσότερες χῶρες ἀπό ὅτι κατέστρεψε ὁ περασμένος πόλεμος;

Ναί, θά καταστρέψῃ καὶ περισσότερες χῶρες ἀπό ὅτι κατέστρεψε ὁ περασμένος πόλεμος.

4.

Καταστράφηκαν πολλές χῶρες τῆς Εὐρώπης στὸν τελευταῖο πόλεμο;

Ναί, πολλές χῶρες τῆς Εὐρώπης καταστράφηκαν στὸν τελευταῖο πόλεμο.

Καταστράφηκε καὶ ἡ Ἑλλάδα στὸν τελευταῖο πόλεμο;

Ναί, καταστράφηκε καὶ ἡ Ἑλλάδα στὸν τελευταῖο πόλεμο.

"Αν γίνη καινούριος πόλεμος, θά καταστραφούν πολλές χώρες;

Ναί, αν γίνη καινούριος πόλεμος, θά καταστραφούν πολλές χώρες.

Θά καταστραφούν περισσότερες χώρες από ότι καταστράφηκαν στόν περασμένο πόλεμο;

Ναί, θά καταστραφούν περισσότερες χώρες από ότι καταστράφηκαν στόν περασμένο πόλεμο.

Σέρετε, αν θά μείνη καμιά χώρα πού δέ θά καταστραφή;

"Οχι, δέν ξέρω, αν θά μείνη καμιά χώρα πού δέ θά καταστραφή.

5.

"Αν πή ό αξιωματικός στούς στρατιώτες: "Καταστρέψτε τίς γέφυρες γιά νά μήν περάση ό έχθρος", θά τίς καταστρέψουν;

Ναί, αν πή ό αξιωματικός στούς στρατιώτες νά καταστρέψουν τίς γέφυρες γιά νά μήν περάση ό έχθρος, θά τίς καταστρέψουν.

"Αν πή ό αξιωματικός στό στρατιώτη: "Κατάστρεψε αύτά τά χαρτιά", θά τά καταστρέψη;

Ναί, αν πή ό αξιωματικός στό στρατιώτη νά καταστρέψη αύτά τά χαρτιά, θά τά καταστρέψη.

"Αν σᾶς πή ό πατέρας σας: "Προσέχετε νά μήν καταστραφῆτε ξοδεύοντας όλα τά χρήματα σας", θά τόν άκούσετε;

Ναί, ἂν μᾶς πή ό πατέρας μας νά προσέχωμε νά μήν καταστραφοῦμε ξοδεύοντας όλα τά χρήματά μας, θά τόν άκούσωμε.

"Αν σοῦ πή ό φίλος σου: "Πρόσεξε, Κώστα, νά μήν καταστραφῆς ἀπ' τά χαρτιά", θά τόν άκούσης;

Ναί, ἂν μοῦ πή ό φίλος μου νά προσέχω νά μήν καταστραφῶ ἀπ' τά χαρτιά, θά τόν άκούσω.

6.

· Υπάρχουν πολλά αύτοκίνητα στόν κόσμο τώρα;

Ναί, υπάρχουν.

· Υπήρχαν τόσο πολλά αύτοκίνητα καί πρίν πενήντα χρόνια;

"Οχι, δέν υπήρχαν τόσο πολλά αύτοκίνητα πρίν πενήντα χρόνια.

Θά υπάρχουν περισσότερα αύτοκίνητα τοῦ χρόνου;

Ναί, θά υπάρχουν περισσότερα αύτοκίνητα τοῦ χρόνου.

"Αν δέν υπήρχαν τόσα αύτοκίνητα, θά εἶχαμε λιγότερα δυστυχήματα;

Ναί, ἂν δέν υπήρχαν τόσα αύτοκίνητα, θά εἶχαμε λιγότερα δυστυχήματα.

Θά σᾶς ἄρεσε νά μήν ὑπάρχουν πολλά αύτοκίνητα;

Ναι, θά μοῦ ἄρεσε νά μήν ὑπάρχουν πολλά αύτοκίνητα.

7.

Πρέπει νά προσέχουν οι μαθηταί στό μάθημα;

Ναι, οι μαθηταί πρέπει νά προσέχουν στό μάθημα.

"Εσεῖς προσέχετε, συνήθως στό μάθημα, χύριε Α;

Ναι, συνήθως προσέχω στό μάθημα.

Σήμερα τό πρωί προσέξατε τί σᾶς εἶπε ὁ καθηγητής σας;

Ναι, σήμερα τό πρωί πρόσεξα τί μοῦ εἶπε ὁ καθηγητής μου.

"Αν δέν προσέχατε, θά ἀπαντούσατε σωστά;

"Οχι, ἂν δέν πρόσεχα, δέ θ' ἀπαντοῦσα σωστά.

"Αν δέν προσέξετε τί θά σᾶς ρωτήση αὔριο, θ' ἀπαντήσετε σωστά;

"Οχι, ἂν δέν προσέξω τί θά μέ ρωτήση αὔριο, δέ θ' ἀπαντήσω σωστά.

"Αν σᾶς πῶ: "Προσέξτε σ' αὐτά πού θά σᾶς πῶ", θά προσέξετε;

Ναι, ἂν μοῦ πῆτε νά προσέξω σ' αὐτά πού θά μοῦ πῆτε, θά προσέξω.

"Αν σᾶς πῶς: "Μήν προσέχετε στό καθετί πού ἀκοῦτε στό ραδιόφωνο, θά προσέχετε;

"Οχι, ἂν μού πῆτε νά μήν προσέχω στό καθετί πού ἀκούω στό ραδιόφωνο, δέ θά προσέχω.

8.

"Αν δέ μέ δῆτε στό μάθημα, θά ὑποθέσετε ὅτι εἶμαι ἄρρωστος;

Ναί, ἂν δέ σᾶς δῶ στό μάθημα, θά ὑποθέσω ὅτι εἶστε ἄρρωστος.

"Οταν δέ μέ εἴδατε τό πρωί στό μάθημα, ὑποθέσατε ὅτι εἶμαι ἄρρωστος;

Ναί, ὅταν δέ σᾶς εἶδα τό πρωί στό μάθημα, ὑποθέσαμε ὅτι εἶστε ἄρρωστος.

"Οταν δέ μέ εἴδε ὁ καθηγητής, ὑπέθεσε ὅτι εἶμαι ἄρρωστος;

Ναί, ὅταν δέ σᾶς εἴδε ὁ καθηγητής, ὑπέθεσε ὅτι εἶστε ἄρρωστος.

"Οταν δέ μέ εἴδες, Γιάννη, τί ὑπέθεσες;

· Υπέθεσα ὅτι εἶστε ἄρρωστος.

DIALOGUE I

Translation

ISLAND ARCHITECTURE

1. Are you going on a cruise of the islands this summer, too, Mr. Smith?
2. Yes. I had such a good time last year that I'm thinking of going this year, too, with some friends.
3. What made the greatest impression on you in the islands you've visited?
4. That they're all so different! Really though, something did seem very strange to me.
5. Can I hear it?
6. Of course you can. It seemed strange to me how many houses are cube-shaped in many Greek islands.
7. Why did this seem strange to you?
8. Because I thought that modern architecture was an invention of our century.
9. The islanders have been building their homes like this for hundreds of years!
10. And how did they get the idea of building (making) their homes like this?
11. Very simple. They utilized the material they had - stone and lime - and they built according to the shape of the terrain.
12. Is this the reason why one seldom sees right angles on many island streets?
13. I suppose so. I never thought of it until now, but it could be this is the reason.
14. Really, the Greek islands have a color entirely their own.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

1. Θά πάτε καί φέτος τό καλοκαίρι χρουαζιέρα στά νησιά, κύριε Σμίθ;
2. Ναι. Πέρασα τόσο καλά πέρσι πού σκέπτομαι νά εξαναπάω μέ μερικούς φίλους μου καί φέτος.
3. Τί σᾶς ἔχανε τή μεγαλύτερη ἐντύπωση στά νησιά πού πηγατε;
4. Ότι είναι ὅλα τόσο διαφορετικά! "Ομως, ἀλήθεια, κάτι μοῦ φάνηκε πολὺ περίεργο.
5. Μπορῶ νά τ' ἀκούσω;
6. Καί βέβαια μπορεῖτε. Μοῦ φάνηκε περίεργο πόσα σπίτια ἔχουν σχῆμα κύβου σέ πολλά ελληνικά νησιά.
7. Γιατί σᾶς φάνηκε αὐτό περίεργο;
8. Γιατί νόμιζα πώς η μοντέρνα αρχιτεκτονική εἶναι εφεύρεση τοῦ αἰώνα μας.
9. Οἱ νησιῶτες κτίζουν τά σπίτια τους ἔτσι ἐδῶ κ' εκατοντάδες χρόνια!
10. Καί πῶς τοῦς ήρθε η ἴδεα νά φτιάνουν τά σπίτια τους ἔτσι;
11. 'Απλούστατα, χρησιμοποιείσαν τό γλυκό πού, εἶχαν - τήν πέτρα καί τόν ασβεστη - κ' ἔκτισαν ἀνάλογα μέ, τό σχῆμα τοῦ εδάφους.
12. Γι' αυτό το λόγο σπάνια βλέπει κανείς ὄρθες γωνίες σέ πολλούς δρόμους τῶν νησιῶν;
13. 'Υποθέτω, δέγ τό σκέφθηκα ως τώρα, ἀλλά ἵσως νά εἶναι αυτός ο λόγος.
14. Πραγματικά, ἔχουν εντελῶς δικό τους χρῆμα τά ελληνικά νησιά.

DIALOGUE II

Translation

ISLAND ARCHITECTURE (Continued)

1. Now that we found out why many islanders build their homes in the shape of a cube, can you tell me why they build them way up in the mountains?
2. This is easy. In the old days there were pirates in the Mediterranean and when they called (stopped at) on some port they burned and destroyed everything.
3. So this is the reason why the islanders selected high spots for their villages?
4. Yes. From way up they could see the pirates' ships coming and this way they could defend their villages more easily.
5. Is this the reason why some island homes are built like castles?
6. Exactly. Did you happen to notice that in some old homes the walls have a thickness of one meter and more?
7. Yes, I noticed it. And the way the villages are so high up, it's a good thing there are mules and horses to take the people up.
8. Not even horses could climb such steep roads!
9. I also noticed that some houses have round ovens out in the yard.
10. This occurs in other parts of Greece as well. What else made an impression on you in our islands?
11. How the people can make a living with the few fields and vineyards they have.
12. They can't. That's why they become fishermen and seamen.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (συνέχεια)

1. Τώρα πού βρήκαμε γιατί κτίζουν πολλοί νησιώτες τά σπίτια τους σέ σχήμα κύβου, μπορεῖτε νά μεύ πήτε γιατί τά κτίζουν ψηλά στα βουγά;
2. Αυτό είν εύκολο. Τά παλιά χρόνια υπήρχαν πειρατές στή Μεσόγειο και όταν σταματούσαν σέ κανένα λιμάνι έκαιγαν και κατάστρεφαν τό καθετί.
3. Ήστε γι' αύτό διάλεξαν ψηλά μέρη γιά τά χωριά τους οι νησιώτες;
4. Μάλιστα. Από ψηλά μπορούσαν νά βλέπουν τά καράβια τῶν πειρατῶν όταν έρχονταν, και έτσι μπορούσαν νά υπερασπίζωνται τα χωριά τους ευκολώτερα.
5. Γι' αύτό τό λόγο είναι μερικά νησιώτικα σπίτια κτισμένα σάν κάστρα;
6. Άκριβώς, Μήπως προσέξατε πώς σέ μερικά παλιά σπίτια οι τοίχοι έχουν πάχος ενός μέτρου και παραπάνω;
7. Ναι, τό πρόσεξα. Κ' έτσι ψηλά πού είναι τά χωριά, καλά πού υπάρχουν τά γαϊδούρια και τά μουλάρια ν αγεβάζουν τόν κόσμο.
8. Τέτοιδυς ανηφόρους ούτε τ' αλογα δέν μπορούν νά τούς ανεβούν.
9. Πρόσεξα έπίσης πώς πολλά σπίτια έχουν στρογγυλούς φούρνους έξω δτήν αύλή.
10. Αυτό γίνεται και σ' αλλα μέρη τής Ελλάδας. Τί αλλο σᾶς έκανε εντύπωση στά νησιά μας;
11. Πώς μπορούν νά ζήσουν οι νησιώτες μέ τά λίγα χωράφια κι αμπέλια, πρύ έχουν!
12. Δέν μπορούν. Γι' αυτό γίνονται ψαράδες και ναυτικοί.

PROSE TEXT

KEIMENO

Tá teλευταῖα χρόνια τά ἑλληνικά νησιά ἔγιναν γνωστά σέ πολύν κόσμο καὶ κάθε καλοκαίρι γίνονται πολλές χρουαζιέρες σ' αὐτά. Συνήθως οἱ ἐπισκέπτες ξεκινοῦν ἀπ' τὸν Πειραιᾶ μὲν ἑλληνικά καράβια. Πολλές φορές ὅμως ὄργανώνονται ἐκδρομές ἀπό ξένες χῶρες μέν εἶνα καράβια καὶ μέν ἐκατοντάδες τουρίστες.

Ἡ ζωὴ στά νησιά παρουσιάζει ὡραῖο τοπικό χρῶμα στοὺς ἐπισκέπτες. Ἐντύπωση τούς κάνουν κυρίως πολλά νησιώτικα σπίτια μέν τό χαρακτηριστικό τους σχῆμα. Γιατί αὐτό πού θεωροῦμε σήμερα μοντέρνα ἀρχιτεκτονική, δηλαδὴ τά σπίτια σέ σχῆμα κύβου, τά ἀνακάλυψαν οἱ νησιῶτες ἐδῶ καὶ πολλούς αἰώνες. Ἔτσι, καθὼς ἀνεβαίνει ὁ ἐπισκέπτης τούς ἀνηφορικούς δρόμους τῶν ἑλληνικῶν νησιῶν βλέπει ἄσπρα καὶ καθαρά σπίτια, αὐλές μέν ὡραῖα λουλούδια, καὶ στρογγυλούς φούρνους ἔξω ἀπό τά σπίτια, ὅπου συχνά μπορεῖ νά μυρίσῃ κανείς ψωμί πού φήνεται. Ἡ ζωὴ εἶναι δύσκολη γιά τούς νησιῶτες, ὅμως τά χωριά τους, τά σπίτια τους, οἱ ἐκκλησίες τους ἔχουν ἐντελῶς δικό τους χρῶμα καὶ εἶναι ἀπ' τά ὡραιότερα μέρη τῆς Ἑλλάδας.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

150 (a)

The verb **ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ - ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΑΙ**. This verb consists of two parts; of the basic verb **ΣΤΡΕΦΩ - ΣΤΡΕΦΟΜΑΙ** (to turn something - to turn oneself, to revolve), and of the prefix **ΕΠΙ**. The active verb **ΣΤΡΕΦΩ** is conjugated like any other regular verb of its class (see #147a). The reflexive verb **ΣΤΡΕΦΟΜΑΙ**, however, changes the stem **ΣΤΡΕΦ-** into **ΣΤΡΑΦ-** in the simple tenses. The principal parts of **ΣΤΡΕΦΩ** are:

**στρέφω, ἔστρεψα, ἔστρεψα, θά(νά) στρέψω
ἔχω - είχα στρέψει, στρέψε - στρέψτε**

(b) The continuous tenses of the reflexive verb **ΣΤΡΕΦΩΜΑΙ** are conjugated the regular way. The simple tenses of **ΣΤΡΕΦΟΜΑΙ** are conjugated as follows:

<u>Simple Past</u>	<u>Simple Future & S. Inf./ Subj.</u>	<u>Present & Past Perfect</u>
1. στράφηκα	θά(νά) στραφῶ	ἔχω-είχα στραφή
2. στράφηκες	θά(νά) στραφῆς	
3. στράφηκε	θά(νά) στραφῆ	
1. στραφήκαμε	θά(νά) στραφοῦμε	
2. στραφήκατε	θά(νά) στραφῆτε	
3. στράφηκαν	θά(νά) στραφοῦν	

Simple Imperative Participle

στρέψου - στραφῆτε στραμμένος, -η, -ο

(c)

The verb **ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ - ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΑΙ** is conjugated like the verb **ΣΤΡΕΦΩ - ΣΤΡΕΦΟΜΑΙ**, but with one important difference. The difference in question is that in the two past tenses of the active voice, the augment **ἐ-** is added in front of the basic verb **ΣΤΡΕΦ-** and not in front of the prefix. The two past tenses of **ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ** are conjugated as follows:

<u>Imperfect</u>	<u>Simple Past</u>
1. ἐπέστρεφα	ἐπέστρεψα
2. ἐπέστρεφες	ἐπέστρεψες
3. ἐπέστρεφε	ἐπέστρεψε
1. ἐπιστρέφαμε	ἐπιστρέψαμε
2. ἐπιστρέφατε	ἐπιστρέψατε
3. ἐπέστρεψαν	ἐπέστρεψαν

- (d) All Greek active verbs consisting of a one-syllable stem and a prefix behave like the verb ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ in the two past tenses. In general, the augment 'e- is added to a one-syllable stem to provide the third syllable necessary for the stress to move up. However, where the ending itself provides two syllables, the augment 'e- is superfluous and is dispensed with. This is the reason why the augment 'e- is not used in the passive voice.
- (e) In cases where the prefix ends in a vowel, the augment 'e- usually knocks that vowel off. Examples:

ἐπί + ἐστρεψα	ἐπέστρεψα
υπό + ἐγράψα	υπέγραψα

- (f) The verb ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΩ - ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΜΑΙ is conjugated exactly like the verb ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ - ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΑΙ.

