

G R E E K
BASIC COURSE

Volume I

Lessons 1 - 8

August 1963

DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE
FOREIGN LANGUAGE CENTER

PREFACE

The Greek (Modern) Course, consisting of 100 lessons in 13 volumes, is one of the Defense Language Institute's Basic Course Series. The material was developed at the Defense Language Institute and approved for publication by the Institute's Curriculum Development Board.

The course is designed to train native English language speakers to Level 3 proficiency in comprehension and speaking and Level 3 proficiency in reading and writing Modern Greek. The texts are intended for classroom use in the Defense Language Institute's intensive programs employing the audio-lingual methodology. Tapes accompany the texts.

HOW THIS COURSE IS WRITTEN

During the first several days of your Greek Course, pay no attention to the pages of the corresponding lessons which are printed in the Greek alphabet. Use only your ear (with recordings, or the instructor's voice), the English translation, and the accompanying cartoons. The Greek alphabet, along with carefully worked out reading exercises, will be introduced to you gradually, you will practice a little every day, and you will have no difficulty in acquiring the ability to read Greek in a very short while.

MATERIALS ISSUED TO HELP YOU LEARN THE DAILY LESSON

The following are the materials issued to you in connection with the early phase of your work.

- a. A book containing all the printed materials you will need.
- b. A set of phonograph records and tape recordings containing the dialogues and oral drills. These recordings are the most important part of each lesson.

WHAT IS IN THE BOOKS

A language is first of all an infinite series of

vocal noises. To understand it well, you have to learn to distinguish from all those noises the same patterns distinguished by the native, and you have to learn to do it easily without keeping your mind on it. The best way to acquire that ease and speed in hearing the sounds accurately is to learn to reproduce them accurately. Your main job here is to reach the point where you can carry on a conversation in Greek in such a way that a native Greek can follow what you're saying, without being distracted by the queer way in which you say it. The primary purpose of these lessons is to give you wide and realistic practice material for learning the pronunciation of all the sounds and combinations of sounds that occur in the Greek language.

Another purpose of these lessons is to give you the most useful practice possible in Greek word patterns by providing you with these patterns and then actually making you handle them, change them, and make them work, just as if you were pushing and pulling and manipulating the parts of a machine.

The hardest part of your Greek course is the first four weeks. If you spend enough time and effort on these lessons, if you learn everything in them thoroughly, you'll have an enormous advantage throughout the remainder of the course.

WHAT IS IN THE RECORDINGS

When a dialogue is presented in class for the first time, your instructor will use objects and gestures to help you understand the meaning of what he is saying. Most of the time you will be able to understand immediately, but should you need more clarification, you can turn to the English translation in your book.

Do not get into the habit of looking at the Greek text as the lesson is introduced and drilled. If you do, it would distract you and keep you from listening to your instructor's pronunciation as carefully as you should in class and on the recordings, and it would keep you from imitating his pronunciation correctly. The real language is the spoken language, and consequently, the recordings are the most important materials for your use.

Each lesson of the first two volumes is recorded in 7 or 8 parts. The sequence is as follows:

Part 1: Dialogue spoken at normal speed.

Part 2: Repetition of the dialogue spoken at normal speed, but with a pause after each utterance. During the pause, repeat the utterance in a loud voice. DON'T WHISPER OR MUMBLE.

Part 3: Second dialogue of the same lesson, spoken at normal speed, consisting of words and phrases of the dialogue and of preceding dialogues.

Part 4: Repetition of the second dialogue with pauses, as in Part 2.

Part 5: Prose Text. Listen to it. It is meant to familiarize you with the vocabulary of the dialogues in a slightly different context.

Part 6: A number of questions, spoken at normal speed, based on the dialogue or the vocabulary of the dialogue, used in different context. There is a pause after each question.

During the pause you are to answer with a complete statement. Speak in a loud voice. DON'T WHISPER OR MUMBLE.

Part 7: A number of drill blocks--called exercises in this book--illustrating the kind of manipulation of words and phrases you must practice in order to acquire fluency. These exercises are samples of the type

of drill you will have in class.

Part 8: Homework. Special directions will be given in each lesson how the homework is to be prepared.

Nothing has been said about the hours when you should accomplish the suggested home preparation because individual circumstances vary so widely. It is worthwhile, however, to point out that if you can do at least 30 minutes of your studying before dinner, you are better off. The best thing is to take a break after your last class, then study for at least 30 minutes, then eat dinner and relax for a short time afterward, and finally go back to finish your assignment.

There is no short cut to language learning. The materials and training aids given you are intended to make the process of acquiring Greek as easy and effective as possible. Now it all depends on YOU. If you do your part well, follow instructions, and don't get easily discouraged, you will succeed, and before long you will be speaking Greek.

TABLE OF CONTENTS

Introduction

Lesson 1. Dialogues: Greetings (Good morning. How are you? Are you a student? Good-bye.)	Pages : 1-12
Structural Features: <u>What?</u> <u>What is this?</u> This is Verb <u>to be</u> (am,are,is) Masculine nouns in -ΟΣ.	
Lesson 2. Dialogues: <u>Where</u> am I? At school,at the office, etc. Is he <u>here</u> or <u>there</u> ? Feminine surnames (Mr.Pappas,Mrs.Pappas)	13-28
Structural Features: Neuter nouns in -Ι,-Α, and -Ο. Verb <u>to be</u> in all persons. Personal pronoun (when used) Agreement of verb with subject.	
Lesson 3. Dialogues: Good morning gentlemen. Mrs.Smith, this is Mr.Melas. What languages do you speak,Mrs.Smith?	29-44
Structural Features: Verb <u>to have</u> (in all persons) Verbs <u>to understand</u> and <u>to speak</u> . Masculine and feminine nouns denoting nationality (an American man,an American woman,etc.) Idiom: <u>both he and I</u> . Preposition <u>from</u> . Adverb <u>always</u> .	
Lesson 4. Dialogues: Pardon me,Sir,Where's the library? Do you speak Greek? Thank you. You're welcome.	45-64
Structural Features: Feminine nouns (inanimate) ending in -Η and in -Α (library,language, newspaper,door). Plural of neuter nouns of the type introduced in lesson 2. Agreement of adjectives with nouns (adjectives <u>large</u> , <u>many</u> , <u>other</u> and <u>greek</u>). Verbs <u>to open</u> , <u>to close</u> , <u>to read</u> . Adverb <u>when</u> ?	

Lesson 5. Dialogues : Where are we now? What do you see? 65-64

How many pictures do you see? Where
do you live? Counting from 1 - 10.

Structural Features : How many? (in feminine and
neuter only). Agreement of adjective
many with masculine and feminine nouns.
Idiom: I go by car.

Lesson 6. Dialogues : How many officers are studying Greek? 83-104

Four officers. What color uniform do
they wear? What color is the American
flag? The Greek flag? (colors
enumerated). How many ladies are
studying Greek? Three ladies and one
NCO are studying Greek.
Counting from 10 - 20.

Structural Features : How many? (in the masculine)
Plural ending -OI of masculine nouns.
Colors (adjectives) agreeing with
masculine nouns. Numerals one, three
and four agreeing with masculine, feminine
and neuter nouns. The three genders
of the word all and its agreement with
nouns.

Lesson 7. Dialogues : What's the day today? Days of the week. 105-126

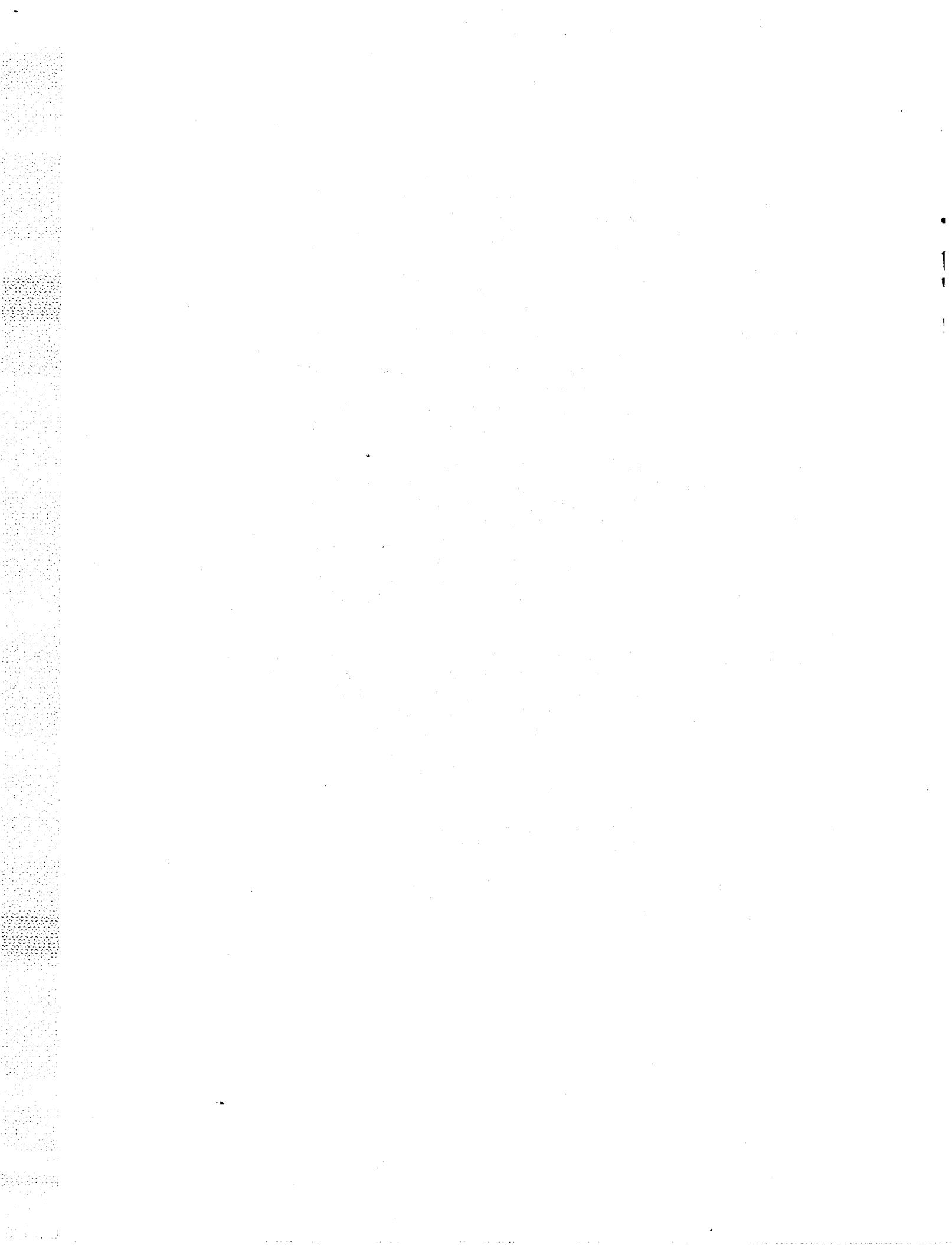
How many days a week do we have classes?
What do you do on Saturday? On Sunday,
etc. Counting from 20 - 100.