- 151 (a) The deponent verb ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ (to think, to think of) is conjugated like the standard verb ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΜΑΙ. The deponent verb ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΟΜΑΙ is conjugated like the verb ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΟΜΑΙ. They both take direct objects.
- (b) The verb ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΜΑΙ (to visit, to call on) is a derivative of ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ and is conjugated accordingly.

52 (a) The verb ΥΠΟΘΕΤΩ (to suppose, to assume, to presume) consists of the basic verb ΘΕΤΩ (to place, to put) and the prefix ΥΠΟ. The basic stem ΘΕΤ- changes into ΘΕ- in the simple tenses of the active voice. In the past tenses the augment ē-, placed before the basic verb, knocks off the final vowel of the prefix ΥΠΟ. The two past tenses of the verb ΥΠΟΘΕΤΩ are as follows:

<u>Imperfect</u>	<u>S. Past</u>
1. ὑπέθετα	ὑπέθεσα
2. ὑπέθετες	ὑπέθεσες
3. ὑπέθετε	ὑπέθεσε
1. ὑποθέταμε	ὑποθέσαμε
2. ὑποθέτατε	ὑποθέσατε
3. ὑπέθεταν	ὑπέθεσαν

(b) The future tense of ΥΠΟΘΕΤΩ is ΘΑ ΥΠΟΘΕΣΩ. The basic verb ΘΕΤΩ forms many derivatives. They will be taken up in time.

STRUCTURAL DRILL BLOCKS

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Είναι άληθεια ότι η λέξη γυρίζω και η λέξη στρέφομαι σημαίνουν συχνά τό ΐδιο πράγμα;

Ναι, είναι άληθεια ότι η λέξη γυρίζω και η λέξη στρέφομαι σημαίνουν συχνά τό ΐδιο πράγμα.

Είναι άληθεια ότι η γῆ στρέφεται γύρω από τόν ήλιο;

Ναι, είναι άληθεια ότι η γῆ στρέφεται γύρω από τόν ήλιο.

Είναι άληθεια ότι η γῆ στρεφόταν γύρω από τόν ήλιο και πρίν από χίλια χρόνια;

Ναι, είναι άληθεια ότι η γῆ στρεφόταν γύρω από τόν ήλιο και πρίν από χίλια χρόνια.

Πιστεύετε ότι θά στρέφεται γύρω από τόν ήλιο και μετά χίλια χρόνια.

Ναι, πιστεύω ότι η γῆ θά στρέφεται γύρω από τόν ήλιο και μετά χίλια χρόνια.

Στρέφονται και άλλοι πλανήτες γύρω από τόν ήλιο;

Ναι, και άλλοι πλανήτες στρέφονται γύρω από τόν ήλιο.

2.

Είναι ζῶο πού σκέπτεται ὁ ἄνθρωπος;

Ναί, ὁ ἄνθρωπος είναι ζῶο πού σκέπτεται.

Είναι ὁ ἄνθρωπος τό μόνο ζῶο πού σκέπτεται;

"Οχι, ὁ ἄνθρωπος δέν είναι τό μόνο ζῶο πού σκέπτεται.

Νομίζετε ὅτι σκέπτονται οἱ σκύλοι;

Ναί, νομίζω ὅτι οἱ σκύλοι σκέπτονται.

Νομίζετε ὅτι οἱ σκύλοι μποροῦν καὶ νά σκέπτωνται καὶ νά θυμοῦνται;

Ναί, νομίζω ὅτι οἱ σκύλοι μποροῦν καὶ νά σκέπτωνται καὶ νά θυμοῦνται.

Ποιός σκέπτεται καλύτερα, ὁ σκύλος ή ὁ ἄνθρωπος;

Συνήθως ὁ ἄνθρωπος σκέπτεται καλύτερα.

3.

"Όταν βρισκόμαστε μακριά, σκεπτόμαστε συνήθως τά πρόσωπα πού ἀγαπᾶμε;

Ναί, ὅταν βρισκόμαστε μακριά, σκεπτόμαστε συνήθως τά πρόσωπα πού ἀγαπᾶμε.

Σκεφθήκατε καμιά φορά τὴν οἰκογένειά σας, ὅταν λείπατε ἀπό τό σπίτι σας;

Ναί, σκέφθηκα πολλές φορές τὴν οἰκογένειά μου, ὅταν ἔλειπα ἀπό τό σπίτι μου.

Σκεπτόσαστε πάντα τήν οίκογένειά σας, όταν ήσαστε στό στρατό;

Ναι, σκεπτόμουν πάντα τήν οίκογένειά μου, όταν ήμουν στό στρατό.

Υποθέτετε ότι σᾶς σκεπτοταν καί ή οίκογένειά σας;

Ναι, υποθέτω πώς καί ή οίκογένειά μου μέ σκεπτόταν.

Σᾶς άρέσει νά σᾶς σκέπτωνται τά πρόσωπα πού άγαπᾶτε;

Ναι, μοῦ άρέσει νά μέ σκέπτωνται τά πρόσωπα πού άγαπῶ.

4.

Σκεφθήκατε ν' αγοράσετε τά πράγματα πού χρειάζεστε;

Ναι, σκέφθηκα ν' αγαράσω τά πράγματα πού χρειάζομαι.

"Αν δέ σᾶς τό ἔλεγα σήμερα τό πρωί, θά τό σκεπτόσαστε;

"Οχι, ἀν δέν μοῦ τό λέγατε σήμερα τό πρωί, δέ θά τό σκεπτόμουν.

Θά σκεφθῆτε ν' αγοράσετε δῶρο τῆς μητέρας σας στά γενέθλιά της;

Ναι, θά σκεφθῶ ν' αγαράσω δῶρο τῆς μητέρας μου στά γενέθλιά της.

"Εχετε σκεφθῆ καμιά φορά ν' αγοράσετε δῶρα στά φτωχά παιδιά τῆς γειτονιᾶς σας;

"Οχι, δέν ἔχω σκεφθῆ καμιά φορά ν' ἀγοράσω δῶ-
ρα στά φτωχά παιδιά τῆς γειτονιᾶς μου.

"Αν σᾶς πῶ: "Σκεφθῆτε καλά πρίν ἀγοράσετε κάτι ακρι-
βό", θά σκεφθῆτε;

Ναι, ἂν μοῦ πῆτε νά σκεφθῶ καλά πρίν ἀγοράσω
κάτι ακριβό, θά σκεφθῶ.

"Αν σοῦ πῶ, Γιώργο: "Σκέψου καλά πρίν ἀγοράσῃς αὐτό^{τό}
πράγμα, θά σκεφθῆς;

Ναι, ἂν μοῦ πῆς νά σκεφθῶ πρίν ἀγοράσω αὐτό τό^{το}
πράγμα, θά σκεφθῶ.

5.

Εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ νησιῶτες χρησιμοποιοῦν γαϊδού-
ρια γιά ν' ἀνεβάζουν τούς τουρίστες στά χωριά τους;

Ναι, εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ νησιῶτες χρησιμοποι-
οῦν γαϊδούρια γιά ν' ἀνεβάζουν τούς τουρίστες στά χω-
ριά τους.

Χρησιμοποιεῖτε γαϊδούρι ἢ ἄλογο γιά νάρθετε τό πρωί
στό μάθημα;

Δέ χρησιμοποιῶ οὔτε γαϊδούρι οὔτε ἄλογο γιά
νάρθω τό πρωί στό μάθημα.

Ρησιμοποιεῖ κανένας φίλος σας γαϊδούρι γιά νά πάη
τό πρωί στή δουλειά του;

"Οχι, κανένας φίλος μου δέ χρησιμοποιεῖ γαιδούρι γιά νά πάη τό πρωί στή δουλειά του.

"Αν πᾶτε σ' ἑλληνικό νησί, θά χρησιμοποιήσετε κ' ἔσεῖς γαιδούρια;

Ναι, ἂν πάω σ' ἑλληνικό νησί, θά χρησιμοποιήσω κ' ἔγώ γαιδούρια.

6.

"Όταν κάνομε λάθη στούς φακέλους τῶν γραμμάτων πού γράφομε, μᾶς ἐπιστρέφονται τά γράμματα;

Ναι, ὅταν κάνομε λάθη στούς φακέλους τῶν γραμμάτων πού γράφομε, μᾶς ἐπιστρέφονται τά γράμματα.

Σᾶς ἐπιστράφηκαν πολλά γράμματα πέροι τά Χριστούγεννα;

Ναι, μοῦ ἐπιστράφηκαν πολλά γράμματα πέροι τά Χριστούγεννα.

Σᾶς ἐπιστράφηκε καί ἡ κάρτα πού μοῦ γράψατε;

Ναι, μοῦ ἐπιστράφηκε καί ἡ κάρτα πού σᾶς ἔγραψα.

"Αν δέν κάνατε λάθη, θά σᾶς ἐπιστρέφονταν τά γράμματα;

"Οχι, ἂν δέν ἔκανα λάθη, δέ θά μοῦ ἐπιστρέφονταν τά γράμματα.

Σᾶς ἔχουν ἐπιστραφῆ πολλά γράμματα, γιατί δέ βάλατε σωστό γραμματόσημο;

"Όχι, δέ μοῦ ἔχουν ἐπιστραφῇ πολλά γράμματα,
γιατί δέν ἔβαλα σωστό γραμματόσημο.

7.

"Οταν σᾶς χρειάζεται ή πατρίδα σας, εἶστε ἔτοιμος νά
την ὑπερασπιστήτε;

Ναί, ὅταν μέ χρειάζεται ή πατρίδα μου, εἶμαι
ἔτοιμος νά την ὑπερασπιστῶ.

'Υπερασπίστηκαν πολλοί 'Αμερικανοί τήν πατρίδα τους
στόν πόλεμο;

Ναί, πολλοί 'Αμερικανοί υπερασπίστηκαν τήν πα-
τρίδα τους στόν πόλεμο.

'Υπερασπίστηκαν οι "Ελληνες τή πατρίδα τους στόν πό-
λεμο;

Ναί, οι "Ελληνες υπερασπίστηκαν τήν πατρίδα
τους στόν πόλεμο.

'Υπερασπίζονται συνήθως οι δυνατοί τούς ἀδυνάτους;

Ναί, οι δυνατοί υπερασπίζονται συνήθως τούς
ἀδυνάτους.

Πρέπει νά υπερασπιζόμαστε τούς ἀνθρώπους πού δέν μπο-
ροῦν νά υπερασπιστοῦν τόν ἐαυτό τους;

Ναί, πρέπει νά υπερασπιζόμαστε τούς ἀνθρώπους
πού δέν μποροῦν νά υπερασπιστοῦν τόν ἐαυτό τους.

8.

"Αν σᾶς προσφέρω \$50 ή 50 δραχμές, τί θά διαλέξετε;

"Αν μού προσφέρετε \$50 ή 50 δραχμές, θά διαλέξω \$50.

'Υπάρχει κανείς πού θά διαλέξη τίς 50 δραχμές;

"Οχι, δέ νομίζω πώς υπάρχει κανείς πού θά διαλέξη τίς 50 δραχμές.

Διαλέξατε καμιά φορά κάτι πού δέ σᾶς ἄρεσε ἀργότερα;

Ναι, διάλεξα πολλές φορές κάτι πού δέ μου ἄρεσε ἀργότερα.

Διαλέγετε μόνος σας τίς γραβάτες σας ή σᾶς τίς διαλέγει ή γυναίκα σας;

Συνήθως διαλέγω μόνος μου τίς γραβάτες μου.

Σᾶς ἄρεσει νά σᾶς διαλέγουν ἄλλοι τίς γραβάτες σας;

"Οχι, δέ μου ἄρεσει νά μου διαλέγουν ἄλλοι τίς γραβάτες μου.

"Αν σᾶς παρακαλέσω νά μου διαλέξετε μιά γραβάτα, θά μου τή διαλέξετε;

Ναι, ἂν μέ παρακαλέσετε νά σᾶς διαλέξω μιά γραβάτα, θά σᾶς τή διαλέξω.