Structural Features : Who and which in all three
genders (the nominative case used
exclusively with masculine nouns)

Lesson 8. Dialogues : Where are you from? I am from.... 127-145

Are you married? Is your wife from
there, too? How many children do you
have?

Structural Features : The passive case of the
personal pronoun in all persons
(singular and plural).



FIRST LESSON

IPOTO MAGHMA

DIALOGUE I

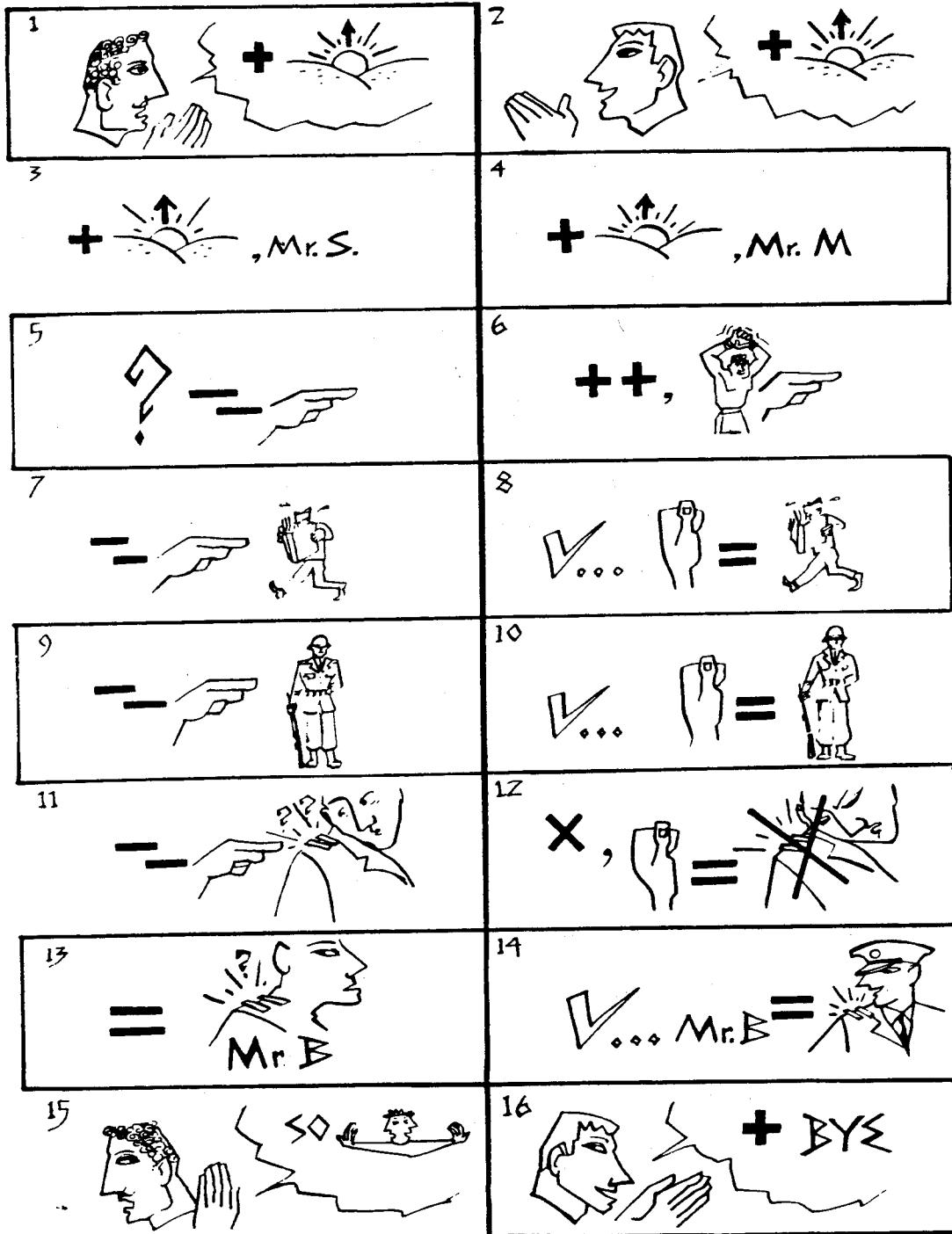
Translation

1. Good morning.
2. Good morning.
3. Good morning, Mr. Smith.
4. Good morning, Mr. Melas.
5. How are you?
6. Well, thank you.
7. Are you a student?
8. Yes, I am a student.
9. Are you an enlisted man?
10. Yes, I am an enlisted man.
11. Are you an officer?
12. No, I am not an officer.
13. Is Mr. Brown an officer?
14. Yes, Mr. Brown is an officer.
15. So long.
16. Good bye.

DIALOGUE I
ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Καλημέρα σας.
2. Καλημέρα σας.
3. Καλημέρα σας, κύριε Σμύτη.
4. Καλημέρα σας, κύριε Μελά.
5. Πώς είστε;
6. Καλά, εύχαριστώ.
7. Είστε μαθητής;
8. Ναι, είμαι μαθητής.
9. Είστε στρατιώτης;
10. Ναι, είμαι στρατιώτης.
11. Είστε άξιωματικός;
12. "Όχι, δεν είμαι άξιωματικός.
13. Είναι άξιωματικός ο κύριος Μπράουν;
14. Ναι, ο κύριος Μπράουν είναι άξιωματικός.
15. Χαίρετε.
16. Αντέο σας.

LESSON 1



DIALOGUE II

Translation

1. Good morning, Mr. Melas.
2. Good morning, Mr. Smith.
3. How are you, Mr. Melas?
4. I am well, thank you.
5. Is Mr. Smith well?
6. Yes, Mr. Smith is well.
7. Is Mr. Smith a student?
8. Yes, Mr. Smith is a student.
9. Are you an enlisted man, Mr. Melas?
10. No, I am not an enlisted man.
11. Are you a student?
12. No, I am an instructor.
13. Is this a pencil?
14. Yes, this is a pencil.
15. Is this a book?
16. Yes, this is a book.
17. Is this a table?
18. Yes, this is a table.
19. Is the pencil on the table?
20. Yes, the pencil is on the table.
21. Is the book in the basket?
22. No, the book isn't in the basket.
23. Is the paper in the basket?
24. Yes, the paper is in the basket.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Καλημέρα σας, κύριε Μελᾶ.
2. Καλημέρα σας, κύριε Σμίθ.
3. Πώς είστε, κύριε Μελᾶ;
4. Είμαι καλός, ευχαριστῶ.
5. Είναι καλός κύριος Σμίθ;
6. Ναί, ό κύριος Σμίθ είναι καλός.
7. Είναι μαθητής ό κύριος Σμίθ;
8. Ναί, ό κύριος Σμίθ είναι μαθητής.
9. Είστε στρατιώτης, κύριε Μελᾶ;
10. "Όχι, δεν είμαι στρατιώτης.
11. Είστε μαθητής;
12. "Όχι, είμαι καθηγητής.
13. Είναι μολύβι αύτδ;
14. Ναί, αύτδ είναι μολύβι.
15. Είναι βιβλίο αύτδ;
16. Ναί, αύτδ είναι βιβλίο.
17. Είναι τραπέζι αύτδ;
18. Ναί, αύτδ είναι τραπέζι.
19. Είναι τδ μολύβι στδ τραπέζι;
20. Ναί, τδ μολύβι είναι στδ τραπέζι.
21. Είναι τδ βιβλίο στδ καλάθι;
22. "Όχι, τδ βιβλίο δεν είναι στδ καλάθι.
23. Είναι τδ χαρτί στδ καλάθι;
24. Ναί, τδ χαρτί είναι στδ καλάθι.