QUESTIONS

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Κατά τή γνώμη σας ποιό ζώο είναι έξυπνότερο, τό^αλογο ἢ ὁ σκύλος; Γιατί;
2. 'Ονομάστε τρεῖς μεγάλες έφευρέσεις του 20^{οο} αιώνος (αἰώνα). 'Εξηγήστε γιατί τίς θεωρεῖτε μεγάλες.
3. Γιατί δέν πρέπει ν' ἀνεβαίνουν ἀνηφόρους ὅσοι ύποφέρουν ἀπό τήν καρδιά τους; 'Εξηγήστε.
4. Γιατί χρειάζονται πολύ τά γαϊδούρια καί τά μουλάρια οἱ κάτοικοι τῶν ἐλληνικῶν χωριῶν;
5. Γιατί γίνονται ψαράδες καί ναυτικοί οἱ περισσότεροι νησιῶτες; Νομίζετε πώς είναι εύκολη ἡ ζωή τῶν ναυτικῶν;
6. Μπορεῖ νά δίνη πάντα ὄρθες ἀπαντήσεις ὁ ἀνθρωπος πού ἀπαντᾶ χωρίς νά σκεφθῇ πρῶτα;
7. Είναι ἡ δέν είναι ἡ γῆ στρογγυλή;
8. Νομίζετε πῶς πρέπει νά πληρώνεται κανείς ἀνάλογα μέ τίς ἀνάγκες του ἢ ἀνάλογα μέ τή δουλειά πού κάνει; Γιατί;
9. Τί πάχος ἔχουν οἱ τοῖχοι αύτοῦ τοῦ κτιρίου; Γιατί εἶχαν μεγάλο πάχος οἱ τοῖχοι τῶν παλιῶν κάστρων;

10. Πόσες μοιρες ᾔχει ή μία γωνία ἐνός κύβου; Τί εἴδους γωνία εἶναι;
11. Σκεφθήκατε καμιά φορά νά κάνετε κρουαζιέρα στά έλληνικά νησιά; Θά σᾶς ἄρεσε νά κάνετε;
12. "Αν πάτε σέ κρύο μέρος, θά χρησιμοποιήστε συχνά τό παλτό σας;
13. 'Από τί ψλικό εἶναι καμαρένα τά περισσότερα σπίτια ἐδῶ. 'Από τί ψλικό εἶναι καμαρένα τά περισσότερα νησιώτικα σπίτια στήν Ελλάδα;
14. Σέ ποιές πολιτεῖες τῆς Αμερικῆς μπορεῖ νά δῃ κανείς μεγάλα καί πλούσια χωράφια;
15. Σᾶς ἄρέσει νά σᾶς ἐπισκέπτωνται ξαφνικά ἄνθρωποι πού δέν τούς περιμένετε;
16. "Όταν ἀκούσετε ξαφνικά θόρυβο, στρέφετε τό κεφάλι σας νά δῆτε τί τρέχει;
17. Εἶναι ἀλήθεια πώς μερικά ἀρχαῖα κτίρια εἶχαν στρογγυλό σχῆμα;
18. Γιατί, ὅταν ἀνεβῇ κανείς ψηλά σ' ἕνα βουνό, μπορεῖ νά δῃ πολύ πιό μακριά ἀπό ὅτι βλέπει ὅταν εἶναι κάτω;
19. Τί νομίζετε, ή γῇ στρέφεται γύρω ἀπό τόν ἥλιο ἢ ὁ ἥλιος γύρω ἀπό τή γῇ;
20. Παίζουν καμιά φορά τά μικρά παιδιά μέ κύβους;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά δοθούν οἱ παρακάτω προτάσεις στόν Ἀόριστο
(Παράδειγμα: 'Επιστρέψω στό σπίτι μου στίς 5.

'Επέστρεψα στό σπίτι μου στίς 5).

1. 'Επιστρέφομε νωρίς στό σπίτι μας.
2. Τά γράμματα μᾶς ἐπιστρέφονται, ὅταν δέ βάζομε γραμματόσημο.
3. Σκέπτομαι ν' ἄγοράσω και νούριο αὐτοχίνητο.
4. 'Επισκεπτόμαστε τοὺς φίλους μας, ὅταν πηγαίνομε ταξίδι.
5. "Οταν δέ σᾶς βλέπω στό σχολεῖο, ὑποθέτω πώς εἶστε ἄρρωστος.
6. Στρέφετε τό κεφάλι σας, ὅταν ἀκοῦτε κάπου θόρυβο;
7. Οἱ "Ελληνες ὑπερασπίζονται τήν πατρίδα τους.
8. Χρησιμοποιεῖς πολύ τό αὐτοχίνητό σου στήν Ἀθήνα, Γιάννη;

II. Νά δοθούν οἱ παραπάνω προτάσεις στόν Ἀπλό Μέλλοντα.

III. Νά βάλετε τίς παρακάτω προτάσεις στήν' Απλή Προστακτική και νά κάνετε, ἃν χρειαστῇ, και τίς ἄλλαγές πού πρέπει νά γίνουν. (Παράδειγμα: 'Ο

Γιάννης διαλέγει μόνος του τίς γραβάτες του.

Γιάννη, διάλεξε μόνος σου τίς γραβάτες σου).

1. 'Ο κύριος Πολίτης ἀνεβάζει τίς βαλίτσες του μέ τό ἀσανσέρ.
2. Τό παιδί μοῦ ἀνεβάζει τά πακέτα μου στό διαμέρισμά μου.
3. 'Ο Γιάννης σκέπτεται πολύ πρίν ν' ἀπαντήσῃ.
4. Οἱ μαθηταί σκέπτονται πολύ πρίν ν' ἀπαντήσουν.
5. Δέ στρέφεστε πρός τό φῶς.
6. 'Ο Κώστας χρησιμοποιεῖ τό ποδήλατό του στό χωριό.
7. Οἱ ἐπισκέπτης δέν κατέστρεψαν τά δέντρα τοῦ δάσους.
8. 'Ο Πέτρος ἐπισκέπτεται τούς φίλους του.

IV. Νά κάνετε προτάσεις μέ τίς λέξεις ἢ φράσεις στρογγυλός, όρθη γωνία, χαλοσύνη, πάχος, σκέπτομαι, σχῆμα.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΙΟ

ἄλογο, τό	horse
ἀνάλογα, (ἀνάλογα μέ)	according to, in proportion to, in relation to
ἀνεβάζω	to raise, to pull up, to carry up, to produce (a play or opera)
ἀνήφορος, ὁ	uphill road, steep grade
ἀρχιτεκτονική, ἡ	architecture
ἀσβέστης, ὁ	lime
γαϊδούρι, τό (γάϊδαρος, ὁ)	donkey, jackass
γῆ, ἡ	earth, ground, soil, land / world
διαλέγω	to choose, to select, to pick out
ἐπισκέπτομαι	to visit, to call on someone
ἔφεύρεση, ἡ	invention
καλοσύνη, ἡ	kindness, goodness
κάστρο, τό	castle
κρουαζιέρα, ἡ	cruise
κύβος, ὁ	cube
μουλάρι, τό	mule
ναυτικός, ὁ	seaman, seafarer, mariner
ναυτικός, -ή, -ό	maritime, sea(adj.), naval, nautical

νησιώτης, ὁ - (νησιώτισσα, ἡ)	Islander
νησιώτικος, -η, -ο	island (adj.)
όρθος, -ή, -ό	accurate, correct, true / straight / right (angle)
πάχος, τό	thickness / fat
πειρατής, ὁ	pirate
σκέπτομαι - (σκέφτομαι)	to think, to think of, to be considering something
στρέφω - στρέφομαι	to turn (tr.) - to turn (intr.), to revolve (intr.)
στρογγυλός, -ή, -ό	round, circular
σχῆμα, τό	shape, form
ύλικό, τό	material, ingredient / materiel (Army)
ὑπερασπίζομαι	to defend something or someone / to protect
χρησιμοποιῶ, -εῖς, -εῖ	to use, to utilize
χωράφι, τό	field, farm
ψαράς, ὁ	fisherman
ψηλά	high (adv.), high above

FIFTY SECOND LESSON
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΑΘΗΜΑ
GRAMMAR PERCEPTION DRILL
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

‘Υπάρχουν πολλοί ἄνθρωποι στή γῆ μας σήμερα;

Ναί, υπάρχουν πολλοί ἄνθρωποι στή γῆ μας σήμερα.

‘Υπήρχαν τόσο πολλοί ἄνθρωποι καί πρίν ἀπό χίλια χρόνια;

“Οχι, δέν υπήρχαν τόσο πολλοί ἄνθρωποι πρίν ἀπό χίλια χρόνια.

Νομίζετε πώς θά υπάρχουν περισσότεροι ἄνθρωποι μετά χίλια χρόνια;

Ναί, νομίζω πώς θά υπάρχουν περισσότεροι ἄνθρωποι μετά χίλια χρόνια.

Νομίζετε πώς θά υπάρχουν ἀρκετά τρόφιμα γιά όλους αύτούς τούς ἄνθρωπους;

Ναί, νομίζω πώς θά υπάρχουν ἀρκετά τρόφιμα γιά όλους αύτούς τούς ἄνθρωπους.

Νομίζετε ότι σήμερα υπάρχουν περισσότερα τρόφιμα ἀπό ότι υπήρχαν πρίν χίλια χρόνια;

Ναί, νομίζω ότι σήμερα υπάρχουν περισσότερα τρόφιμα ἀπό ότι υπήρχαν πρίν χίλια χρόνια.

2.

Τί λένε οἱ ἐπιστήμονες, ὃπάρχει ζωὴ στὸν ἥλιο;

Οἱ ἐπιστήμονες λένε πῶς δέν ὃπάρχει ζωὴ στὸν ἥλιο.

Τί λένε, ὃπῆρχε ζωὴ στῇ γῇ πρὶν ἀπό πολλά ἑκατομμύρια χρόνια;

Ναί, λένε πῶς ὃπῆρχε ζωὴ στῇ γῇ πρὶν ἀπό πολλά ἑκατομμύρια χρόνια.

Πιστεύουν πῶς θά ὃπάρχη ζωὴ καὶ μετά πολλά ἑκατομμύρια χρόνια;

Ναί, πιστεύουν πῶς θά ὃπάρχη ζωὴ καὶ μετά πολλά ἑκατομμύρια χρόνια.

"Αν δέν ὃπῆρχε νερό στῇ γῇ μας, θά ὃπῆρχε ζωὴ;

"Οχι, ἂν δέν ὃπῆρχε νερό στῇ γῇ μας, δέ θά ὃπῆρχε ζωὴ.

"Αν δέν ὃπάρχη καθόλου νερό στό μέλλον, θά ὃπάρχη ζωὴ;

"Οχι, ἂν δέν ὃπάρχη καθόλου νερό στό μέλλον, δέ θά ὃπάρχη ζωὴ.

3.

Εἶναι ὁ μανάβης ἄνθρωπος πού ἔχει μανάβικο;

Ναί, ὁ μανάβης εἶναι ἄνθρωπος πού ἔχει μανάβικο.

‘Υπάρχουν πολλοί μανάβηδες στή γειτονιά σας;

Ναι, υπάρχουν πολλοί μανάβηδες στή γειτονιά μου.

Πουλᾶνε φρέσκα φρούτα οι μανάβηδες τής γειτονιᾶς σας;

Ναι, οι μανάβηδες τής γειτονιᾶς μου πουλᾶνε φρέσκα φρούτα.

‘Αγοράζετε πάντα τά φρούτα σας ἀπ’ τόν ίδιο μανάβη;

Ναι, αγοράζω πάντα τά φρούτα μου ἀπ’ τόν ίδιο μανάβη.

Πρέπει νά εἶναι πάντα καθαρά τά μαγαζιά τῶν μανάβηδων;

Ναι, τά μαγαζιά τῶν μανάβηδων πρέπει νά εἶναι πάντα καθαρά.

4.

Τί πουλάει ο ψαράς, φρούτα ή ψάρια;

‘Ο ψαράς πουλάει ψάρια.

Λέμε ψαρά και τόν ἄνθρωπο πού πιάνει ψάρια;

Ναι, λέμε ψαρά και τόν ἄνθρωπο πού πιάνει ψάρια.

‘Υπάρχουν πολλοί ψαράδες στά έλληνικά νησιά;

Ναι, υπάρχουν πολλοί ψαράδες στά έλληνικά νησιά.

‘Υπάρχουν πολλοί ψαράδες και στά παράλια τοῦ Maine;

Ναι, υπάρχουν πολλοί ψαράδες και στά παράλια τοῦ Maine.

Σᾶς ἀρέσει νά βλέπετε τούς ψαράδες νά πιάνουν ψάρια;

Ναι, μοῦ ἀρέσει πολύ νά βλέπω τούς ψαράδες νά πιάνουν ψάρια.

5.

"Εχετε πιεῖ καμιά φορά καφέ σέ καφενεῖα τῆς παραλίας;

Ναι, ἔχω πιεῖ πολλές φορές καφέ σέ καφενεῖα τῆς παραλίας.

"Εχετε πιεῖ καφέ σέ καφενεῖα πού πηγαίνουν οἱ ψαράδες;

Ναι, ἔχω πιεῖ καφέ σέ καφενεῖα πού πηγαίνουν οἱ ψαράδες.

Εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ ψαράδες καὶ οἱ ναυτικοί πίνουν πολλούς καφέδες;

Ναι, είναι ἀλήθεια πώς οἱ ψαράδες καὶ οἱ ναυτικοί πίνουν πολλούς καφέδες.

'Εσεῖς πίνετε πολλούς καφέδες;

Ναι, καὶ ἐγώ πίνω πολλούς καφέδες.

Εἶναι ἀλήθεια πώς στήν 'Ελλάδα τά φλιτζάνια τοῦ καφέ εἶναι μικρά;

Ναι, είναι ἀλήθεια πώς στήν 'Ελλάδα τά φλιτζάνια τοῦ καφέ εἶναι μικρά.

6.

'Επισκέπτονται πολλοί τουρίστες τήν 'Ελλάδα;

Ναι, πολλοί τουρίστες ἐπισκέπτονται τήν 'Ελλάδα.

Ξέρετε πόσες χιλιάδες τουρίστες έπισκεφθηκαν τήν
'Ελλάδα πέρσι;

"Οχι, δέν ξέρω πόσες χιλιάδες τουρίστες έπισκε-
φθηκαν τήν 'Ελλάδα πέρσι.

'Επισκέπτονταν τόσοι πολλοί τουρίστες τήν 'Ελλάδα καί
πρίν τόν πόλεμο;

"Οχι, τόσο πολλοί τουρίστες δέν έπισκέπτονταν
τήν 'Ελλάδα καί πρίν τόν πόλεμο.

Νομίζετε πώς θά τήν έπισκεφθούν πολλοί τουρίστες καί
τοῦ χρόνου;

Ναι, νομίζω πώς θά τήν έπισκεφθούν πολλοί του-
ρίστες καί τοῦ χρόνου.

Νομίζετε πώς πέρασαν καλά στήν 'Ελλάδα ३σοι τήν έχουν
έπισκεφθῆ;

Ναι, νομίζω πώς πέρασαν καλά στήν 'Ελλάδα ३σοι
τήν έχουν έπισκεφθῆ.

7.

"Όταν λέμε τή λέξη "στέκομαι", έννοούμε ότι είμαστε στό
πόδι. Στέκομαι αύτή τή στιγμή;

Ναι, αύτή τή στιγμή στέκεστε.

Στέκομαι συνήθως, όταν σᾶς διδάσκω τό μάθημά σας;

Ναι, συνήθως στέκεστε, όταν μᾶς διδάσκετε τό μά-
θημά μας.

Στέκονται οι περισσότεροι καθηγηταί σας, όταν σᾶς διδάσκουν;

Ναί, οι περισσότεροι καθηγηταί μας στέκονται, όταν μᾶς διδάσκουν.

* Υπάρχει κανένας καθηγητής πού δέ στέκεται, όταν σᾶς διδάσκει;

Ναί, υπάρχει κάποιος καθηγητής πού δέ στέκεται, όταν μᾶς διδάσκει.

Είναι καλύτερο γιά τό μαθητή νά στέκεται ὁ καθηγητής, όταν διδάσκει;

Ναί, είναι καλύτερο γιά τό μαθητή νά στέκεται ὁ καθηγητής, όταν διδάσκει.

8.

Στέκεστε κάθε πρωί στήν ίδια γωνία γιά νά πάρετε τό λεωφορεῖο σας;

Ναί, στέκομαι κάθε πρωί στήν ίδια γωνία γιά νά πάρω τό λεωφορεῖο μου.

Σταθήκατε καί σήμερα τό πρωί στήν ίδια γωνία;

Ναί, στάθηκα καί σήμερα τό πρωί στήν ίδια γωνία. Θά σταθῆτε κι αὔριο τό πρωί στήν ίδια γωνία;

Ναί, θά σταθῶ κι αὔριο τό πρωί στήν ίδια γωνία.

Στέκονται σ' αύτή τή γωνία όλα τά λεωφορεῖα πού περνοῦν;

"Οχι, δέ στέκονται σ' αύτή τή γωνία όλα τά λεωφορεῖα πού περνοῦν.