PROSE TEXT

KEIMENO

‘Ο κύριος Συλλογεί είναι στρατιώτης. Δέν είναι
άξιωμαστικός. Είναι μαθητής.

‘Ο κύριος Μελάς δέν είναι στρατιώτης. Δέν
είναι μαθητής. ‘Ο κύριος Μελάς είναι καθηγητής.

Τδ βιβλίο είναι στο τραπέζι. Δέν είναι στο
καλάθι. Τδ μολύβι είναι στο τραπέζι. Δέν είναι
στο καλάθι. Τδ χαρτί είναι στο καλάθι. Δέν είναι
στο τραπέζι.

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Είστε μαθητής;
2. Είστε άξιωματικός;
3. Είμαι στρατιώτης;
4. Είναι στρατιώτης ο κύριος Μελάς;
5. Είναι μαθητής ο κύριος Μελάς;
6. Είναι το χαρτί στο καλάθι;
7. Είναι βιβλίο αύτο;
8. Είναι το καλάθι στο τραπέζι;
9. Είναι άξιωματικός ο κύριος Σμύτη;
10. Είναι άξιωματικός ο κύριος Μπράουν;
11. Είναι το μολύβι στο καλάθι;
12. Κύριε Μελά, είστε μαθητής;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Αύτός είναι βιβλίο. Τις είναι αύτοι;

Αύτός είναι βιβλίο.

Αύτός είναι μολύβι. Τις είναι αύτοι;

Αύτός είναι μολύβι.

Αύτός είναι χαρτί. Τις είναι αύτοι;

Αύτός είναι χαρτί.

Αύτός είναι τραπέζι. Τις είναι αύτοι;

Αύτός είναι τραπέζι.

Αύτός είναι καλάθι. Τις είναι αύτοι;

Αύτός είναι καλάθι.

2.

Είναι μολύβι αύτοι;

Να! αύτος είναι μολύβι.

Είναι χαρτί αύτοι;

Να! αύτος είναι χαρτί.

Είναι τραπέζι αύτοι;

Να! αύτος είναι τραπέζι.

Είναι καλός αύτος;

Ναι, αύτος είναι καλός.

Είναι βιβλίο αύτος;

Ναι, αύτος είναι βιβλίο.

3.

Είναι αύτος βιβλίο;

"Οχι, αύτος δεν είναι βιβλίο. Είναι μολύβι.

Είναι αύτος μολύβι;

"Οχι, αύτος δεν είναι μολύβι. Είναι βιβλίο.

Είναι αύτος τραπέζι;

"Οχι, αύτος δεν είναι τραπέζι. Είναι χαρτί.

Είναι αύτος χαρτί;

"Οχι, αύτος δεν είναι χαρτί. Είναι μολύβι.

Είναι αύτος καλός;

"Οχι, αύτος δεν είναι καλός. Είναι τραπέζι.

4.

Το βιβλίο είναι στο τραπέζι. Πού είναι το βιβλίο;

Το βιβλίο είναι στο τραπέζι.

Το μολύβι είναι στο τραπέζι. Πού είναι το μολύβι;

Το μολύβι είναι στο τραπέζι.

Το χαρτί είναι στο καλάθι. Πού είναι το χαρτί;

Το χαρτί είναι στο καλάθι.

5.

Είναι το βιβλίο στο καλάθι;

"Οχι, το βιβλίο δεν είναι στο καλάθι.

Είναι το μολύβι στο καλάθι;

"Οχι, το μολύβι δεν είναι στο καλάθι.

Είναι το τραπέζι στο καλάθι;

"Οχι, το τραπέζι δεν είναι στο καλάθι.

Είναι το καλάθι στο τραπέζι;

"Οχι, το καλάθι δεν είναι στο τραπέζι.

VOCABULARY

ΑΓΓΛΟΓΙΩΝ

ἀντίο	good-bye
ἀξιωματικός, ὡ	officer
αὐτό	this
βιβλίο, τό	book
δε(v)	not (preceding a verb)
εἰμαί	I am
είναι	he is, she is, it is
είστε	you are
εύχαριστό	thank you
καθηγητής, ὁ	instructor, professor
καλά	well
καλάθι, τό	basket
καλημέρα	good morning
κύριος, ὁ	Mr., master, gentleman, man
κύριε	Mr., Sir (form used in direct address)
μολύβι, τό	pencil
να!	yes
ὁ	the (masculine article)
όχι	no

πῶς;	how?
σας	you, to you
στο	in the, on the, to the, at the
στρατιώτης, ὁ	enlisted man, soldier
τό	the (neuter article)
τραπέζι, τό	table
χαίρετε	Hello!, goodbye!, so long!
χαρτί, τό	paper, piece of paper

SECOND LESSON
ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΑΘΗΜΑ

DIALOGUE I

Translation

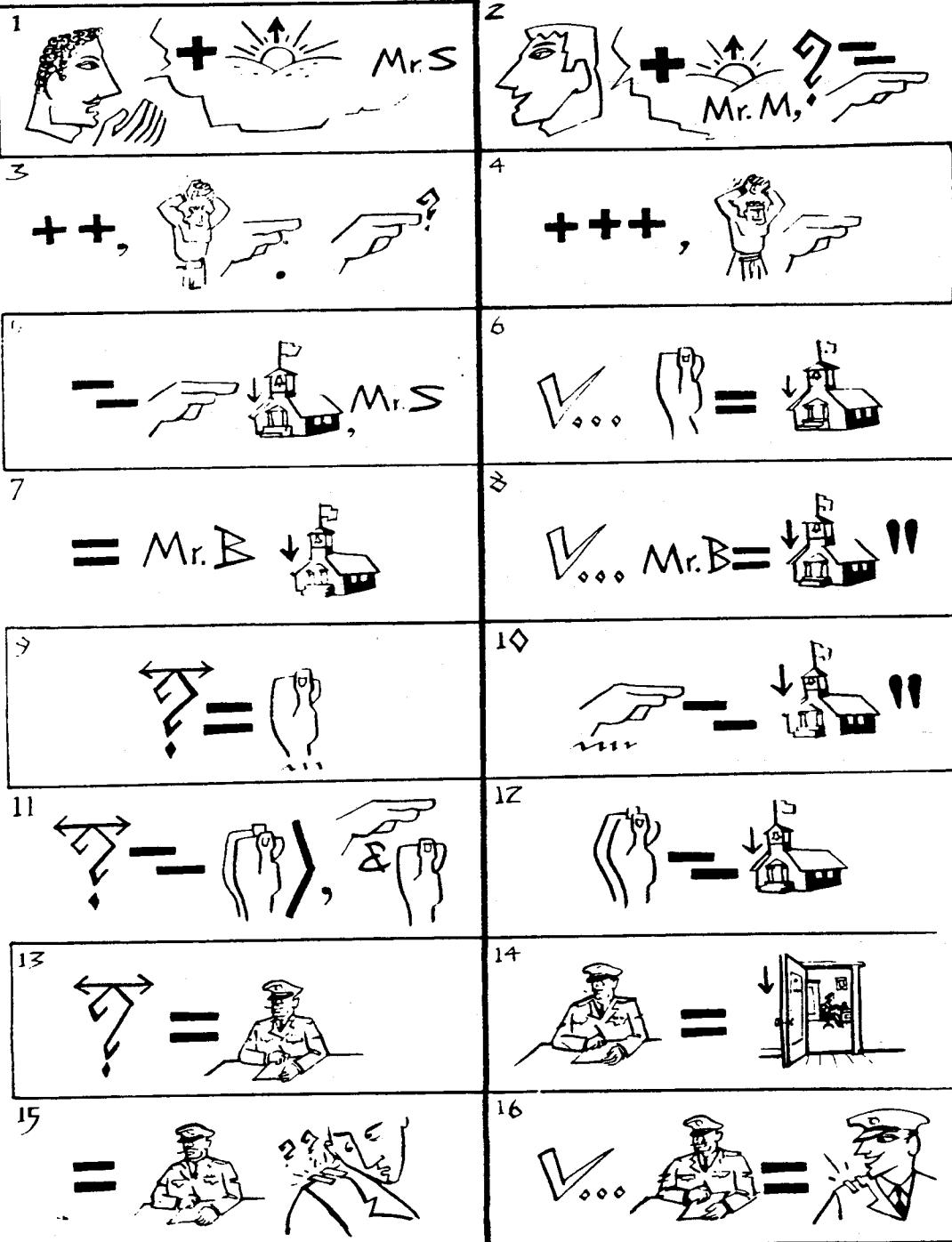
1. Good morning (to you), Mr. Smith.
2. Good morning, Mr. Melas. How are you?
3. Well, thank you. You?
4. Very well, thank you.
5. Are you at school, Mr. Smith?
6. Yes, I am at school.
7. Is Mr. Brown at school?
8. Yes, Mr. Brown is at school, too.
9. Where am I?
10. You are at school, too.
11. Where are we now, you and I?
12. We are at school.
13. Where's the commandant?
14. The commandant is at the office.
15. Is the commandant an officer?
16. Yes, the commandant is an officer.
17. Where are Mr. and Mrs. Pappas?
18. Mr. and Mrs. Pappas are at home.
19. Where is Miss Pappas?
20. Miss Pappas is at the office.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Καλημέρα σας, κύριε Σμίθ.
2. Καλημέρα σας, κύριε Μελά. Πώς είστε;
3. Καλά, εύχαριστω. 'Εσεῖς;
4. Πολύ καλά, εύχαριστω.
5. Είστε στο σχολείο, κύριε Σμίθ;
6. Μάλιστα, είμαι στο σχολείο.
7. 'Ο κ. Μπράουν είναι στο σχολείο;
8. Μάλιστα, καὶ ὁ κ. Μπράουν είναι στο σχολείο.
9. 'Εγώ πού είμαι;
10. Καὶ ἐσεῖς είστε στο σχολείο.
11. Ποῦ είμαστε τώρα, ἐσεῖς καὶ ἐγώ;
12. Είμαστε στο σχολείο.
13. Ποῦ είναι ὁ διοικητής;
14. 'Ο διοικητής είναι στο γραφεῖο.
15. Είναι ἀξιωματικός ὁ διοικητής;
16. Μάλιστα, ὁ διοικητής είναι ἀξιωματικός.
17. Ποῦ είναι ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Παππᾶ;
18. 'Ο κύριος καὶ ἡ κυρία Παππᾶ είναι στο σκήτε.
19. Ποῦ είναι ἡ δεσποινής Παππᾶ;
20. 'Η δεσποινής Παππᾶ είναι στο γραφεῖο.