Στέκονται τά λεωφορεῖα μόνο μιᾶς γραμμῆς;

Ναί, στέκονται τά λεωφορεῖα μόνο μιᾶς γραμμῆς.

9.

"Εχετε σταθή πολλές φορές στή βροχή περιμένοντας τό λεωφορεῖο σας;

Ναί, ἔχω σταθή πολλές φορές στή βροχή περιμένοντας τό λεωφορεῖο μου.

"Αν εἶχατε δικό σας αύτοχίνητο, θά στεκόσαστε στή βροχή περιμένοντας τό λεωφορεῖο σας;

"Οχι, ἂν εἶχα δικό μου αύτοχίνητο, δέ θά στεκόμουν στή βροχή περιμένοντας τό λεωφορεῖο μου.

"Οταν περιμένετε στή στάση, στέκεστε συνήθως μόνος σας ή στέκονται κι' ἄλλοι ἀνθρωποι ἔκει;

"Οταν περιμένω στή στάση, συνήθως δέ στέκομαι μόνος μου. Στέκονται κι' ἄλλοι ἀνθρωποι ἔκει.

Πόσην ὥρα στέκεται τό λεωφορεῖο σ' αύτή τή στάση;

Τό λεωφορεῖο στέκεται μόνο λίγα λεπτά σ' αύτή τή στάση.

Στέκεται πολλήν ὥρα στήν τελευταία στάση;

Ναί, στέκεται πολλήν ὥρα στήν τελευταία στάση.

10.

"Όταν θέλομε νά πούμε σέ κάποιον νά μήν προχωρήση,
λέμε "στάσου". "Όταν σοῦ πῶ "στάσου", Γιάννη, θά
σταθῆς;

Ναί, όταν μοῦ πής "στάσου", θά σταθῶ.

"Αν σᾶς πῶ: "Σταθῆτε, κύριε Βαρέλα", θά σταθῆτε;

Ναί, αὖ μοῦ πήτε νά σταθῶ, θά σταθῶ.

"Αν θέλω νά σᾶς πῶ νά μή συνεχίσετε αύτό πού κάνετε,
θά σᾶς πῶ "σταθῆτε";

Ναί, αὖ θέλετε νά μοῦ πήτε νά μή συνεχίσω αύτό
πού κάνω, θά μοῦ πήτε "σταθῆτε".

"Αν σοῦ πῶ "στάσου", έννοιω "συνέχισε";

"Οχι, αὖ μοῦ πής "στάσου", δέν έννοεῖς "συνέ-
χισε".

Μήπως έννοιω "σταμάτησε";

Ναί, έννοεῖτε "σταμάτησε".

"Όταν λέγω "σταθῆτε", έννοιω καμιά φορά "περιμένετε";

Ναί, όταν λέτε "σταθῆτε", έννοεῖτε καμιά φορά
"περιμένετε".

11.

Συνήθως στέκονται ή κάθονται οι μαθηταί στό μάθημα;

Συνήθως οι μαθηταί κάθονται στό μάθημα.

Συνήθως στέκονται ή κάθονται οι καθηγηταί στό μάθημα;

Οι καθηγηταί συνήθως στέκονται στό μάθημα.

Συνήθως κάθεστε, όταν τρώτε;

Ναί, συνήθως κάθομαι, όταν τρώω.

Συνήθως κάθεστε νά φᾶτε στή μία ή στίς δώδεκα;

Συνήθως κάθομαι νά φάω στίς δώδεκα.

Καθήσατε στό τραπέζι στίς δώδεκα και χθές;

Ναί, και χθές κάθησα στό τραπέζι στίς δώδεκα.

Θά καθήσετε τήν ίδια ώρα στό τραπέζι και αύριο;

Ναί, θά καθήσω τήν ίδια ώρα στό τραπέζι και αύριο.

"Εχετε καθήσει ποτέ στό τραπέζι στή μία;

Ναί, έχω καθήσει πολλές φορές στό τραπέζι στή μία.

DIALOGUE I
Translation

A WEDDING IN A GREEK VILLAGE

1. They've invited me to a wedding on Sunday and you can't imagine how happy I am because I haven't seen a Greek wedding yet.
2. Will the wedding take place in Athens or in a village?
3. It will take place in an Epirus village. The sister of a friend of mine is getting married.
4. Weddings in the villages are very beautiful because they still keep the old customs there.
5. You mean to say that they have big celebrations at weddings?
6. Exactly. In most villages weddings last for many days. They usually start from Friday or Saturday.
7. What happens on Friday or Saturday?
8. In many villages the bride's parents invite relatives and friends to show them their daughter's trousseau.
9. And what happens afterward?
10. On Saturday, the groom's friends go to the bride's house, pack (load) her trousseau onto horses, and take it to her new home.
11. Does any music go along with the group?
12. In some areas it is customary to do so, in others it isn't. Usually, though, the horses are decorated with flowers and the friends of the groom wear their best clothes.
13. How do they take the bride to church on Sunday?
14. They always take her to church with music. The bridegroom with his relatives and the best man usually follow the bridal party while the priest is waiting for them standing inside the church.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΓΑΜΟΣ Σ' ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΙΟ

1. Μέ κάλεσαν σ' ἔνα γάμο τήν Κυριακή χαί δέ φαντάζεστε πόσο χαίρομαι γιατί δέν ἔχω δεῖ ακόμη ελληνικό γάμο.
2. Θά γίνη ο γάμος στήν Αθήνα ἢ σέ χωριό;
3. Θά γίνη σ' ἔνα χωριό τῆς Ἡπείρου. Παντρεύεται ἡ αδελφή ἐνός φίλου μου.
4. Οι γάμοι στά χωριά είναι πολύ ὥραῖοι, γιατί ἔχει κρατοῦν ακόμη τά παλιά ἔθιμα.
5. Θέλετε νά πήτε πώς γίνεται μεγάλο γλέντι στούς γάμους;
6. Ακριβῶς. Στά περισσότερα χωριά οἱ γάμοι κρατοῦν πολλές μέρες. Αρχίζουν συνήθως απ' τήν Παρασκευή ἢ τό Σάββατο.
7. Τί γίνεται τήν Πρασκευή ἢ τό Σάββατο;
8. Σέ πολλά μέρη οι γονεῖς τῆς νύφης καλοῦν τούς συγγενεῖς και φίλους νά τούς δειξουν τά προικιά τῆς κορης τους.
9. Και μετά τί γίνεται;
10. Τό Σάββατο πηγαίνουν οἱ φίλοι τοῦ γαμπροῦ στό σπίτι τῆς νύφης, φορτώνουν τά προικιά της επάνω στ' ἄλογα και τά πηγαίνουν στό καινούριο της σπίτι.
11. Πηγαίνει και μουσική μέ τή συνοδεία;
12. Σε μερικά μέρη συνηθίζεται, σέ μερικά ὅχι. Συνήθως ομως τ' ἄλογα είναι στολισμένα μέ λουλούδια και φίλοι τοῦ γαμπροῦ φοροῦν τά καλά τους ρούχα.
13. Πῶς πηγαίνουν τή νύφη στήν ἐκκλησία τήν Κυριακή;
14. Τήν πηγαίνουν πάντα μέ μουσική. Ο γαμπρός μέ τούς συγγενεῖς του και μέ τόν κουμπάρο συνήθως ακολουθοῦν τή συνοδεία τῆς νύφης, ενώ ο παππάς στέκεται μέσα στήν ἐκκλησία και τους περιμένει.

DIALOGUE II

Translation

A WEDDING IN A GREEK VILLAGE (continued)

1. No doubt, there's a celebration after the weddings in the villages.
2. Usually there's a great celebration. They set tables and all the guests eat, drink and dance.
3. Where's the dinner held, at the bride's home or at the groom's house?
4. It depends on the customs of the village. At any rate, though, the celebration is held either in one or the other.
5. I wanted to ask you, does the custom of the dowry still exist in Greece?
6. Unfortunately, it does. In the villages they give the groom property, a house, cattle, according to what the father-in-law has and what he can give.
7. Do they give a dowry in the cities, too?
8. Of course! They do it there, too. In the cities grooms ask for cash, a house, an apartment, or something similar.
9. Isn't this custom a great burden on the parents?
10. It is a great burden. And many times, if the parents are unable to, the girls' brothers take over the responsibility.
11. How can the brothers take over such a responsibility?
12. In many parts of Greece the brothers don't marry before marrying off their sisters. This custom is a great calamity.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ II

ΓΑΜΟΣ Σ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΙΟ (συνέχεια)

1. Χωρίς άλλο γίνεται γλέντι μετά τούς γάμους στά χωριά.
2. Γίνεται, συνήθως μεγάλο γλέντι. Στρώνονται τραπέζια κι όλοι οι καλεσμένοι τρώνε, πίνουν και χορεύουν.
3. Ποῦ γίνεται τό τραπέζι, στό σπίτι τῆς νύφης ή τοῦ γαμπροῦ;
4. Εξαρτάται, ἀπ' τά ἔθιμα τοῦ τόπου. Μιά φορά ὅμως ή διασκέδαση γίνεται ή στό ἕνα σπίτι ή στό άλλο.
5. "Ηθελα νά σᾶς ρωτήσω, ὑπάρχει ἀκόμη τό ἔθιμο τῆς προίκας στήν Ελλαδα;
6. Δυστυχῶς, ναί. Στά χωριά δίνουν τοῦ γαμπροῦ κτήματα, σπίτι, ζώδια, ανάλογα μὲ τό τί ἔχει καὶ τί μπορεῖ νά δωση ο πεθερός.
7. Δίνουν προίκα χαί στίς πόλεις;
8. Πῶς! Δίνουν κ' εκεῖ. Στίς πόλεις οἱ γαμπροί ζητοῦν μετρητά, σπίτι, διαμέρισμα, ή κάτι ανάλογο.
9. Δέν εἶναι μεγάλο βάρος γιά τούς γονεῖς αύτό τό ἔθιμο;
10. Είναι μεγάλο βάρος. Καί πολλές φορές, ἂν δέ μποροῦν οι γονεῖς, παίρνουν τήν ευθυνή τ' ἀδέλφια τῶν κοριτσιών.
11. Μά πῶς μποροῦν τ' ἀδέλφια νά πάρουν τέτοια εύθυνη;
12. Σέ πολλά μέρη τῆς Ελλάδος, τ' αγόρια δέν παχτρεύονται πρίν παντρεψουν τίς ἀδελφές τους. Είναι μεγάλη πληγή αυτό τό ἔθιμο.

PROSE TEXT

KEIMENO

Ἐπειδή στά χωριά δέν ὑπάρχουν θέατρα, κινηματογράφοι καὶ ἄλλα μέσα γιά νά διασκεδάση κανείς περιμένουν ὅλοι νά γίνη κανένας γάμος γιά νά γλεντήσουν λίγο.

Οἱ γάμοι κρατοῦν πολλές μέρες. Δυό-τρεῖς μέρες πρίν τὴν τελετή οἱ γειτόνισσες πηγαίνουν νά βοηθήσουν τῇ μητέρᾳ τῆς νύφης νά μαγειρέψῃ καὶ νά ἔτοιμάσῃ ὅλα τά γλυκά πού θά βάλουν στό τραπέζι τοῦ γάμου. Οἱ συγγενεῖς καὶ οἱ φίλοι εἶναι καλεσμένοι νά δοῦν τά προικιά τῆς νύφης -- πού τά ἔχει φτιάσει μόνη της -- πρίν τά πᾶνε στό σπίτι τοῦ γαμπροῦ. Τήν παραμονή οἱ φίλοι τοῦ γαμπροῦ πᾶνε στό σπίτι τῆς νύφης μέ μουσική, φορτώνουν τά προικιά της ἐπάνω στά στολισμένα ζῶα, καὶ τά πᾶνε στό σπίτι τῆς πεθερᾶς της πού σέ λίγο θά γίνη καὶ δικό της σπίτι.

Τήν Κυριακή τό πρωί οἱ φίλες τῆς νύφης ἀρχίζουν νά τή στολίζουν. Τῆς φορᾶνε τό νυφικό της φόρεμα, τῆς δίνουν λουλούδια νά κρατήσῃ καὶ ὅταν εἶναι ἔτοιμη τήν πᾶνε στην ἐκκλησία. Ἡ μουσική πάει μπροστά, οἱ γονεῖς της, οἱ συγγενεῖς της, οἱ φίλες της τή συνοδεύουν ὕσπου νά φθάσουν ὅλοι μαζί στήν πόρτα τῆς ἐκκλησίας ὅπου θά γίνη ἡ τελετή.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- 153 (a) The irregular deponent verb ΣΤΕΚΟΜΑΙ (to stand, to be standing) changes the stem ΣΤΕΚ- into ΣΤΑΘ- in the simple tenses. The continuous tenses of this verb are conjugated according to the standard pattern. The simple tenses are conjugated as follows:

<u>Simple Past</u>	<u>S. Future & S. Imperative / subj.</u>
1. στάθηκα	θά(vá) σταθῶ
2. στάθηκες	θά(vá) σταθῆς
3. στάθηκε	θά(vá) σταθῆ
1. σταθήχαμε	θά(vá) σταθοῦμε
2. σταθηκατε	θά(vá) σταθῆτε
3. στάθηκαν	θά(vá) σταθοῦν

<u>Present & Past Perfect</u>	<u>S. Imperative</u>
ἔχω - εἶχα σταθῆ ἔχεις - εἶχες σταθῆ κτλ.	στάσου - σταθῆτε

- (b) The imperative στάσου - σταθῆτε means stop!
Stay where you are!
- (c) The verb ΣΤΕΚΟΜΑΙ takes a predicate nominative. Consequently, the noun or pronoun following it is in the nominative case. Examples:

- | | |
|--|--|
| 1. The President stands alone. | 1. Ὁ Πρόεδρος στέκεται μόνος του. |
| 2. Miss X was standing by herself at the bus stop. | 2. Η Δεσποινίς Χ στέκόταν μόνη της στή στάση τοῦ λεωφορείου. |

- 154 (a) The verb ΥΠΑΡΧΩ (to exist, there is, to be) takes its augment before the basic verb and not before the prefix ΥΠΟ. In the case of this particular verb, however, the augment is formed by changing the initial vowel ἄ- of the basic stem into ἤ-. Thus, the imperfect tense of ΥΠΑΡΧΩ is ΥΠΗΡΧΑ. The simple past is ΥΠΗΡΕΑ.
- (b) The verb ΥΠΑΡΧΩ is generally used in the continuous tenses in the sense of to exist, there is. In the simple tenses it is the equivalent of the verb to be. Therefore, the form ΥΠΗΡΕΑ means I was, I have been. The form ΘΑ ΥΠΑΡΕΩ means I shall be. It is suggested that the students avoid using the simple tenses of this verb until such time as they are truly proficient in the language. The verb EIMAI is a good substitute.
- (c) The verb ΥΠΑΡΧΩ also takes a predicate nominative like the verbs EIMAI, ΣΤΕΚΟΜΑΙ, etc. Examples:

Ο κύριος Τρούμαν ήπηρε Πρόεδρος.
 Υπήρχαν πολλοί μεγάλοι ανθρώποι
 στήν Αθήνα τό 5^ο αιώνα.

- 155 The verb KAΘOMAI. The verb KAΘOMAI (to sit, to be seated, to reside) is conjugated like any regular verb in -OMAI in the continuous tenses. It is conjugated like an active contracted verb in the simple tenses. The stem KAΘ- takes the syllable -ΗΣ to form the stem of the simple tenses (like the verbs METΡΩ, ΘΕΩΡΩ, etc.). The conjugation of the simple tenses of the verb KAΘOMAI is given below.