LESSON 2



DIALOGUE II

Translation

1. What's this, Mr. Smith?
2. This is a book.

3. Where's the book?
4. The book is on the table.

5. Where's the piece of paper (paper)?
6. The piece of paper is in the basket.

7. Is the book on the table?
8. Yes, the book's on the table.

9. Where's the piece of paper, on the table or in the basket?
10. The piece of paper's in the basket.

11. Are the pencil and the book on the table?
12. Yes, the pencil and the book are on the table.

13. Are Mr. and Mrs. Pappas here?
14. No, Mr. and Mrs. Pappas are at home.

15. Where are you, Costas?
16. I am here.

17. Is Mr. Smith here, too?
18. Yes, he is here.

19. Is the commandant here?
20. No, the commandant isn't here.

21. Am I a student?
22. No, you aren't. You are a professor.

23. Is the office here?
24. No, the office is there.

DIALOGUE II
ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Τι είναι αύτο, κύριε Σμύτη;
2. Αύτο είναι βιβλίο.

3. Πού είναι το βιβλίο;
4. Το βιβλίο είναι στο τραπέζι.

5. Πού είναι το χαρτί;
6. Το χαρτί είναι στο καλάθι.

7. Είναι το βιβλίο στο τραπέζι;
8. Μάλιστα, το βιβλίο είναι στο τραπέζι.

9. Πού είναι το χαρτί, στο τραπέζι ή στο καλάθι;
10. Το χαρτί είναι στο καλάθι.

11. Είναι το μολύβι καὶ το βιβλίο στο τραπέζι;
12. Μάλιστα, το μολύβι καὶ το βιβλίο είναι στο τραπέζι.

13. Είναι έδω ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Παππᾶ;
14. "Οχι, ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Παππᾶ είναι στο σκήνω.

15. Έσύ πού είσαι, Κώστα;
16. Έγώ είμαι έδω.

17. Είναι καὶ ὁ κύριος Σμύτη έδω;
18. Μάλιστα, είναι έδω.

19. Είναι έδω ὁ διοικητής;
20. "Οχι, ὁ διοικητής δὲν είναι έδω.

21. Είμαι έγώ μαθητής;
22. "Οχι, δὲν είστε. Είστε καθηγητής.

23. Είναι έδω το γραφεῖο;
24. "Οχι, το γραφεῖο είναι έκει.

PROSE TEXT

ΚΕΙΜΕΝΟ

'Ο διοικητής είναι τώρα στο γραφείο. Είναι
άξιωματικός. Δεν είναι μαθητής. 'Εγδείκνυται στο
σχολείο. Είναι μαθητής. Είναι στρατιώτης. Δεν
είναι αξιωματικός.

'Ο κύριος καὶ ἡ κυρία Παππά είναι στο σπίτι.
Δεν είναι στο σχολείο. 'Ο κύριος Σμύτη είναι μαθη-
τής. Είναι έδω τώρα. Καὶ ὁ καθηγητής είναι έδω
τώρα.

Το μολύβι, το βιβλίο, το καλύθι καὶ το τρα-
πέζι είναι έδω. 'Ο κύριος Σμύτη καὶ έγδείκνυται
στο σχολείο.

GRAMMAR ANALYSIS

Грамматика

1. Greek nouns belong to the masculine, feminine or neuter gender, and this classification applies to animate as well as to inanimate things. Grammatical gender can be detected by the article which usually precedes the noun. To an experienced observer the ending of a noun can also (but not always) be a clue. But since the article is the one stable element indicating grammatical gender it is recommended that a student learn each new noun along with its article as one unit. This is also the way to pronounce correctly because to the hearer of the language the article and the noun are heard as one word and not as two separate units.
- 2 (a) Neuter nouns are preceded by the article TO and usually end in O, in I, or in MA.
Examples: τό βιβλίο, τό μολύβι, τό μάθημα.
- (b) The preposition ΣΕ (in, on, to,at) combines with the article TO to form the combination ΣΤΟ. The meaning of this combination is in the, on the, to the, at the.
- (a) Feminine nouns are preceded by the article H and usually end in A or in H, occasionally in ΙΣ.
Examples: ἡ κυρία, ἡ γλώσσα, ἡ δεκατεύχης.
- (a) Masculine nouns generally end in ΟΣ, in ΗΣ, or in ΑΣ. Exceptions will be taken up later.
Examples: ὁ κύριος, ὁ μαθητής, ὁ πατέρας.
- (a) The conjugation of the verb to be - εἰμι - is given below. The student should note that the Greeks use the 2nd person singular of verbs very frequently the guideline being that if a person knows someone well enough to call him by his given name he should use

the singular form of the verb in the 2nd person. All formal conversation requires the 2nd person of the plural. In the Greek Army an enlisted man always addresses an officer in the plural while an officer talks to an enlisted man in the singular. No one ever talks to a child in the 2nd person of the plural. The verb to be is conjugated as follows:

Present Tense

1. είμαι	είμαστε
2. είσαι	είστε
3. είναι	είνατε

- (b) Greek verbs are generally used without the personal pronoun because they normally have different endings for each person in the singular and in the plural and this makes the personal pronouns as distinguishing factors unnecessary.
- (c) The personal pronoun is not omitted always, however. It is used with the verb to indicate contrast or emphasis.
Examples: I am an enlisted man; you are an officer.
Who is Mr. Smith? I am Mr. Smith.

'Εγώ είμαι στρατιώτης, έστες είστε δεκα-
ματικός.
Ποιός είναι ο χειρισ Σμύτη; 'Εγώ είμαι
ο χειρισ Μαρδάνη.

- 6 (a) The Greek personal pronoun is as follows:

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
1. ίγώ - I	έμεται - we
2. έσθ - you (thou)	έσεται - you
αύτός - he	αύτοί - they (masc)
3. αύτή - she	αύτεται - they (fem.)
αύτό - it	αύτα - they (neut.)

- 7 (a) There is an inversion of word order for all interrogative sentences in Greek. When asking a question in Greek the verb usually starts the question and the subject closes it. A statement, on the other hand, generally follows the subject-verb-direct object sequence as an English statement normally does. Ex.
(John has a book. Ο Γιάννης έχει βιβλίο).
When a question word like who? what? where? etc. starts a question then the verb is placed immediately after it, again the same way as it would be in English.
Examples: What is this? Τι είναι αυτό?
This is a book. Αυτό είναι βιβλίο.

Is John an είναι άξιωματικός
officer? ο Γιάννης;
John is an ο Γιάννης είναι
officer. άξιωματικός.

- 8 (a) With the exception of the verb to have which is used as an auxiliary verb in the perfect tenses (I have seen, he has written, etc.) the Greek language does not use auxiliary verbs. Therefore, when asking questions, you should be careful to invert your word order for all verbs, not only for the verb to be and the verbs corresponding to the English auxiliary verbs.
Examples: Is John a student? Είναι μαθητής
ο Γιάννης;
Does John have a "Έχει βιβλίο
book? ο Γιάννης;

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πού είστε τώρα;
2. Είναι στο σπίτι ή κυρία Παππά;
3. Είμαστε τώρα στο σπίτι ή στο σχολείο;
4. Πού είναι ό διοικητής;
5. Είναι στο γραφείο ό καθηγητής;
6. Είναι το χαρτί στο καλάθι;
7. Πού είναι το βιβλίο καὶ το μολόβι;
8. Είναι μαθητής ό κύριος Σμίθ;
9. Είναι άξιωματικός ό κύριος Μπρέουν;
10. Είστε μαθητής; 'Εγώ τέ είμαι;
11. Είναι έδω ό καθηγητής;
12. Τέ είστε, μαθητής ή καθηγητής;
13. Πού είναι ό κύριος Σμίθ;
14. Είναι στο σχολείο ή κυρία Παππά;
15. 'Εσεῖς είστε στο σχολείο. 'Εγώ πού είμαι;
16. Πού είναι το καλάθι;

EXERCISES
ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

'Ο κ. Σμύτη είναι μαθητής. 'Εσεῖς τι είστε;
Καὶ ἐγώ είμαι μαθητής.