Simple Past

1. κάθησα
 2. κάθησες
 3. κάθησε
1. καθήσαμε
 2. καθήσατε
 3. καθησαν

S. Future &
S. Infinitive / Subj.

- | | |
|--------|----------|
| θά(vá) | καθήσω |
| θά(vá) | καθήσης |
| θά(vá) | καθηση |
| θά(vá) | καθήσωμε |
| θά(vá) | καθήσετε |
| θά(vá) | καθησουν |

Present & Past Perfect

ἔχω - εἶχα καθήσει

S. Imperative

κάθησε(κάτσε) - καθῆστε

Participle (perfect)

καθισμένος, -η -ο

- 156 (a) Masculine nouns in -ΕΣ -ΕΔΕΣ, -ΟΥΣ -ΟΥΔΕΣ, -ΑΣ -ΑΔΕΣ, -ΗΣ -ΗΔΕΣ. Masculine nouns ending in -ΕΣ or in -ΟΥΣ follow the normal pattern of dropping the ending -Σ of the nominative case to form all the other cases of the singular. They take the endings -ΔΕΣ, -ΔΩΝ, -ΔΕΣ, attached to the basic stem, to form the corresponding cases of the plural. The objective case of the singular is considered the basic stem of these nouns. Typical nouns ὁ καναπές (couch) and ὁ παππούς (grandfather) are declined as follows:

Singular

Nom.	ὁ καναπές	ὁ παππούς
Poss.	τοῦ καναπέ	τοῦ παπποῦ
Obj.	τόν καναπέ	τὸν παππού
Voc.		παππού

Plural

Nom.	οἱ καναπέδες	οἱ παπποῦδες
Poss.	τῶν καναπέδων	τῶν παππούδων
Obj.	τούς καναπέδες	τούς παπποῦδες
Voc.		παπποῦδες

- (b) Masculine nouns in -ΗΣ or in -ΑΣ adding the endings -ΔΕΣ, -ΔΩΝ, -ΔΕΣ to their stem to form their plural generally denote some trade or occupation. Typical nouns ὁ μανάβης (a vegetable vendor) and ὁ ψαράς (fisherman) are declined as follows:

Singular

Nom.	ο μανάβης	ο ψαράς
Poss.	τοῦ μανάβη	τοῦ ψαρᾶ
Obj.	τό μανάβη	τόν ψαρά
Voc.	μανάβη	ψαρά

Plural

Nom.	οι μανάβηδες	οι ψαράδες
Poss.	τῶν μανάβηδων	τῶν ψαράδων
Obj.	τούς μανάβηδες	τούς ψαράδες
Voc.	μανάβηδες	ψαράδες

(c) The words καφές (coffee), λεκές (grease spot), μενεξές (violet), τευχές (tin can), κεφτές (hamburger) are declined like the noun ο καναπές. The words μπακάλης (grocer), ζηλιάρης (jealous), τεμπέλης (lazy), βαρκάρης (boatman), φουρναρης (baker), χαμάλης (redcap, porter) are declined like ο μαναβῆς.

The words παπάς (priest), μπαμπάς (daddy), ψωμάς (baker), χαυγάς (argument, quarrel), are declined like ο ψαράς.

The word ο νοῦς (mind) follows the pattern of ο παππούς. It does not occur in the plural.

STRUCTURAL DRILL BLOCKS

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Στέκονται ή κάθονται συνήθως οι "Ελληνες στήν έκκλησία;

Οι "Ελληνες συνήθως στέκονται στήν έκκλησία.

Στέκονται καί τά μικρά παιδιά στήν έκκλησία;

Ναί, συνήθως καί τά μικρά παιδιά στέκονται στήν έκκλησία.

"Όταν ήσαστε μικρός, στεκόσαστε ή καθόσαστε στήν έκκλησία;

"Όταν ήμουν μικρός, στεκόμουν (καθόμουν) στήν έκκλησία.

Στέκονταν (κάθονταν) καί οι γονεῖς σας στήν έκκλησία;

Ναί, καί οι γονεῖς μου στέκονταν (κάθονταν) στήν έκκλησία.

"Όταν γίνεται γάμος στήν έλληνική έκκλησία, ή νύφη κι' ὁ γαμπρός στέκονται ή κάθονται;

"Όταν γίνεται γάμος στήν έλληνική έκκλησία, ή νύφη κι' ὁ γαμπρός στέκονται.

2.

"Υπάρχει τό εἴθιμο νά ρίχνουν ρίζι στή νύφη καί στό γαμπρό στήν "Ελλάδα;

Ναί, υπάρχει τό εθιμο νά ρίχνουν ρίζι στή νύφη και στό γαμπρό στήν 'Ελλάδα.

'Υπάρχε αύτό τό εθιμο και στόν καιρό τοῦ παπποῦ μου;

Ναί, υπάρχε αύτό τό εθιμο και στόν καιρό τοῦ παπποῦ σας.

Νομίζετε πώς θά έξακολουθή νά υπάρχη αύτό τό εθιμο και στό μέλλον;

Ναί, νομίζω πώς θά έξακολουθή νά υπάρχη αύτό τό εθιμο και στό μέλλον.

'Υπάρχει τό ίδιο εθιμο και στήν 'Αμερική;

Ναί, υπάρχει τό ίδιο εθιμο και στήν 'Αμερική.

3.

Συνηθίζεται νά διασκεδάζουν οι καλεσμένοι μετά τό γάμο στά χωριά;

Ναί, συνηθίζεται στά χωριά νά διασκεδάζουν οι καλεσμένοι μετά τό γάμο.

Συνηθίζονταν πάντα τά γλέντια στά χωριά μετά τό γάμο;

Ναί, συνηθίζονταν πάντα τά γλέντια στά χωριά μετά τό γάμο.

Συνηθίζεται νά καλοῦν στό τραπέζι τούς παπάδες και τούς κουμπάρους μετά τό γάμο;

Ναί, συνηθίζεται νά καλοῦν στό τραπέζι τούς παπάδες και τούς κουμπάρους μετά τό γάμο.

Συνηθίζεται άκόμη καί σήμερα νά δίνουν προίκα στήν
‘Ελλάδα;

Ναί, συνηθίζεται άκόμη καί σήμερα νά δίνουν
προίκα στήν ‘Ελλάδα.

Συνηθιζόταν πάντα αύτό τό έθιμο;

Ναί, συνηθιζόταν πάντα αύτό τό έθιμο.

4.

Ποῦ κάθονται ὁ πεθερός καί ἡ πεθερά σας; Στό κτήμα
τους;

Ναί, ὁ πεθερός καί ἡ πεθερά μου κάθονται στό
κτήμα τους.

Κάθονταν πάντα στό κτήμα τους;

Ναί, κάθονταν πάντα στό κτήμα τους.

Προτιμοῦν νά κάθωνται στό κτήμα τους παρά σέ πόλη;

Ναί, προτιμοῦν νά κάθωνται στό κτήμα τους παρά
σέ πόλη.

Έκεῖ πού μένουν εἶναι τό μόνο κτήμα πού ἔχουν ἡ
χουν κι ἄλλα κτήματα;

Δέν εἶναι τό μόνο κτήμα πού ἔχουν. “Έχουν κι
ἄλλα κτήματα.

Σᾶς στέλνουν καμιά φορά φρούτα ἀπ’ τά δέντρα τοῦ κτή-
ματός τους;

Ναί, μᾶς στέλνουν πάντα φρούτα ἀπ' τά δέντρα τοῦ κτήματός τους.

Χαίρονται τά παιδιά σας, ὅταν πηγαίνουν στό κτήμα τοῦ παπποῦ τους;

Ναί, τά παιδιά μου χαίρονται πολύ, ὅταν πηγαίνουν στό κτήμα τοῦ παπποῦ τους.

5.

Καθήσατε καμιά φορά ἐπάνω στό χιόνι;

Ναί, κάθησα πολλές φορές ἐπάνω στό χιόνι.
Κάθησε καὶ κανένας ἄλλος ἐπάνω στό χιόνι;

Ναί, κάθησαν πολλοί ἄνθρωποι ἐπάνω στό χιόνι.
"Οταν κάθεται κανείς ἐπάνω στό χιόνι, κρυώνει;
Ναί, οταν κάθεται κανείς ἐπάνω στό χιόνι, συνήθως κρυώνει.

"Εχετε καθήσει καμιά φορά μέσα σέ σπίτι ἀπό χιόνι;

"Οχι, δέν ἔχω καθήσει ποτέ μέσα σέ σπίτι ἀπό χιόνι.

Στήν 'Αλάσκα ὑπάρχουν ἄνθρωποι πού κάθονται μέσα σέ σπίτια ἀπό χιόνι;

"Οχι, στήν 'Αλάσκα σήμερα δέν ὑπάρχουν ἄνθρωποι πού κάθονται μέσα σέ σπίτια ἀπό χιόνι.

Θά σᾶς ἄρεσε νά καθήσετε μέσα σέ σπίτια ἀπό χιόνι;

"Οχι, δέ θά μοῦ ἄρεσε νά καθήσω μέσα σέ σπίτια ἀπό χιόνι.

6.

"Όταν σοῦ πῶ "κάθησε, Κώστα", θά καθήσης;

Ναί, ἂν μοῦ πῆτε νά καθήσω, θά καθήσω.

"Αν σοῦ πῶ "κάτσε κάτω, Κώστα", θά καθήσης;

Ναί, ἂν μοῦ πῆτε νά κάτσω κάτω, θά καθήσω.

"Αν σᾶς πῶ: "Καθήστε, χύριοι", θά καθήσετε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε νά καθήσωμε, θά καθήσωμε.

"Αν σᾶς πῶ: "Σηκωθῆτε σᾶς παρακαλῶ, χύριοι", θά σηκωθῆτε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε νά σηκωθοῦμε, θά σηκωθοῦμε.

"Αν σᾶς πῶ: "Νά στέκεστε ὅρθιοι, ὅταν περνᾶ ἡ σημαία", θά στέκεστε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆτε νά στεκόμαστε ὅρθιοι, ὅταν περνᾶ ἡ σημαία, θά στεκόμαστε.

"Αν σοῦ πῶ, Γιάννη: "Στάσου ὅρθιος, γιατί περνᾶ ἡ σημαία", θά σταθῆς;

Ναί, ἂν μοῦ πῆτε νά σταθῶ ὅρθιος, γιατί περνᾶ ἡ σημαία, θά σταθῶ.

"Αν σοῦ πῶ, Γιάννη: "Μήν τρέχης, στάσου", θά σταθῆς;

Ναί, ἂν μοῦ πῆτε νά μήν τρέχω καί νά σταθῶ, θά σταθῶ.

7.

Στέκονται πολλοί ἄνθρωποι ὅρθιοι στά λεωφορεῖα τῶν
'Αθηνῶν;

Ναί, στέκονται πολλοί ἄνθρωποι ὅρθιοι στά λεωφορεῖα τῶν Ἀθηνῶν.

Στέκονται πολλοί ἄνθρωποι ὅρθιοι στά ἀεροπλάνα;

"Οχι, δέ στέκεται κανείς ὅρθιος στά ἀεροπλάνα.

Σταθήκατε καμιά φορά ὅρθιος σέ κινηματογράφο;

Ναί, στάθηκα πολλές φορές ὅρθιος σέ κινηματογράφο.

Τῆς γυναίκας σας τῆς ἀρέσει νά στέκεται ὅρθια;

"Οχι, τῆς γυναίκας μου δέν τῆς ἀρέσει νά στέκεται ὅρθια.

Στάθηκαν καμιά φορά ὅρθιοι οἱ στρατιώτες 24 ὥρες συνέχεια;

Ναί, πολλές φορές στάθηκαν ὅρθιοι οἱ στρατιώτες 24 ὥρες συνέχεια.

"Αν σταθῇ κανείς ὅρθιος 24 ὥρες, θά ὑποφέρη ἀπ'τά πόδια του τὴν ἄλλη μέρα;

Ναί, ἂν σταθῇ κανείς ὅρθιος 24 ὥρες, θά ὑποφέρη ἀπ'τά πόδια του τὴν ἄλλη μέρα.

8.

'Υπήρξαν πολλοί μεγάλοι ἄνδρες στό παρελθόν;

Ναί, ύπηρξαν πολλοί μεγάλοι ἄνδρες στό παρελθόν.

'Υπήρξαν πολλοί μεγάλοι Πρόεδροι στό παρελθόν;

Ναί, υπήρξαν πολλοί μεγάλοι Πρόεδροι στό παρελθόν.

Υπήρξε μεγάλος Πρόεδρος ο Lincoln;

Ναί, ο Lincoln υπήρξε μεγάλος Πρόεδρος.

Νομίζετε πώς θά υπάρξουν μεγάλοι Πρόεδροι και στό μέλλον;

Ναί, νομίζω πώς θά υπάρξουν μεγάλοι Πρόεδροι και στό μέλλον.

Θά υπάρξουν μεγάλοι πολιτισμοί στό μέλλον;

Ναί, θά υπάρξουν μεγάλοι πολιτισμοί στό μέλλον.

QUESTIONS

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Γίνονται πολλά γλέντια τήγ παραμονή της πρωτοχρονιᾶς; Πώς διασκεδάζουν οι άνθρωποι εδώ αυτή τη μέρα;
2. Υπάρχει έθιμο νά στολίζουν δέντρα τά Χριστούγεννα στην Ευρώπη; Στήν Αμερική;
3. Όταν άγοράζει κανείς αύτοκίνητο, συνήθως τό πληρώνει αμέσως σέ μετρητά ή όχι; Γιατί;
4. Υπάρχουν πολλά παλιά κάστρα στήν Ελλάδα;
5. Προτιμάτε νά κάθεστε σέ καρέκλα ή σέ κανεπέ; Γιατί;
6. Είναι άληθεια πώς στό Τέξας τά κτήματα είναι πάρα πολύ μεγάλα;
7. Είναι άληθεια ότι οι "Ελληνες θεωροῦν τόν κουμπάρο τους συγγενή τους;
8. Ο πατέρας της, γυναίκας σας είναι γαμπρός σας ή πεθερός σας; Εσεῖς τί τού είστε;
9. Όταν ή συνοδεία τοῦ Προέδρου μπαίνει σ' ένα κτίριο, ή γυναίκα του μπαίνει μέσα πρώτη ή τόν άκολουθεῖ;
10. Στέκονται συνήθως άστυνομικοί τής τροχαίας στούς μεγάλους δρόμους τῶν πόλεων;
11. Μποροῦν νά παντρεύωνται οι όρθοδοξοι παπάδες;
12. Συνηθίζεται νά δίνουν δώρα στή νύφη και στό γαμπρό οσοι είναι καλεσμένοι στό γάμο;
13. Υπάρχει τό έθιμο τής προίκας στήν Αμερική;

14. Κάνουν τά σχολεῖα τελετές γιά νά γιορτάσουν τό τέλος τῶν μαθημάτων τό καλοκαιρί;
15. "Όταν φορτώνει ἔνα καράβι στό λιμάνι, ἐργάζονται πολλοί ἄνθρωποι γιά νά τελειώσουν γρήγορα τή δουλειά;
16. Εἶγαι, ἀλήθεια πώς στά περισσότερα ἐλληνικά χωριά τ αδέλφια παίρνουν τήν υποχρέωση νά δώσουν προίκα στίς αδελφές τους;
17. Σᾶς ἀρέσει νά πηγαίνετε συχνά σέ διασκεδάσεις;
18. Χρειάζονται πολλά μέσα γιά νά πάρη κανείς μιά μεγάλη θέση;
19. "Όταν λέμε πώς κάποιος εἶχαι μέσα, ἐννοοῦμε πώς είναι στό ύπαιθρο ἢ πώς είναι σέ κτίριο;
20. Τί ἔχετε μέσα στά συρτάρια τοῦ γραφείου σας;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά δοθοῦν οἱ παρακάτω προτάσεις στόν ἐνικό. (Παράδειγμα: Φάγαμε πολλούς κεφτέδες. "Εφαγα ἔναν κεφτέ).