'Ο διοικητής είναι στό γραφείο. 'Εσεῖς ποῦ είστε;
'Εγώ είμαι στό σχολεῖο.

'Ο διοικητής είναι ἀξιωματικός. 'Εσεῖς τι είστε;
Καὶ ἐγώ είμαι ἀξιωματικός.

Το βιβλίο είναι στό τραπέζι. Ποῦ είναι τό μολύβι;
Καὶ τό μολύβι είναι στό τραπέζι.

2.

'Ο κ. καὶ ή κ. Παππά είναι τώρα στό σκήτι. Ποῦ είναι ὁ διοικητής;

'Ο διοικητής είναι στό γραφείο.
Το βιβλίο καὶ τό μολύβι είναι στό τραπέζι. Ποῦ είναι τό χαρτί;

Τό χαρτί είναι στό καλάθι.
'Εσεῖς καὶ ἐγώ είμαστε στό σχολεῖο. Ποῦ είναι ή κυρία Παππά;
'Η κυρία Παππά είναι στό σκήτι.
'Εμεῖς είμαστε στό σχολεῖο. 'Εσεῖς ποῦ είστε;
Καὶ ἐμεῖς είμαστε στό σχολεῖο.

‘Ο κ. καὶ ἡ κ. Παππᾶς εἶναι στὸ σκῆνε. ’Εμεῖς ποῦ εἴμαστε;

’Εμεῖς εἴμαστε στὸ σχολεῖο.

‘Ο κ. Σμύτης καὶ ὁ κ. Μπρόδουν δὲν εἶναι τώρα στὸ σκῆνε.

Ποῦ εἶναι;

Εἶναι στὸ σχολεῖο.

’Εσεῖς εἶστε μαθητής. ’Εγώ τις εἶμαι;

’Εσεῖς εἶστε καθηγητής.

‘Ο διοικητής εἶναι ἀξιωματικός. ’Εσεῖς τις εἶστε;

’Εγώ εἶμαι στρατιώτης.

3.

Τὸ γραφεῖο εἶναι στὸ σχολεῖο. Ποῦ εἶναι τὸ γραφεῖο;

Τὸ γραφεῖο εἶναι στὸ σχολεῖο.

Τὸ βιβλίο εἶναι στὸ γραφεῖο. Ποῦ εἶναι τὸ βιβλίο;

Τὸ βιβλίο εἶναι στὸ γραφεῖο.

Τὸ μολόβι εἶναι στὸ τραπέζι. Ποῦ εἶναι τὸ μολόβι;

Τὸ μολόβι εἶναι στὸ τραπέζι.

‘Ο κ. Σμύτης εἶναι καλός. Πώς εἶναι ὁ κ. Σμύτη;

‘Ο κ. Σμύτης εἶναι καλός.

‘Ο κ. καὶ ἡ κ. Παππᾶς εἶναι καλός. Πώς εἶναι ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παππᾶς;

‘Ο κ. καὶ ἡ κ. Παππᾶς εἶναι καλός.

Ἐμεῖς πῶς εἶμαστε;

Καὶ ἡμεῖς εἶμαστε καλό.

Ο καθηγητής δὲν εἶναι ἀξιωματικός. Ἐσεῖς εἶστε;

Μάλιστα, ἐγώ εἶμαι.

"Οχι, ἐγώ δὲν εἶμαι.

Ἐγώ δὲν εἶμαι ἀξιωματικός. Ο διοικητής εἶναι;

Μάλιστα, εἶναι.

Τδ χαρτί δὲν εἶναι στο τραπέζι. Τδ μολύβι εἶναι;

Μάλιστα, εἶναι.

Ἐσεῖς καὶ ἐγώ δὲν εἶμαστε στο σπίτι. Ή κ. Παππά εἶναι;

Μάλιστα, εἶναι.

4.

Ἐγώ εἶμαι καθηγητής. Εσύ τι εἶσαι;

Ἐγώ εἶμαι μαθητής.

Εσύ εἶσαι μαθητής. Αὐτός τι εἶναι;

Καὶ αὐτός εἶναι μαθητής.

Ἐμεῖς εἶμαστε στο σχολεῖο. Ποῦ εἶναι ὁ διοικητής;

Ο διοικητής εἶναι στο γραφεῖο.

Η κυρία Παππά δὲν εἶναι στο σχολεῖο. Εγώ εἶμαι;

Μάλιστα, ἐσεῖς εἶστε;

Ο κ. Παππᾶς δὲν εἶναι μαθητής. Έσεῖς εἶστε;

Μάλιστα, ἐγώ εἶμαι.

'Εσεῖς εἶμαστε στὸ σχολεῖο. Ποῦ εἶναι ὁ κύριος Παππᾶς;

'Ο κύριος Παππᾶς εἶναι στὸ σκῆνη.

'Εγώ εἶμαι ἐδῶ τώρα. 'Εσεῖς εἶστε;

Μάλιστα, καὶ ἐγώ εἶμαι.

'Εγώ εἶμαι ἐδῶ τώρα. 'Εσεῖς εἶστε, κύριε Χ καὶ κύριε Υ;

Μάλιστα, καὶ ἐμεῖς εἶμαστε.

'Εσεῖς εἶστε ἐδῶ τώρα. 'Εγώ εἶμαι;

Μάλιστα, καὶ ἐσεῖς εἶστε.

5.

'Ο διοικητής εἶναι στὸ γραφεῖο. Ποῦ εἶναι ὁ διοικητής;

'Ο διοικητής εἶναι στὸ γραφεῖο.

'Ο μαθητής εἶναι στὸ σπίτι. Ποῦ εἶναι ὁ μαθητής;

'Ο μαθητής εἶναι στὸ σκῆνη.

Τὸ βιβλίο εἶναι στὸ τραπέζι. Ποῦ εἶναι τὸ βιβλίο;

Τὸ βιβλίο εἶναι στὸ τραπέζι.

Τὸ τραπέζι εἶναι ἐδῶ. Ποῦ εἶναι τὸ τραπέζι;

Τὸ τραπέζι εἶναι ἐδῶ.

Τὸ καλόθι εἶναι ἔκει. Ποῦ εἶναι τὸ καλόθι;

Τὸ καλόθι εἶναι ἔκει.

6.

Εἶστε ἀξιωματικός ή στρατιώτης, κύριε Σμύτ;

Εἶμαι στρατιώτης.

Ἐγώ εἰμαι στρατιώτης;

"Οχι, δέν εἶστε.

Ο κ. Μπρδουν τί εἶναι;

"Ο κ. Μπρδουν εἶναι ἀξιωματικός.

Εἶναι ἐδῶ τώρα ὁ διοικητής;

"Οχι, δέν εἶναι.

Ποῦ εἶναι;

Εἶναι στὸ γραφεῖο.

Ποῦ εἴμαστε τώρα ἐσεῖς καὶ ἐγώ;

Εἴμαστε στὸ σχολεῖο.

Δέν εἴμαστε στὸ σκήτι;

"Οχι, δέν εἴμαστε.

7.

Εἶναι ἐδῶ ἡ κυρία Παππᾶ;

"Οχι, δέν εἶναι.

Εἶναι ἐδῶ ὁ διοικητής;

"Οχι, δέν εἶναι.

Ποῦ εἶναι ὁ διοικητής;

"Ο διοικητής εἶναι στὸ γραφεῖο.

Ποῦ εἶναι τὸ γραφεῖο, ἐδῶ ἢ ἔκει;

Τὸ γραφεῖο εἶναι ἔκει.

Ποῦ εἶναι τὸ καλάθι, ἐδῶ ἢ ἔκει;

Τὸ καλάθι εἶναι ἔκει (ἐδῶ).

VOCABULARY

ΛΕΞΙΑΟΓΡΙΟ

γραφεῖο, τό	desk / office
δεσκοινές, ή	Miss
διοικητής, ὁ	commandant, commander
ἐγώ	I
ἐδώ	here
ἐκεῖ	there
ἐσεῖς	you (2nd person plural)
ἐσύ	you (2nd person singular)
ἡ	the (feminine article)
ἢ	or
καθηγητής, ὁ	instructor, professor
καλ	and / too, also
κυρία, ή	lady, Mrs.
πολύ	much / very
κοῦ;	where?
σπίτι, τό	house, home
σχολεῖο, τό	school
τί;	what?
τώρα	now