1. Σταθήκαμε μόνοι μας πολλές ώρες.
2. Υπῆρχαν δέκα βαρκάρηδες στό νησί μας πέρσι.
3. Οἱ βαθμοί τῶν τεμπέληδων εἶναι χαμηλοί.
4. Οἱ ἐπισκέπτες θά καθήσουν στά καφενεῖα τῶν ψαράδων.
5. Σταθῆτε, σᾶς παρακαλῶ.
6. Τίς Κυριακές βλέπομε τούς παπάδες στίς ἐκκλησίες.
7. Δέν υπῆρχαν ἡλεκτρικά φώτα τόν δέκατο ἔνατο αἰώνα.
8. "Εχομε φορτώσει πολλούς τενεκέδες μέ βενζίνη στά βαποράκια τῆς γραμμῆς.

II. Νά δοθοῦν οἱ παρακάτω προτάσεις στόν Ἐνεστώτα. (Παράδειγμα: Δέν υπῆρχαν πλούσιοι στό χωριό μου. Δέν υπάρχει πλούσιος στό χωριό μου).

1. "Εχεις καθήσει καμιά φορά σέ μουλάρι;
2. Θά σταθοῦμε ὅρθιοι, ὅταν περνᾶ ἡ σημαία.

3. Ὁ στρατιώτης στεκόταν ὅρθιος.
4. Δέ θά ὑπάρξῃ ἄνθρωπος νά πῇ κακό γιά σᾶς.
5. "Εχομε καθήσει ἐδῶ πολύν καιρό.
6. Ὁ σκύλος ἀκολούθησε τόν κύριό του.
7. Τά δέντρα ἔχουν στολιστή γιά τά Χριστούγεννα.
8. Τ' ἀδέλφια θά φορτωθοῦν τά βάρη τῆς οίκογενείας.

- III. (a) Νά κάνετε προτάσεις μέ τίς παρακάτω λέξεις στή γενική τοῦ ἐνικοῦ: ὁ καναπές, ὁ παππούς, ὁ ψωμάς.
- (β) Νά κάνετε προτάσεις μέ τίς παρακάτω λέξεις στήν αίτιατική τοῦ πληθυντικοῦ: ὁ παπάς, ὁ μπαχάλης, ὁ λεκές.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΙΟ

ἀδέλφια, τά - (ἀδέρφια, τά)	brothers (pl.)
ἀκολουθῶ - εῖς - εῖ	to follow
γάμος, ὁ	wedding, marriage
γαμπρός, ὁ	bridegroom, groom / brother-in-law / son-in-law
γλέντι, τό	party / fun
διασκεδάζω	to have a good time, to have fun, to amuse oneself, to be amused, to entertain (someone), to be entertained
διασκέδαση, ἡ	party / fun / amusement / entertainment
ἔθιμο, τό	custom
εύθυνη, ἡ	responsibility
κάθομαι	to sit, to be seated / to reside
καλεσμένος, ὁ - (καλεσμένη, η)	guest / invited
κουμπάρος, ὁ, κουμπάρα, ἡ	best man / man or woman standing for couple being married / godparent of one's child
κτήμα, τό	property, real estate, farm, farmland
μετρητά, τά	cash

μιά φορά	once / at any rate
νύφη, ἡ	bride / sister-in-law / daughter-in-law
μέσα	inside, indoors (adv.)
μέσα σέ	in, into (prep.)
μέσα, τά	means / pull, influence
παλιός, -ά, -ό	old (object, not a living thing), worn out
παντρεύω - ομαι	to marry (tr.), to marry someone off (act.) - to get married (refl.)
παπάς, ὁ	priest
πεθερός, ὁ - πεθερά, ἡ	father-in-law, mother-in-law
πληγή, ἡ	wound, cut / calamity
προίχα, ἡ	dowry / trousseau
προικιά, τά	trousseau
στέκομαι	to stand, to be standing, to stand erect / to stop
στολίζω-ομαι	to decorate, to adorn - to fix oneself up, to adorn oneself
συνηθίζεται	it is customary / it is in style
συνοδεία, ἡ	escort group, accompanying group / retenue
συνοδεύω-ομαι	to escort, to accompany - to be escorted, to be accompanied

τελετή, ἡ

ceremony

φορτώνω - ομαί

to load (tr.) - to take
a load / to annoy someone

FIFTY THIRD LESSON
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΑΘΗΜΑ
GRAMMAR PERCEPTION DRILL
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Δουλεύετε όκτώ ώρες τήν ήμέρα, κύριε Χ;

Ναι, δουλεύω όκτώ ώρες τήν ήμέρα.

Δουλέψατε και χθές όκτώ ώρες;

Ναι, δούλεψα και χθές όκτώ ώρες.

Θά δουλέψετε και αύριο όκτώ ώρες;

Ναι, θά δουλέψω και αύριο όκτώ ώρες.

Δούλεψε κανείς παραπάνω από όκτώ ώρες χθές;

Ναι, κάποιος δούλεψε παραπάνω από όκτώ ώρες χθές.

Θά δουλέψῃ κανείς παραπάνω από όκτώ ώρες αύριο;

Ναι, κάποιος θά δουλέψῃ παραπάνω από όκτώ ώρες αύριο.

2.

Μαγειρεύομε καμιά φορά στό ψαιθρό, όταν πηγαίνομε έχδρομή;

Ναι, μαγειρεύομε πολλές φορές στό ψαιθρό, όταν πηγαίνομε έχδρομή.

Μαγειρέψαμε στό υπαιθρο και τήν τελευταία φορά πού
πήγαμε έκδρομή;

Ναί, μαγειρέψαμε στό υπαιθρο και τήν τελευταία
φορά πού πήγαμε έκδρομή.

Μαγειρέψαμε μέ εύλα ή μέ κάρβουνα;

Μαγειρέψαμε μέ κάρβουνα.

Γίνεται καλό τό φαΐ πού μαγειρεύεται μέ κάρβουνα;

Ναί, γίνεται πολύ καλό τό φαΐ πού μαγειρεύεται
μέ κάρβουνα.

"Εγινε καλό τό φαΐ πού μαγειρεύτηκε μέ κάρβουνα χθές;

Ναί, ἔγινε πολύ καλό τό φαΐ πού μαγειρεύτηκε μέ
κάρβουνα χθές.

3.

Μαγειρεύουν πιό πολύ μέ λάδι ή μέ βούτυρο οι "Ελληνες;

Οι "Ελληνες μαγειρεύουν πιό πολύ μέ λάδι παρά μέ
βούτυρο.

Μαγείρευαν και στήν άρχαια έποχή μέ λάδι;

Ναί, μαγείρευαν και στήν άρχαια έποχή μέ λάδι.

Νομίζετε πώς προτιμοῦν νά μαγειρεύουν μέ λάδι, γιατί ή
"Ελλάς παράγει πολύ λάδι;

Ναί, νομίζω πώς προτιμοῦν νά μαγειρεύουν μέ λάδι,
γιατί ή "Ελλάς παράγει πολύ λάδι.

Τούς άρεσουν τά φαγιά πού είναι μαγειρεμένα μέ λάδι;

Ναί, τούς άρεσουν πολύ τά φαγιά πού είναι μαγειρεμένα μέ λάδι.

Έστις σᾶς άρεσουν τά φαγιά πού είναι μαγειρεμένα μέ λάδι;

"Οχι, έμένα δέ μοῦ άρεσουν τά φαγιά πού είναι μαγειρεμένα μέ λάδι.

Ποιός μαγείρεψε τήν Κυριακή στό σπίτι σας;

"Η γυναίκα μου (ή μητέρα μου) μαγείρεψε τήν Κυριακή στό σπίτι μου.

Μαγείρεψε τά φαγητά πού σᾶς άρεσουν;

Ναί, μαγείρεψε τά φαγητά πού μοῦ άρεσουν.

Μαγειρεύτηκαν καλά όλα τά φαγητά;

Ναί, μαγειρεύτηκαν καλά όλα τά φαγητά.

"Αν τής πήτε νά σᾶς μαγειρέψῃ ψάρι, θά τό μαγειρέψῃ;

Ναί, αν τής πῶ νά μοῦ μαγειρέψῃ ψάρι, θά τό μαγειρέψῃ.

"Αν τής πήτε: "Μαγείρεψέ μου ψάρι σήμερα", θά τό κάνη;

Ναί, αν τής πῶ νά μοῦ μαγειρέψῃ ψάρι σήμερα, θά τό κάνη.

4.

Χορεύονται πολύ οι έλληνικοί χοροί στήν 'Ελλάδα;

Ναί, οι έλληνικοί χοροί χορεύονται πολύ στήν 'Ελλάδα;

Χορεύονταν πάντα οι ελληνικοί χοροί στήν 'Ελλάδα;

Ναι, οι ελληνικοί χοροί χορεύονταν πάντα στήν 'Ελλάδα.

Χορεύεται πολύ ό συρτός στήν 'Ελλάδα;

Ναι, χορεύεται πολύ ό συρτός στήν 'Ελλάδα.

Χορευόταν καί τόν καιρό τοῦ παπποῦ σας;

Ναι, χορευόταν καί τόν καιρό τοῦ παπποῦ μου.

Νομίζετε πώς θά χορεύεται καί μετά έκατό χρόνια;

Ναι, νομίζω πώς θά χορεύεται καί μετά έκατό χρόνια.

Χορεύτηκαν πολλοί χοροί στήν έκδρομή μας;

Ναι, χορεύτηκαν πολλοί χοροί στήν έκδρομή μας.

5.

Χορέψατε καμιά φορά ελληνικούς χορούς, κύριε Α;

Ναι, χόρεψα κάποτε ελληνικούς χορούς.

Χόρεψαν οι περισσότεροι μαθηταί ελληνικούς χορούς;

Ναι, οι περισσότεροι μαθηταί χόρεψαν ελληνικούς χορούς.

Θά χορέψετε ξανά, αν χορέψουν καί οι φίλοι σας;

Ναι, θά χορέψω ξανά, αν χορέψουν καί οι φίλοι μου.

Θά χορέψωμε όλοι, αν κάνωμε ελληνικό γλέντι;

Ναί, θά χορέψωμε ὅλοι, ἂν κάνωμε ἑλληνικό γλέντι;

"Αν σᾶς παρακαλοῦσαν νά χορέψετε, θά χορεύατε;

Ναί, ἂν μέ παρακαλοῦσαν νά χορέψω, θά χόρευα.

"Αν σᾶς ἔλεγαν: "Χορέψτε ἑλληνικούς χορούς", θά χορεύατε;

Ναί, ἂν μοῦ ἔλεγαν νά χορέψω ἑλληνικούς χορούς,
θά χόρευα.

6.

Εἶστε παντρεμένος, κύριε Μελᾶ;

Ναί, εἶμαι παντρεμένος.

Πότε παντρευτήκατε;

Παντρεύτηκα τό 19.....

Ήταν παντρεμένη ἡ ἀδελφή σας, ὅταν παντρευτήκατε ἐσεῖς;

"Οχι, ἡ ἀδελφή μου δέν Ήταν παντρεμένη, ὅταν
παντρεύτηκα ἐγώ.

Εἶχατε καλή δουλειά, ὅταν παντρευτήκατε;

Ναί, εἶχα καλή δουλειά, ὅταν παντρεύτηκα.

"Αν δέν εἶχατε καλή δουλειά, θά παντρεύσαστε τότε;

"Οχι, ἂν δέν είχα καλή δουλειά, δέ θά παντρεύ-
μουν τότε.

7.

Μάθατε πώς ἡ δεσποινίς Πέτρου παντρεύεται τήν ἄλλη
ἐβδομάδα;

Ναί, ἔμαθα πώς ἡ δεσποινίς Πέτρου παντρεύεται
τήν ἄλλη ἐβδομάδα.

Ξέρετε σέ ποιά ἐκκλησία θά παντρευτή;

"Οχι, δέν ξέρω σέ ποιά ἐκκλησία θά παντρευτή.

Ξέρετε τί ὥρα θά παντρευτή;

"Οχι, δέν ξέρω τί ὥρα θά παντρευτή.

Θά παντρευτούν πολλά ζευγάρια στήν Ἀθήνα ἔκεινη τήν ημέρα;

Ναι, θά παντρευτούν πολλά ζευγάρια στήν Ἀθήνα ἔκεινη τήν ημέρα.

Μπορεῖ νά παντρέψη ὁ παπάς ἕνα ζευγάρι, ἂν δέν ἔχη ἄδεια γάμου;

"Οχι, ὁ παπάς δέν μπορεῖ νά παντρέψη ἕνα ζευγάρι, ἂν δέν ἔχη ἄδεια γάμου.

8.

"Όταν λέμε πώς ἐπιτρέπεται νά κάνη κανείς κάτι, ἐννοούμε πώς ἔχει ἄδεια νά τό κάνη. Ἐπιτρέπεται νά καπνίζουμε στήν τάξη μας;

"Οχι, δέν ἐπιτρέπεται νά καπνίζουμε στήν τάξη μας.

Ἐπιτρέπεται νά καπνίζουμε ἔξω;

Ναι, ἐπιτρέπεται νά καπνίζουμε ἔξω.

Ἐπιτρεπόταν πάντα νά καπνίζουμε ἔξω;

Ναι, ἐπιτρεπόταν πάντα νά καπνίζουμε ἔξω.

Ἐπιτράπηκε καμιά φορά σέ κανένα νά καπνίζη στήν τάξη;

"Οχι, δέν έπιτράπηκε ποτέ σέ κανένα νά καπνίζη στήν τάξη.

Νομίζετε πώς θά έπιτραπή κάποτε νά καπνίζουμε στήν τάξη;

"Οχι, δέ νομίζω πώς θά έπιτραπή ποτέ νά καπνίζουμε στήν τάξη.

9.

Είναι άληθεια πώς ή λέξη "μαμά" θά πή "μητέρα";

Ναί, είναι άληθεια πώς ή λέξη "μαμά" θά πή "μετέρα".

Είναι άληθεια πώς και ή λέξη "μάνα" σημαίνει μητέρα;

Ναί, είναι άληθεια πώς και ή λέξη "μάνα" σημαίνει μητέρα.

Χρησιμοποιούν τή λέξη "μαμά" πιό πολύ στίς πόλεις ή στά χωριά;

Χρησιμοποιούν τή λέξη "μαμά" πιό πολύ στίς πόλεις.

Χρησιμοποιούν τή λέξη "μάνα" πιό πολύ στά χωριά;

Ναί, χρησιμοποιούν τή λέξη "μάνα" πιό πολύ στά χωριά.

* Αγαπούν συνήθως τά παιδιά τίς μαμάδες τους;

Ναί, τά παιδιά άγαπούν συνήθως τίς μαμάδες τους.

΄Αγαποῦν τά παιδιά τίς μανάδες τους;

Ναί, τά παιδιά ἀγαποῦν τίς μανάδες τους;

Ξέρετε τό ὄνομα τῆς μαμᾶς τοῦ Γιαννάκη;

΄Οχι, δέν ξέρω τό ὄνομα τῆς μαμᾶς τοῦ Γιαννάκη.

10.

Εἶναι ἀλήθεια πώς ἔνα ζῶο μέ τέσσερα χέρια ὄνομάζεται μαϊμού;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς ἔνα ζῶο μέ τέσσερα χέρια ὄνομάζεται μαϊμού.

Εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ μαϊμοῦδες εἶναι ἔξυπνα ζῶα;

Ναί, εἶναι ἀλήθεια πώς οἱ μαϊμοῦδες εἶναι ἔξυπνα ζῶα.