THIRD LESSON

ΤΡΙΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

DIALOGUE I

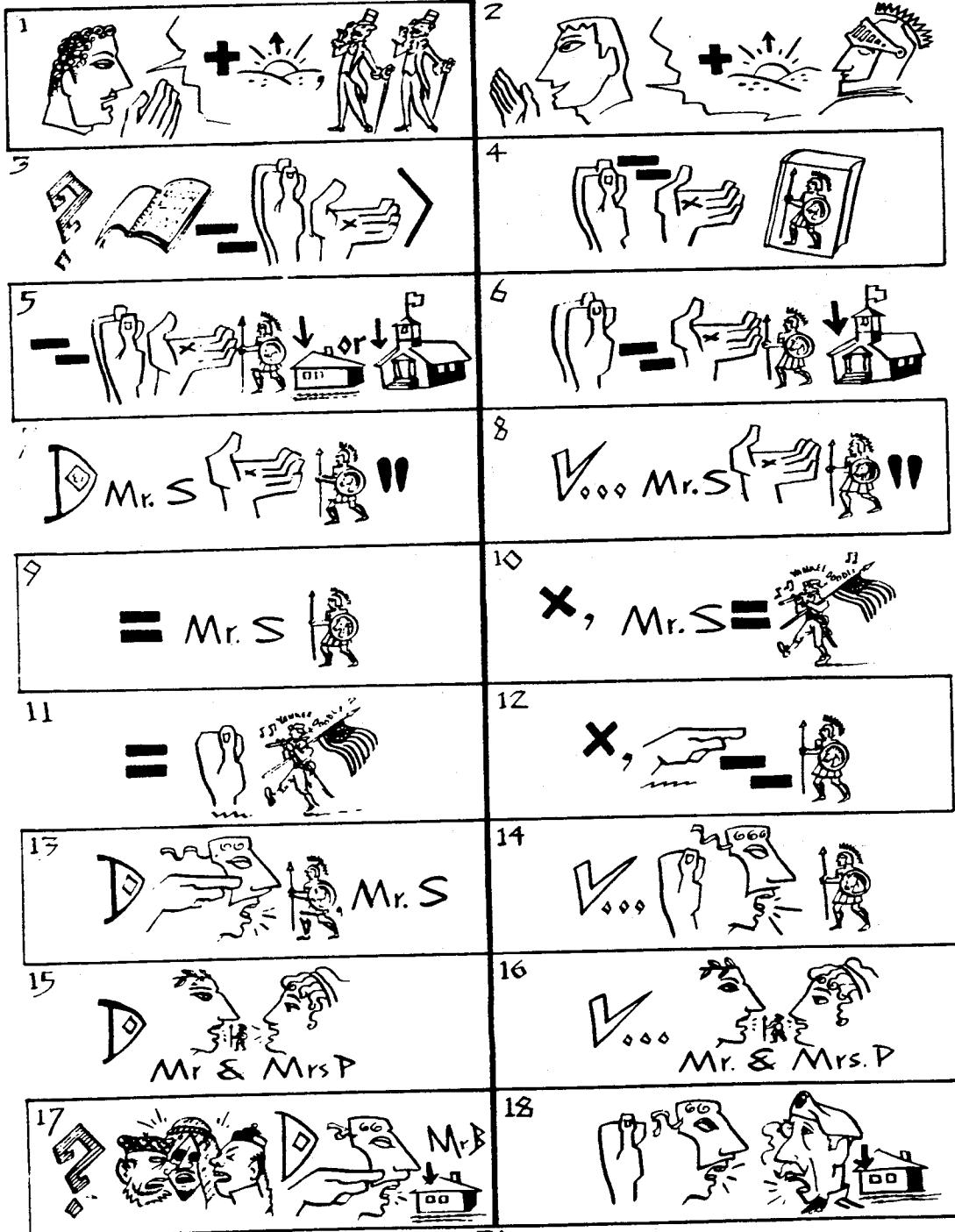
Translation

1. Good morning, gentlemen.
2. Good morning, sir.
3. What subject (lesson) are we having now?
4. We're having Greek.
5. Are we having Greek at home or at school?
6. We're having Greek at school.
7. Does Mr. Smith have Greek, too? (Has Greek and Mr. Smith?)
8. Yes, Mr. Smith has Greek, too. (Yes, and Mr. Smith has Greek).
9. Is Mr. Smith a Greek? (Is Greek Mr. Smith?)
10. No, Mr. Smith is an American. (Mr. Smith is American).
11. Am I an American? (I, am I American?)
12. No, you are Greek.
13. Do you speak Greek, Mr. Smith?
14. Yes, I speak Greek.
15. Do Mr. and Mrs. Pappas speak Greek?
(Do they speak Greek Mr. and Mrs. Pappas?)
16. Yes, Mr. and Mrs. Pappas speak Greek.
17. What language do you speak at home, Mr. Brown?
18. I speak English at home.

DIALOGUE I
ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Καλημέρα σας, κύριοι.
2. Καλημέρα σας, κύριε.
3. Τι μάθημα έχουμε τώρα;
4. "Έχουμε ελληνικά.
5. "Έχουμε ελληνικά στο σκήτη ή στο σχολεῖο;
6. "Έχουμε ελληνικά στο σχολεῖο.
7. "Έχει ελληνικά καὶ ὁ κύριος Σμύτη;
8. Μάλιστα, καὶ ὁ κ. Σμύτη έχει ελληνικά.
9. Είναι "Ελλην(ας) ὁ κ. Σμύτη;
10. "Οχι, ὁ κ. Σμύτη είναι Αμερικανός.
11. 'Εγώ είμαι Αμερικανός;
12. "Οχι, έσετε είστε "Ελλην(ας).
13. Μιλάτε ελληνικά, κύριε Σμύτη;
14. Μάλιστα, μιλῶ ελληνικά.
15. Μιλᾶνε ελληνικά ὁ κ. καὶ η κ. Παππά;
16. Μάλιστα, ὁ κ. καὶ η κ. Παππά μιλᾶνε ελληνικά.
17. Τι γλώσσα μιλάτε στο σκήτη, κύριε Μπράουν;
18. Μιλῶ αγγλικά στο σκήτη.

LESSON 3



DIALOGUE II
Translation

1. Good evening, Mr. Melas.
2. Good evening, Mr. Smith.
3. Mr. Melas, this is Mrs. Smith. (Mr. Melas, here Mrs. Smith).
4. Glad to meet you, Mrs. Smith. (I rejoice much, Mrs. Smith).
5. I am very glad, too. (And I also). Are you Greek, Mr. Melas?
6. Yes, are you an American? (You, are you American lady?)
7. Yes, I am from Chicago.
8. Do you speak Greek, Mrs. Smith?
9. No, but I speak English and French.
10. Does Mr. Smith speak French, too?
11. No, he doesn't speak French. Do you? (You, do you speak?)
12. I understand French, but I don't speak.
13. Does Mrs. Melas speak French?
14. Yes, she speaks very well.
15. What language do you speak at home?
16. We speak Greek at home. (At home we speak Greek).
17. Do you always speak Greek at school?
18. Yes, always.

DIALOGUE II
ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Καλησπέρα σας, κύριε Μελά.
2. Καλησπέρα σας, κύριε Σμίθ.
3. Κύριε Μελά, έδω ή κυρία Σμίθ.
4. Χαίρω πολύ, κυρία Σμίθ.
5. Καὶ ἐγώ ἐπίσης. Εἶτε "Ελλην(ας)", κύριε Μελά;
6. Μέλιστα. 'Εσεῖς εἶτε 'Αμερικανίδα;
7. Ναί, είμαι ἀπό τη Σικάγο.
8. Μιλάτε ἑλληνικά, κυρία Σμίθ;
9. "Οχι, όμως μιλάς ἀγγλικά καὶ γαλλικά.
10. Μιλάς καὶ ο κ. Σμίθ γαλλικά;
11. "Οχι, δέ μιλάς γαλλικά. 'Εσεῖς μιλάτε;
12. Καταλαβαίνω γαλλικά, όμως δέ μιλᾶ.
13. Μιλάς γαλλικά ή κυρία Μελά;
14. Ναί, μιλάς πολύ καλά.
15. Τι γλωσσα μιλάτε στο σπίτι;
16. Στο σπίτι μιλάμε ἑλληνικά.
17. Μιλάτε πάντα ἑλληνικά στο σχολεῖο;
18. Μέλιστα, πάντα.

PROSE TEXT

ΚΕΙΜΕΝΟ

'Ο κ. Σμύτε είναι 'Αμερικανός. 'Η κυρία Σμύτε είναι
'Αμερικανίδα. Μιλάνε ἀγγλικά. 'Ο κ. Σμύτε μιλά ἐλληνικά
στὸ σχολεῖο, ὅμως μιλά ἀγγλικά στὸ σπέτι.

'Ο κ. Μελάς είναι "Ελλην(ας) καὶ ή κυρία Μελά είναι
'Ελληνίδα. 'Ο κ. Μελάς είναι καθηγητής. Μιλᾷ ἐλληνι-
κά καὶ στὸ σπέτι καὶ στὸ σχολεῖο.

'Ο διοικητής είναι Αμερικανός. Δε μιλᾷ ἐλληνικά.
'Ο κ. Μπράουν είναι μαθητής. Μιλᾷ ἐλληνικά στὸ μάθημα,
ὅμως δε μιλᾷ ἐλληνικά στὸ σπέτι.

'Ο κ. Μπράουν καὶ ὁ κ. Σμύτε καταλαβαίνουν ἐλληνικά,
ὅμως δε μιλάνε πολὺ καλά. 'Η κυρία Μελά καταλαβαίνει
ἀγγλικά, ὅμως δε μιλᾷ καλά. Μιλᾷ πολὺ καλά γαλλικά.

Μιλάμε πάντα ἐλληνικά στὸ μάθημα.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

9 (a) Normally all proper nouns are preceded by the article in Greek. The only notable exception is when we call someone directly by name or title. Then the article is omitted. If the person we address is a man and his name ends in ΟΣ (κύριος, 'Αυτοκανθάρης, etc.), the ending changes into Ι, and the article is omitted. Hence, κύριε Σιλβέ, κύριε Μπρόου, for Mr. Smith, Mr. Brown (addressing them directly), or plain κύριε, Sir when you don't include their name.

(b) All other masculine nouns drop the final Σ of their ending in the case of direct address which happens to be called the vocative case by grammar books.

Note:

'Ο κύριος Μελής	BUT	κύριε Μελή!
'Ο κύριος Παππῆς	"	κύριε Παππῆ!
'Ο Γιάννης	"	Γιάννη!

(c) Feminine nouns undergo no change at all in the vocative case. They only drop the article.

NOTE:

'Η κυρία Μελή	BUT	κυρία Μελή!
'Η κυρία Παππῆ		κυρία Παππῆ!
'Η Μαρία		Μαρία!

(d) Feminine endings of nationality end in ίδα. Αυστριακίδα, Ελληνίδα, etc.

10 (a) The indefinite article a, an is usually omitted in Greek unless qualifying the subject of a sentence. In that case we use the numeral one (ένα). Thus, in Greek we don't say: "I have a book". We say: "I have book". However, if the word book is the subject of the sentence then we say: "One book is on

the table" meaning "a book is on the table."

Please NOTE:

I have a class.

"Εχω μάθημα.

Do you have a book?

"Εχετε βιβλίο;

Is Mr. Smith an
American?

Είναι Αμερικανός ο
κύριος Σμίθ;

Mrs. Melas is a
Greek (woman).

'Η κυρία Μελᾶς είναι
Ελληνίδα.

I have a class in
school.

"Εχω μάθημα στο σχο-
λεῖο.

BUT

A pencil is on the
table.

"Ένα μολύβι είναι στο
τραπέζι.

A school has an
office.

"Ένα σχολεῖο έχει
γραφεῖο.

- 11 (a) All Greek verbs, nouns, and some other parts of speech have a stem (which carries the basic meaning of the word) and endings which change to indicate changes in the basic meaning. Thus, all Greek verbs change endings from person to person and from tense to tense to indicate these variations in the basic meaning of the verb. The verb to have (έχω) can serve as a pattern for the conjugation of all active verbs in the present tense. The verb καταλαβαίνω introduced in this lesson, will be conjugated the same way. To tell which part of a verb is the stem and which is the ending the student should cross out the ending ω from the first person singular of the present tense of a Greek active verb. So the stem of the verb έχω is έχ-. The stem of the verb καταλαβαίνω is καταλαβαίν-. The verb έχω is conjugated as follows in the present tense.

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
1. ἔχω	ἔχοντες
2. ἔχεις	ἔχετε
3. ἔχει	ἔχουντες

- (b) The verb μιλᾶ is conjugated in a slightly different way because the stress falls on the last syllable while for ἔχω the stress falls on the syllable before the last. The conjugation of the verb μιλᾶ is given below.

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
1. μιλᾶ (μιλᾶω)	μιλᾶμε
2. μιλᾶς	μιλᾶτε
3. μιλᾶ (μιλᾶει)	μιλᾶντες

- (c) In Greek there is only one present tense. So you have no choice but to use this only present tense whether you want to say I have or I am having, I speak or I am speaking, I am or I am being, viz. ἔχω, μιλᾶ, εἰπεῑ respectively.

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τι γλώσσα μιλάτε στο σχολείο;
2. Τι γλώσσα μιλάτε στο σπίτι;
3. Πού έχουμε μάθημα;
4. Τι μάθημα έχουμε;
5. "Έχουμε πάντα ήλληνικά στο σχολείο;
6. Πού είναι το σχολείο;
7. Καταλαβαίνεις ήλληνικά ό διοικητής;
8. Είναι Αμερικανίδα ή κυρία Σμύτη;
9. Τι είναι η κυρία Μελά;
10. 'Εσείς είστε Αμερικανίδες. 'Εγώ τι είμαι;
11. 'Από πού είστε, κύριε;
12. 'Από πού είναι ο κύριος Μαρέμουν;
13. Μιλάμε πάντα ήλληνικά στο σχολείο;
14. Καταλαβαίνουν γαλλικά ο κύριος καὶ η κυρία Σμύτη;
15. Τι είσαι, Γιάννη, μαθητής ή καθηγητής;
16. "Έχεις βιβλίο, Γιάννη; "Έχεις μολύβι;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Τώρα έχουμε έλληνικά. Τί μάθημα έχομε τώρα;

Τώρα έχομε έλληνικά.

"Έχομε πάντα έλληνικά στό σχολεῖο;

Μάλιστα, έχομε πάντα έλληνικά στό σχολεῖο.

"Έχουν έλληνικά στό σχολεῖο δ κ. Συμβ ή α' δ κ. Μπράουν;

Μάλιστα, έχουν έλληνικά στό σχολεῖο.

"Έχουν έλληνικά τώρα;

Μάλιστα, έχουν έλληνικά τώρα.

"Έχετε έλληνικά τώρα, κύριε Συμβ;

Μάλιστα, έχω.

Τί μάθημα έχει στό σχολεῖο δ μαθητής;

'Ο μαθητής έχει έλληνικά στό σχολεῖο.

Τί μάθημα έχεις στό σχολεῖο, Γιάννη;

"Έχω έλληνικά στό σχολεῖο.

2.

'Εγώ καταλαβαίνω έλληνικά, 'Έσεις καταλαβαίνετε;

Μάλιστα, καί έγω καταλαβαίνω.

'Ο κύριος Μπράουν καταλαβαίνει;

Μάλιστα, καταλαβαίνει.

Καταλαβαίνεις διοικητής;

"Οχι, διοικητής δέν καταλαβαίνει.

'Ο κ. Σμίθ καὶ διάδοχος Μπρέουν καταλαβαίνουν;

Μάλιστα, καταλαβαίνουν.

'Εγώ καταλαβαίνω;

Μάλιστα, καταλαβαίνετε.

Καταλαβαίνομε ελληνικά, έσεις καὶ ἔγω;

Μάλιστα, έσεις καὶ ἔγω καταλαβαίνομε.

Τί καταλαβαίνομε;

Καταλαβαίνομε ελληνικά.

Καταλαβαίνεις ελληνικά, Γιάννη;

Μάλιστα, καταλαβαίνω.

3.

Μιλῶ ελληνικά στό μάθημα. 'Εσεῖς μιλᾶτε;

Μάλιστα, μιλῶ.

Μιλᾶτε ελληνικά διειδεύματικός;

Μάλιστα, μιλᾶτε.

Μιλᾶτε ελληνικά διειδεύματικός καὶ διατάξεις;

Μάλιστα, μιλᾶτε.

Μιλᾶτε καὶ διοικητής;

"Οχι, δέ μιλᾶτε.

Μιλάτε έλληνικά στο σπίτι;

"Οχι, στο σπίτι μιλάμε δγγλικά.

Μιλᾶς έλληνικά στο μάθημα, Γιέννη;

Μάλιστα, μιλῶ.

Μιλᾶ γαλλικά ή κυρία Μελᾶ;

Μάλιστα, μιλᾶ πολύ καλά.

Μιλᾶνε γαλλικά δ κύριος καὶ ή κυρία Σμίθ;

'Η κυρία Σμίθ μιλᾶ. 'Ο κύριος Σμίθ δέ μιλᾶ.

Τί γλώσσα μιλᾶνε στο σπίτι δ κύριος καὶ ή κυρία Σμίθ;

Μιλᾶνε δγγλικά.

4.

'Η κυρία Σμίθ εἶναι 'Αμερικανίδα. Εἶστε 'Αμερικανίδα
κυρία Σμίθ;

Μάλιστα, εἶμαι.

Εἶναι 'Αμερικανίδα ή κυρία Μελᾶ;

"Οχι, δέν εἶναι.

Τί εἶναι ή κυρία Μελᾶ;

'Η κυρία Μελᾶ εἶναι 'Έλληνίδα.

Εἶστε 'Αμερικανίδς, κύριε Σμίθ;

Μάλιστα, εἶμαι.

'Εγώ είμαι 'Αμερικανδς;

"Οχι, δέν είστε.

'Ο διοικητής είναι;

Μέλιστα, είναι.

'Εσύ είσαι 'Αμερικανδς, Γιάννη;

Μέλιστα, καὶ έγώ είμαι.

Είναι 'Αμερικανδς δ καθηγητής;

"Οχι, δ καθηγητής δέν είναι 'Αμερικανδς. Είναι
"Ελλην(ας).

5.

Τώρα μιλάμε έλληνικό. Τί γλώσσα μιλάμε τώρα;

Μιλάμε έλληνικό.

Μιλάμε πάντα έλληνικά στό μάθημα;

Ναί, μιλάμε πάντα έλληνικό.

Τί γλώσσα μιλάτε στό σπίτι;

Μιλάμε πάντα δγγλικό στό σπίτι.

Δέ μιλάτε γαλλικό στό σπίτι;

"Οχι, δέ μιλάμε γαλλικό.

Τί γλώσσα μιλάνε στό σπίτι δ κ. καὶ ἡ χυρία Μελά;

Μιλάνε έλληνικό.

Μιλᾶνε ἑλληνικά πάντα;

Ναί μιλᾶνε ἑλληνικά πάντα.

Μιλᾶς γαλλικά, Γιάννη;

"Οχι, δέ μιλῶ.

6.

"Εχομε ἑλληνικά στδ σχολεῖο. Ποῦ έχομε ἑλληνικά;

"Εχομε ἑλληνικά στδ σχολεῖο.

Τι μάθημα έχομε στδ σχολεῖο;

"Εχομε ἑλληνικά.