΄Εχετε δεῖ καμιά φορά μαϊμοῦδες νά χορεύουν;

Ναί, ἔχω δεῖ κάποτε μαϊμοῦδες νά χορεύουν.

Γελᾶτε, ὅταν βλέπετε τό πρόσωπο τῆς μαϊμοῦς;

Ναί, γελῶ ὅταν, βλέπω τό πρόσωπο τῆς μαϊμοῦς.

΄Αν σᾶς ἔχανα μιά μαϊμού δῶρο, θά σᾶς ἄρεσε;

΄Οχι, ἂν μοῦ κάνατε μιά μαϊμού, δῶρο δέ θά μοῦ ἄρεσε.

R-12

DIALOGUE I
Translation

AT THE BARBERSHOP

Persons: The barber
The customer

1. Come in, Mr. Cofas! I am glad to see you after all this time!
2. Yes, I was late coming this time. Don't you see the shape my hair's in?
3. How do you want me to cut it for you? Do you have any special way you want it (preference)?
4. Take your comb and scissors and cut it the way you always do. The new styles aren't for me.
5. I see your hair's beginning to thin out! I have a good lotion for baldness.
6. Quit it! I don't think lotions do much good (great things)!
7. It isn't so! (you aren't right). With massage and a good lotion one can prevent such a (the) misfortune.
8. All right! Since you insist, let's try it.
9. That was it! Would you like a good shave?
10. No, thanks. I am very pleased with my electric shaver.
11. I don't agree! As far as I'm concerned, there's nothing better for a tough beard than a thick lather and a sharp razor.
12. But electric shavers are a great convenience!
13. Whatever one is accustomed to! May I give you a little bottle of cologne as a sample?
14. Thank you, I'll accept it.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

ΣΤΟ ΚΟΥΡΕΙΟ

Πρόσωπα: Ή ο κουρέας
ο πελάτης

1. Περάστε, κύριε Κόφα. Χαίρομαι πού σᾶς βλέπω ύστερα από τόσον καιρό.
2. Ναι, ἄργησα ναρθώ αύτή τή φορά. Δέ βλέπετε σέ τί χάλια είναι τά μαλλιά μου;
3. Πῶς θέλετε νά σᾶς τά κόψω; "Εχετε καμιά προτίμηση;
4. Πάρτε τήν τσατσάρα σας, καί τό ψαλίδι σας, καί κόψτε τά ὅπως συνήθως. Οι νέες μοδες δέν είναι για μένα.
5. Βλέπω ἀρχίζουν ν' ἀραιώνουν τά μαλλιά σας. "Εχω μιά καλή λοσιόν γιά τή φαλάκρα.
6. Αφήστε τα αυτά. Δέ νομίζω πώς οί λοσιόν κάνουν μεγάλα πράγματα.
7. Δέν ἔχετε δίχιο! Μέ μασάζ καί μέ μιά καλή λοσιόν μπορεῖ κανείς, νά προλαβη τό κακό,
8. Καλά. Αφοῦ ἐπιμένετε, ἄς δοκιμάσωμε.
9. Αύτό ήταν! Μήπως θέλετε καί κανένα καλό ξύρισμα;
10. "Οχι, ευχαριστώ. Είμαι πολύ ευχαριστημένος απ την ηλεκτρική μηχανή μου.
11. Δέ συμφωνώ. Γιά μέγα δέν ύπάρχει καλύτερο πράγμα γιά τα σκληρά γένια από μία παχιά σαπουνάδα κ ένα χρυσερό ξυραφι.
12. Οι ηλεκτρικές μηχανές ὅμως είναι μεγάλη εύκολια.
13. "Οπως συνηθίση κανείς! Νά σᾶς δώσω ἔνα μπουκαλάκι κρούνια γιά δείγμα;
14. Ευχαριστώ, θά το πάρω.

DIALOGUE II

Translation

1. Hello, Mr. Cofas! Is the little boy your son?
2. Hello! Yes, he is my son. "Johnny, say hello to (greet) the gentleman!"
3. Are you going for a walk? It's a nice day.
4. No, we are returning from the barbershop. I took Johnny to the barbershop for the first time to have the barber cut his hair.
5. And how did the barbershop strike (appear to) him?
6. Better not ask! As soon as he sat on the chair he began to cry and to shout and to ask for his mother.
7. All children act this way. Don't be upset over it.
8. But mine made a big fuss. If I were the barber I would beat him mercilessly.
9. He'll get used to it. In a short while he'll be asking to go to the barbershop on his own.
10. I won't take him another time. I was quite embarrassed at what the other customers would think.
11. Those who have children are used to shouting.
12. I see you have quite a bit of experience with children. Thank you for your kind words.

DIALOGUE II
ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Χαίρετε, χύριε Κόφα! Είναι γιός σας ὁ μικρός;
2. Χαίρετε! Ναι, είναι γιός μου. "Γιαννάκη, χαίρετησε τόν χύριο!"
3. Πηγαίνετε περίπατο; Είναι ώραία μέρα.
4. "Οχι, επιστρέφομε απ' τό κουρεῖο. Πήγα τό Γιαννάκη νά τοῦ κοψη γιά πρώτη φορά τά μαλλιά του ὁ κουρέας.
5. Καί πῶς τοῦ φάνηκε τό κουρεῖο;
6. Μήν τά ρωτᾶτε! Μόλις κάθησε στήν καρέκλα ἄρχισε νά κλαίη καί νά φωνάζῃ καί νά ζητᾶ τή μαμά του.
7. "Όλα τά παιδιά ἔτσι κάνουν. Μή στενοχωριέστε γι' αὐτό.
8. "Ο δικός μου ὅμως χάλασε τόν κόσμο. "Αν ήμουν ἐγώ κουρέας, θά τον ἐσπαζα στό ξύλο.
9. Θά συνηθίση. Σέ λίγο θά ζητᾶ μόνος του νά πάη στό κουρεῖο.
10. "Αλλη φορά δέν τό ξαναπηγαίνω. Ντράπηκα πολύ τούς ἄλλους πελάτες.
11. "Οσοι ἔχουν παιδιά είναι συνηθισμένοι ἀπό φωνές.
12. Βλέπω ἔχετε μεγάλη πείρα από παιδιά. Σᾶς ευχαριστῶ γιά τά καλά σας λόγια.

PROSE TEXT

KEIMENO

"Οταν ὁ κύριος Κόφας πῆγε στό κουρεῖο νά κουρευτῇ, τέν ρώτησε ὁ κουρέας, ἂν ἥθελε νά τοῦ κόψῃ τά μαλλιά του διαφορετικά. 'Ο κύριος Κόφας ὅμως, πού δέν τοῦ ἀρέσουν πολύ οἱ νέες μόδες, τοῦ ἀπάντησε πώς ἥθελε νά τοῦ τά κόψῃ μέ τό συνηθισμένο τρόπο. Καθώς πῆρε τήν τσατσάρα του καί τό ψαλίδι του ὁ κουρέας, καί ἦταν ἔτοιμος ν' ἀρχίση νά κόβῃ, πρόσεξε πώς τά μαλλιά τοῦ κυρίου Κόφα ἀραίωναν καί σέ λίγο θά εἶχε φαλάκρα. Τοῦ τό εἶπε αύτό καί τοῦ εἶπε ἐπίσης νά δοκιμάσῃ μιά νέα λοσιόν πού εἶχε καί πού νόμιζε πώς ἦταν πολύ καλή γιά νά προλάβῃ τή φαλάκρα. 'Ο κύριος Κόφας, ἂν καί δέν πίστευε πώς οἱ λοσιόν κάνουν μεγάλα πράγματα, δέχτηκε νά δοκιμάσῃ. Σκέφτηκε, πολύ σωστά, πώς τό μασάξ καί ἡ λοσιόν δέν μποροῦσαν νά τοῦ κάνουν κακό.

Μετά δυό μέρες ξαναπῆγε στό κουρεῖο ὁ κύριος Κόφας. Αύτή τή φορά ὅμως δέν πῆγε γιά τά δικά του μαλλιά. Πῆγε νά κουρέψῃ τό γιό του, τό Γιαννάκη, γιά πρώτη φορά. 'Ο μικρός ὅμως φοβήθηκε πολύ, ὅταν κάθησε στήν καρέκλα καί ἄρχισε νά κλαίη καί νά φωνάξῃ. 'Ο πατέρας του ντράπηκε πολύ γ' αύτό.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

157 (a) Verbs in -EYΩ -EYOMAI. The great majority of Greek verbs whose stems end in -EY change their stem ending into -ΕΨ in the simple tenses of the active voice and into -EYT (or its variant -EYΩ) in the simple tenses of the passive voice. Since the continuous tenses of this class of verbs follow the normal conjugation pattern only the simple tenses will be conjugated below. The verbs ΠΑΝΤΡΕΥΩ (to marry someone off) and ΠΑΝΤΡΕΥΟΜΑΙ (to get married) will serve as our models.

Simple TensesSimple PastActive

1. πάντρεψα
2. πάντρεψες
3. πάντρεψε

1. παντρέψαμε
2. παντρέψατε
3. πάντρεψαν

Passive

- παντρεύτηκα
- παντρεύτηκες
- παντρεύτηκε

- παντρευτήκαμε
- παντρευτήκατε
- παντρεύτηκαν

S. Future &
S. Infinitive / Subj.Active

1. θά(vá) παντρέψω
2. θά(vá) παντρέψης
3. θά(vá) παντρέψῃ

1. θά(vá) παντρέψωμε
2. θά(vá) παντρέψετε
3. θά(vá) παντρέψουν

Passive

- θά(vá) παντρευτῶ
- θά(vá) παντρευτῆς
- θά(vá) παντρευτῇ

- θά(vá) παντρευτοῦμε
- θά(vá) παντρευτῆτε
- θά(vá) παντρευτοῦν

Present and Past Perfect

Simple Imperative

πάντρεψε - παντρέψτε παντρέψου - παντρευτῆτε

Participles

παντρεύοντας (present) παντρεμένος, -η, -ο

- 158 (a) The verb ΚΛΑΙΩ - ΚΛΑΙ(Γ)ΟΜΑΙ (to cry - to complain, to be sorry for oneself) is conjugated exactly like the verb ΚΑΙΩ - ΚΑΙ(Γ)ΟΜΑΙ. Its principal tenses are:

χλαίω, ἔχλαιγα, ἔχλαψα, θά κλάψω,
ἔχω-ειχα κλάψει -- κλάψε - κλάψτε

κλαί(γ)ομαι, κλαιγόμουν, κλαύτηκα, θά κλαυτῶ --
κλάψου - κλαυτῆτε -- κλαμμένος, -η, -ο

- 159 (a) The irregular deponent verb **НТРЕПОМАІ** (to be ashamed of, to be embarrassed, to feel ill-at-ease) changes its stem **НТРЕП-** into **НТРАП-** in the simple tenses. The principal tenses of the verb **НТРЕПОМАІ** are as follows:

*ντρέπομαι, ντρεπόμουν, ντράπηκα,
θά(vá) ντραπώ, ἔχω - έιχα ντραπή*

- (b) The imperative mode of this verb is not used. Commands are given in the subjunctive. Examples:

Νά ντρέπεσαι, ὅταν δέ λές τὴν ἀλήθεια.
Νά ντραπῆτε γι αὐτό πού κάνατε.

- (c) The verb NTPEHOMAI is a transitive verb; it is frequently followed by a direct object.

160 (a) The verb ΕΠΙΤΡΕΠΩ - ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΑΙ (to permit, to be permitted) consists of two parts, of the basic verb ΤΡΕΠΩ - ΤΡΕΠΟΜΑΙ (to turn toward, to change) and of the prefix ΕΠΙ. The verb ΕΠΙΤΡΕΠΩ is conjugated according to the standard pattern for its class in the active voice. In the passive voice, the stem ΕΠΙΤΡΕΠ- (or the basic stem ΤΡΕΠ-) changes into ΕΠΙΤΡΑΠ- (ΤΡΑΠ-). The principal tenses of ΕΠΙΤΡΑΠ- are:

ἐπιτρέπω, ἐπέτρεπα, ἐπέτρεψα, θά(νά) ἐπιτρέψω,
ἔχω-είχα ἐπιτρέψει, ἐπέτρεψε - ἐπιτρέψετε

(b) The principal parts of ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΑΙ, which is generally used in the third person are:

ἐπιτρέπεται, ἐπιτρεπόταγ, ἐπιτράπηκε,
θά(νά) επιτραπή, ἔχει-είχε επιτραπή,
επιτετραμένος.*

(c) In the two past tenses of the active voice (imperfect and simple past) the augment is added in front of the basic verb and not in front of the prefix as explained in #150 c. They are ἐπέτρεπα and ἐπέτρεψα respectively.

(d) The verb ΑΠΟΤΡΕΠΩ - ΑΠΟΤΡΕΠΟΜΑΙ (to prevent, to be prevented) is conjugated like the verb ΕΠΙΤΡΕΠΩ - ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΑΙ.

161 (a) Feminine nouns ending in -ΟΥ and in -Α (plural -ΑΔΕΣ). Feminine nouns belonging to these groups follow the regular declension pattern of feminine nouns in the singular. They add the endings **-ΔΕΣ**, **-ΔΩΝ**, **-ΔΕΣ** to the stem to form the nominative, possessive, and objective cases of the plural respectively.

* The form **ἐπιτετραμένος** is a left over from the ancient conjugation of the verb. It is a noun now meaning a charge d'affaires, a diplomatic title.

(b) The nouns ἡ ἀλεπού (fox), ἡ μαϊμού (monkey) are the most commonly used nouns of the first group. The nouns ἡ μαμά (momy, mamma) and ἡ μάνα (mother) are the best examples of the second. They are declined as follows:

Singular

Nom.	ἡ ἀλεπού	ἡ μαμά
Poss.	τῆς ἀλεποῦς	τῆς μαμᾶς
Obj.	τὴν ἀλεπού	τη μαμά
Voc.		μαμά

Plural

Nom.	οἱ ἀλεποῦδες	οἱ μαμάδες
Poss.	τῶν ἀλεποῦδων	τῶν μαμάδων
Obj.	τίς ἀλεποῦδες	τίς μαμάδες
Voc.		μαμάδες

STRUCTURAL DRILL BLOCKS

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ

1.

Πιστεύετε στό καθετί πού διαβάζετε στίς έφημερίδες;

"Όχι, δέν πιστεύω στό καθετί πού διαβάζω στίς έφημερίδες.

"Όταν ήσαστε μικρός, πιστεύατε στό καθετί πού διαβάζατε;

Ναι, όταν ήμουν μικρός, πίστευα στό καθετί πού διάβαζα.

Πιστεύατε ότι άκούγατε στό ραδιόφωνο;

Ναι, πίστευα ότι άκουγα στό ραδιόφωνο.

* Εξακολουθεῖτε νά πιστεύετε σ' ότι άκοῦτε στό ραδιόφωνο;

"Όχι, δέν έξακολουθῶ νά πιστεύω σ' ότι άκούσω στό ραδιόφωνο.

"Αγ σᾶς πώ έγώ κάτι, θά μέ πιστέψετε;

Ναί, αν μοῦ πήτε έσεις κάτι, θά σᾶς πιστέψω.

2.

Πιστεύομε συνήθως τούς άνθρωπους πού λένε πάντα τήν άλήθεια;

Ναι, πιστεύομε συνήθως τούς άνθρωπους πού λένε πάντα τήν άλήθεια.

"Όταν μᾶς εἶπε ὁ Γιάννης πώς ήταν ἄρρωστος χθές, τόν πιστέψαμε;

Ναί, ὅταν μᾶς εἶπε ὁ Γιάννης πώς ήταν ἄρρωστος χθές, τόν πιστέψαμε.

"Αν μᾶς πῆ κάτι ὁ Γιάννης, θά τόν πιστέψωμε;

Ναί, ἂν μᾶς πῆ κάτι ὁ Γιάννης, θά τόν πιστέψωμε.

"Αν πῶ τοῦ Γιάννη κάτι ἐγώ, θά μέ πιστέψη;

Ναί, ἂν πῆτε τοῦ Γιάννη κάτι ἐσεῖς, θά σᾶς πιστέψη.

Λυπούμαστε, ὅταν οἱ ἄλλοι δέ μᾶς πιστεύουν;

Ναί, λυπούμαστε, ὅταν οἱ ἄλλοι δέ μᾶς πιστεύουν.

3.

Ντρεπόμαστε, ὅταν κάνομε κάτι κακό;

Ναί, ντρεπόμαστε, ὅταν κάνομε κάτι κακό.

Ντραπήκαμε, ὅταν ἔμαθαν οἱ φίλοι μας πώς δέν τούς εἴπαμε τήν ἀλήθεια;

Ναί, ντραπήκαμε, ὅταν ἔμαθαν οἱ φίλοι μας πώς δέν τούς εἴπαμε τήν ἀλήθεια.

Θά ντραπούμε, ἂν καταλάβουν ξανά οἱ φίλοι μας πώς δέν τούς λέμε τήν ἀλήθεια;

Ναί, θά ντραπούμε, ἂν καταλάβουν ξανά οἱ φίλοι μας πώς δέν τούς λέμε τήν ἀλήθεια.

Είναι καλή ίδέα νά ντρεπόμαστε, όταν κάνουμε λάθη στά
έλληνικά;

"Οχι, δέν είναι καλή ίδέα νά ντρεπόμαστε, όταν
κάνουμε λάθη στά έλληνικά.

"Αν σᾶς πῶ: "Μή ντρέπεστε γιά τά λάθη πού κάνετε, γιατί
ἔτσι μόνο θά μάθετε", θά μέ ακούσετε;

Ναι, αν μᾶς πήτε νά μή ντρεπόμαστε γιά τά λάθη
πού κάναμε, γιατί έτσι μόνο θά μάθωμε, θά σᾶς ακούσωμε.

4.

Κλαῖνε πολύ τά μικρά παιδιά;

Ναι, τά μικρά παιδιά συνήθως κλαῖνε πολύ.

Κλαῖνε καμιά φορά, όταν τά πηγαίνομε στό κουρεῖο;

Ναι, κλαῖνε καμιά φορά, όταν τά πηγαίνομε στό
κουρεῖο.

"Εκλαψε ό γιός τοῦ κυρίου Κόφα, όταν τόν πήγαν στό κου-
ρεῖο;

Ναι, ό γιός τοῦ κυρίου Κόφα έκλαψε, όταν τόν
πήγαν στό κουρεῖο.

Νομίζετε πώς θά κλάψη ξανά, αν τόν ξαναπάνε;

Ναι, νομίζω πώς θά κλάψη ξανά, αν τόν ξαναπάνε.

"Αν τοῦ δώση ξύλο ό πατέρας του, θά έξακολουθή νά
κλαίη;

Ναι, αν τοῦ δώση ξύλο ό πατέρας του, θά έξακο-
λουθή νά κλαίη.

5.

Είναι άληθεια πώς, όταν ὁ κουρέας κόβει τά μαλλιά μας,
λέμε ὅτι μᾶς κουρεύει;

Ναι, είναι άληθεια πώς, όταν ὁ κουρέας κόβει τά
μαλλιά μας, λέμε ὅτι μᾶς κουρεύει.

Κουρεύονται ὅλοι οἱ νέοι μόλις πᾶνε στό στρατό;

Ναι, κουρεύονται ὅλοι οἱ νέοι μόλις πᾶνε στό στρα-
τό.

Κουρεύτηκαν ὅλοι οἱ νέοι πού πῆγαν στό στρατό πέρσι;

Ναι, κουρεύτηκαν ὅλοι οἱ νέοι πού πῆγαν στό στρα-
τό πέρσι;

Θά κουρευτοῦν καὶ ὅλοι οἱ νέοι πού θά πᾶνε στό στρατό
τοῦ χρόνου;

Ναι, θά κουρευτοῦν καὶ ὅλοι οἱ νέοι πού θά πᾶ-
νε στό στρατό τοῦ χρόνου;

Θά τούς κουρέψῃ ὁ κουρέας τοῦ στρατοῦ;

Ναι, θά τούς κουρέψῃ ὁ κουρέας τοῦ στρατοῦ.

6.

Ποῦ ζοῦν οἱ ἀλεποῦδες, στά σπίτια ἢ στά δάση;

Οἱ ἀλεποῦδες ζοῦν στά δάση.

Υπάρχουν πολλές ἀλεποῦδες στά ἐλληνικά δάση;

Ναι, ὑπάρχουν πολλές ἀλεποῦδες στά ἐλληνικά δάση.

Σκοτώνουν καμιά φορά οι ἄνθρωποι τίς ἀλεπούδες γιά τό δέρμα τους;

Ναι, οι ἄνθρωποι σκοτώνουν πολλές φορές τίς ἀλεπούδες γιά τό δέρμα τους.

Είναι ἀκριβό τό δέρμα τῶν ἀλεπούδων;

Ναι, τό δέρμα τῶν ἀλεπούδων είναι ἀκριβό.

Διαβάσατε καμιά φορά τήν ἱστορία τῆς ἀλεπούς και τοῦ σκύλου;

Ναι, διάβασα χάποτε τήν ἱστορία τῆς ἀλεπούς και τοῦ σκύλου.

7.

Έπιτρέπεται νά μπαίνη ὁ καθένας στίς τάξεις μας;

"Οχι, δέν έπιτρέπεται νά μπαίνη ὁ καθένας στίς τάξεις μας.

Έπιτράπηκε στόν κύριο Χ. νά μπῇ στήν τάξη μας;

Ναι, έπιτράπηκε στόν κύριο Χ. νά μπῇ στήν τάξη μας.

Πρίν τοῦ έπιτραπῇ νά μπῇ ζήτησε ἄδεια;

Ναι, πρίν τοῦ έπιτραπῇ νά μπῇ ζήτησε ἄδεια.

"Αν δέν τοῦ έπιτρεπόταν νά μπῇ, θά ἔμπαινε;

"Οχι, ἂν δέν τοῦ έπιτρεπόταν νά μπῇ, δέ θά ἔμπαινε.

Ξέρετε γιατί δέν έπιτρέπονται έπισκέπτες στήν τάξη μας;

"Όχι, δέν ξέρω γιατί δέν έπιτρέπονται έπισκέπτες στήν τάξη μας.

8.

"Αν σηκωθῆτε ἀργά τό πρωί, προλαβαίνετε νά πᾶτε στήν ώρα σας στό σχολεῖο;

"Όχι, ἂν σηκωθῶ ἀργά τό πρωί, δέν προλαβαίνω νά πάω στήν ώρα μου στό σχολεῖο.

Προλάβατε νά ἔρθετε στήν ώρα σας σήμερα;

Ναί, πρόλαβα νά ἔρθω στήν ώρα μου σήμερα.

"Αν ευπνήσετε ἀργά αὔριο, θά προλάβετε νά ἔρθετε στήν ώρα σας στό σχολεῖο;

"Όχι, ἂν ευπνήσω ἀργά αὔριο, δέ θά προλάβω νά ἔρθω στήν ώρα μου στό σχολεῖο.

Προλάβατε νά φᾶτε πρίν νά ἔρθετε στό σχολεῖο;

Ναί, πρόλαβα νά φάω πρίν νά ἔρθω στό σχολεῖο.

"Αν δέν προλαβαίνατε νά φᾶτε, θά ἐρχόσαστε χωρίς νά φᾶτε;

Ναί, ἂν δέν προλάβαινα νά φάω, θά ἐρχόμουν χωρίς νά φάω.

QUESTIONS

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Γιατί άραιώνομε πολλές φορές τό γάλα πού δίνομε στά μωρά;
2. Είναι εύκολότερο νά ξυρίζη κανείς τά σκληρά γένια μέ ξυράφι ή μέ ήλεκτρική μηχανή;
3. Γιατί δέν έπιτρέπεται συνήθως νά κόβωμε λουλούδια στά πάρκα;
4. Θά σᾶς ἄρεσε νά σᾶς κόψη τά μαλλιά σας ἔνας ἄνθρωπος πού δέν ξέρει καθόλου αύτή τή δουλειά;
5. Είναι ἀλήθεια πώς μέ μασάζ καί μέ μιά καλή λοσιόν μπορεῖ νά προλάβη κανείς τή φαλάκρα;
6. "Αν χαλάση τό ρολόι σας, ποῦ θά τό πάτε γιά νά σᾶς τό φτιάσουν;
7. Γιατί δέν πρέπει νά δίνωμε πολύ κοφτερά ψαλίδια στά πολύ μικρά παιδιά;
8. Πλένομε καμιά φορά τούς τοίχους καί τίς πόρτες τοῦ σπιτιοῦ μας μέ ζεστή σαπουνάδα;
9. "Αν σᾶς δῆ κάποιος νά κάνετε κάτι κακό, θά ντραπήτε;
10. Γιατί πολλοί ἄνθρωποι προτιμοῦν νά κοιμοῦνται σέ σκληρό κρεβάτι;

11. Υπάρχει ἄνθρωπος πού δέν ἔκλαψε ποτέ στή ζωή του; Πότε κλαίει κανείς συνήθως;
12. Μιλᾶτε μέ εύκολία τά ἐλληνικά τώρα;
13. Ποιός σᾶς ἐπέτρεψε νά μήν ἔλθετε στό μάθημα χθές;
14. Τί φροῦτα προτιμοῦν νά τρώνε οί μαϊμούδες; ἔχετε δεῖ καμιά φορά μαϊμού νά τρώη;
15. Δῶστε δυό ἄλλες λέξεις πού σημαίνουν τό ἴδιο πράγμα ὅπως καί ή λέξη "μητέρα".
16. Γνωρίζει ὁ σκύλος τή φωνή του κυρίου του;
17. Υπάρχουν ἄνθρωποι πού ἐπιμένουν νά τραγουδοῦν ἀκόμη κι ὅταν ἔχουν ἀσχημη φωνή; Σᾶς ἀρέσει νά τούς ἀκοῦτε;
18. Δίνουν καμιά φορά δείγματα κολόνιας καί ὁδοντόπαστας τά φαρμακεῖα; Τά παίρνετε;
19. "Αν δέν προλάβετε νά μάθετε τό μάθημα σας τό βράδυ, τί θά κάνετε;
20. Πολλοί πιστεύουν πώς οί σκύλοι φοβοῦνται τίς ἀλεποῦδες. Συμφωνεῖτε;

EXERCISES
ΑΣΚΗΣΕΙΣ

I. Νά δοθοῦν οἱ παραχάτω πρωτάσεις στὸν Ἐνεστώτα.

(Παράδειγμα. Τά παιδιά ἔκλαψαν, ὅταν τοὺς πήραμε τά παιχνίδια τους. Τά παιδιά κλαῖνε, ὅταν τούς παίρνομε τά παιχνίδια τους).

1. Παντρεύτηκαν πολλοί ἄνθρωποι σ' αὐτή τὴν ἐκκλησία.
2. Ὁ παππούς μου πάντρεψε τίς κόρες του πολύ μικρές.
3. "Ἐκλαψες, Γιάννη, ὅταν ἔμαθες τό θάνατο ἐνός καλοῦ σου φίλου;
4. Ντραπήκαμε γιά τούς κακούς βαθμούς του γιοῦ μας.
5. Δέν ἐπιτράπηκε στούς ἐπισκέπτες νά μποῦν στήν τάξη μας.
6. Μαγειρέψατε καμιά φορά στό βουνό;
7. Χόρεψα πολύ στό γάμο τῶν φίλων μου.
8. Δουλέψαμε πολλές ὥρες στό μαγαζί.

II. Νά κάνετε ἐρωτήσεις πού νά ἔχουν γιά ἀπάντηση τίς παραχάτω προτάσεις. (Παράδειγμα: Ὁ κουρέας μοῦ ἔκοψε τά μαλλιά μου. Ποιός μοῦ ἔκοψε τά μαλλιά μου;

1. Δέν πιστεύω στό καθετί πού διαβάζω στίς έφημερίδες.
 2. "Αν πάω στό κουρεῖο, θά μου χόψη ό κουρέας τά μαλλιά μου.
 3. Πρέπει νά κουρευτῶ χωρίς άλλο αύτή τήν έβδομάδα.
 4. Ό Γιάννης θά παντρευτῆ τήν άλλη έβδομάδα.
 5. Δέ θά φάω, αν δέ μαγειρευτῆ καλά τό φαΐ.
 6. Αύτός ό ανθρωπος δέν έχει δουλέψει ποτέ στή ζωή του.
 7. Χορεύτηκαν πολλοί ήλληνικοί χοροί στήν έχδρομή μας.
 8. Δέ μᾶς έπιτράπηκε νά καπνίσουμε στό τραίνο.
- III. Νά κάνετε προτάσεις μέ τίς παρακάτω λέξεις στήν γενική τοῦ ήνικοῦ καί στήν αίτιατική τοῦ πληθυντικοῦ. (Παράδειγμα: Τό πρόσωπο τῆς μαϊμούς εἶναι ἄσχημο. Γελάμε ὅταν βλέπομε τίς μαϊμούδες νά παίζουν).

ή μαμά ή άλεπού ό μπακάλης

VOCABULARY

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

άλεπού, ἡ	fox
άραιώνω	to thin out, to dilute
γένια, τά	beard
δεῖγμα, τό	sample
ἐπιμένω - (ἐπέμενα - θά ἐπιμένω)	to insist, to insist on / to persist, to persevere
εύκολία, ἡ	ease, facility / convenience
ήλεκτρική μηχανή (ήλεκτρική μηχανή ξυρίσματος)	electric shaver
κλαίω - (ἔκλαψα-θά κλάψω)	to cry
κολόνια, ἡ	toilet water, cologne
κόρω - (ἔκοψα-θά κόψω)	to cut, to pick (flowers), to quit (smoking), to split / to put an end to something, to take a short cut --
κουρέας, ὁ - (κουρεύς, ὁ)	barber
κουρεῖο, τό	barbershop
κουρεύω - κουρεύομαι	to give a hair cut - to have a hair cut
κοφτερός, -ή, -ό	sharp (blade)
μαϊμού, ἡ	monkey
μαλλιά, τά	hair
μαμά, ἡ	mama
μάνα	mother

ντρέπομαι - (ντράπηκα -
θά ντραπῶ)

to be ashamed, to be ashamed
of, to be embarrassed, to
feel ill at ease

ξύρισμα, τό

shaving, shave

προλαβαίνω - (πρόλαβα -
θά προλάβω)

to prevent / to overtake / to
barely find time for something

σαπουνάδα, ή

soap lather

σκληρός, -ή, -ό

hard, tough, stiff / cruel

σπάζω στό ξύλο

to beat someone mercilessly

στενοχωριέμαι - (στενο-
χωρεθῆκα, θά στενοχω-
ρεθῶ)

to be worried, to be upset
over something / to be bored

τσατσάρα, ή

comb

ύστερα
ύστερα ἀπό

afterward, later, then (adv.),
after (prep.)

φαλάκρα, ή

baldness

φωνή, ή

voice, sound / shout

χάλια, τά

mess / bad shape

χαλῶ χόσμο

to create a fuss / to do the
impossible

ψαλίδι, τό

scissors, sheers