Ποῦ είναι τό σχολεῖο;

Είναι στδ Πρεσβύτερο.

"Εχομε πάντα ἑλληνικά στδ σχολεῖο;

Ναί, έχομε.

Τι μάθημα έχει δ κ. Σμίθ τώρα;

"Έχει ἑλληνικά.

Είναι καθηγητής δ κ. Σμίθ;

"Οχι, είναι μαθητής.

'Εγώ τι είμαι;

'Εσεῖς είστε καθηγητής, κύριε.

'Εσύ τι είσαι, Γιάννη;

'Εγώ είμαι μαθητής.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΡΙΟ

λγγλικά, τα	English language
Αμερικανίδα, ή	American (woman)
Αμερικανός, ὁ	American (man)
ἀπό	from
γαλλικά, τα	French language
γλώσσα, ή	language / tongue
Έλλην(ας), δ	Greek (man)
Έλληνίδα, ή	Greek (woman)
έλληνικά, τα	Greek language
ἐπίσης	also, too
ἔχω	to have, I have
καλησπέρα	good evening
καταλαβαίνω	to understand, I understand
μάθημα, το	lesson, class, course
μιλῶ	to speak, to talk
ναι	yes
δμως	but / however
πάντα	always
<u>Expressions</u>	
χαίρω πολύ	to be very glad, to be delighted (used when being introduced)

FOURTH LESSON
TETAPTO MAΘHMA

DIALOGUE I

Translation

1. Excuse me, Sir, where's the library?
2. The library is there.

3. Is the library large?
4. Yes. It is large.

5. Does it have many books?
6. It has many books and many magazines.

7. Does it have dictionaries also?
8. Yes, it also has dictionaries.

9. Does it have Greek books?
10. Yes. It has Greek books and Greek magazines.

11. What other (kinds of) books does it have?
12. It has German, French, and other books.

13. Do you read many books there?
14. Yes. I read books and write letters there.

15. Do you also read a Greek newspaper?
16. No, I don't. I don't know Greek well.

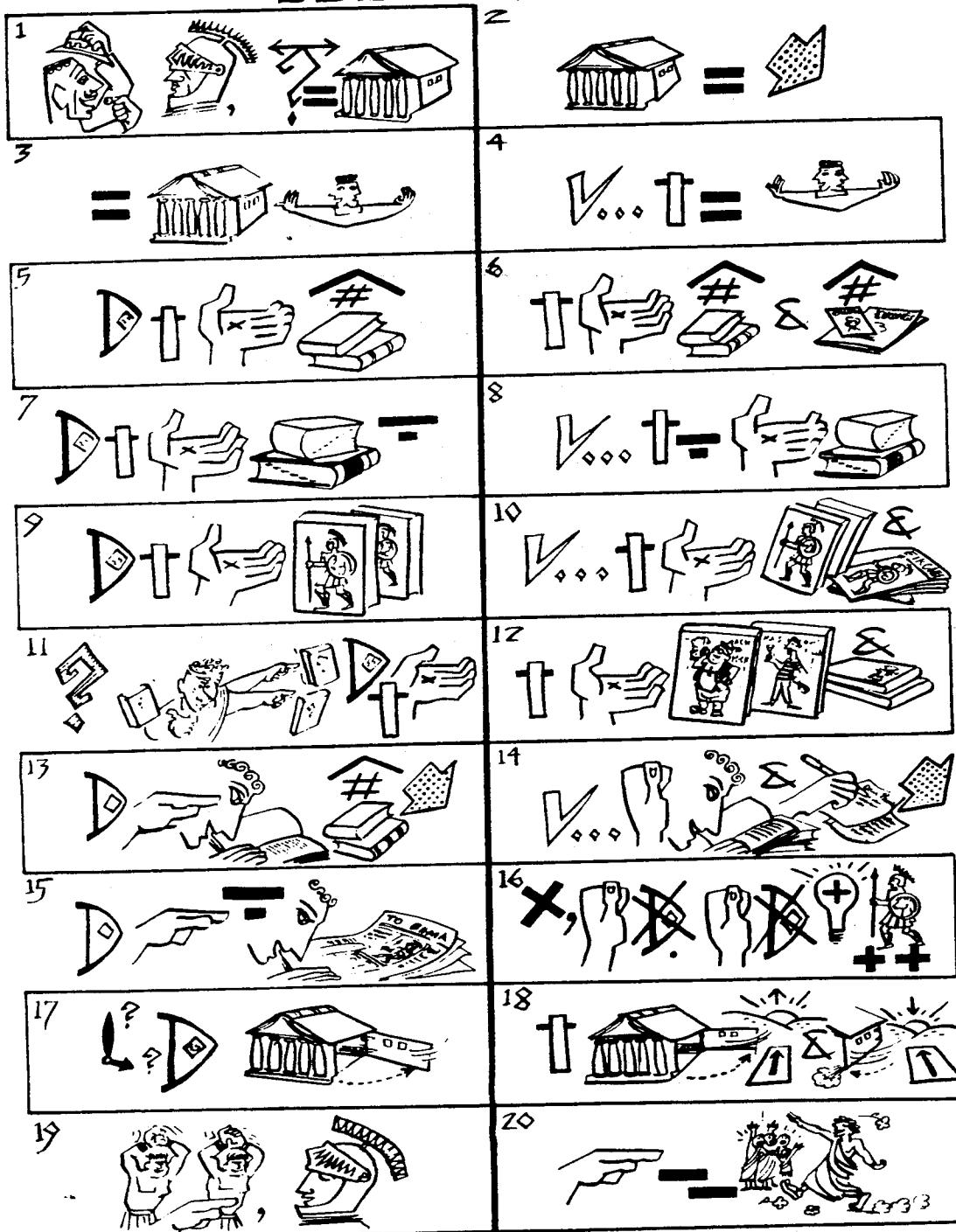
17. When does the library open?
18. It opens in the morning and closes in the evening.

19. Thank you very much, Sir.
20. You're welcome.

DIALOGUE I
ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Συγγνώμη, κύριε, που είναι η βιβλιοθήκη;
2. Η βιβλιοθήκη είναι έκει.
3. Είναι μεγάλη ή βιβλιοθήκη;
4. Να, είναι μεγάλη.
5. "Έχει πολλά βιβλία;
6. "Έχει πολλά βιβλία καὶ πολλά περιοδικά.
7. "Έχει καὶ λεξικά;
8. Μάλιστα, έχει καὶ λεξικά.
9. "Έχει έλληνικά βιβλία;
10. Μάλιστα, έχει έλληνικά βιβλία καὶ έλληνικά περιοδικά.
11. Τί ἄλλα βιβλία έχει;
12. "Έχει γερμανικά, γαλλικά καὶ ἄλλα βιβλία.
13. Διαβάζετε πολλά βιβλία έκει;
14. Να. Διαβάζω βιβλία καὶ γράφω γράμματα έκει.
15. Διαβάζετε καὶ έλληνική έφημερίδα;
16. "Όχι, δεν διαβάζω. Δεν ξέρω καλά έλληνικά.
17. Πότε άνοιγει η βιβλιοθήκη;
18. 'Άνοιγει το πρωΐ καὶ κλείνει το βράδυ.
19. Εύχαριστω πολύ, κύριε.
20. Παρακαλῶ.

LESSON 4



DIALOGUE II

Translation

1. Excuse me, Sir, do you speak Greek?
2. Very little. I understand (Greek), however.
3. Do you have a coffee shop at the Presidio?
4. Yes, we do. (Yes, we have).
5. Where is it, please?
6. It is there.
7. Is it the building with the large windows?
8. Yes, it is. (Yes).
9. Where's the door?
10. It is there.
11. Does the coffee shop open in the morning?
12. Yes, it opens in the morning and closes in the evening.
13. Thank you very much. (Thank you much).
14. You're welcome.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ II

1. Συγγνώμη, κύριε, μιλάτε Ἑλληνικά;
2. Πολύ λίγο. Καταλαβαστώ σύμως.
3. "Εχετε καφενεζί στο Πρεσόντιο;
4. Μάλιστα, έχουμε.
5. Πού είναι, σας παρακαλῶ;
6. Είναι έκει.
7. Είναι το κτέριο με τα μεγάλα παράθυρα;
8. Μάλιστα.
9. 'Η πόρτα πού είναι;
10. Είναι έκει.
11. 'Ανοίγει το πρώτο το καφενεζί;
12. Ναι, ανοίγει το πρώτο καθίσινει το βράδυ.
13. Εύχαριστώ πολύ.
14. Παρακαλῶ.

PROSE TEXT

ΚΕΙΜΕΝΟ

"Εχομε πολλά κτίρια στο Πρεσβύτερο. "Εχομε βι-
βλιοθήκη, καφενεῖο καὶ ἄλλα κτίρια. 'Η βιβλιοθήκη
εἶναι μεγάλη. "Εχει μεγάλα παράθυρα, πολλά τραπέζια
καὶ πολλά βιβλία. Τέ μεγάλα λεξικά εἶναι ἔκει. 'Η
βιβλιοθήκη ἔχει πολλά ἀμερικανικά κεριόδικα. "Εχει
ὅμως καὶ γερμανικά, γαλλικά καὶ ἑλληνικά περιόδικα.
Διαβάζομε πολλά βιβλία ἔκει. Διαβάζω πολλά βιβλία
καὶ γράφω πολλά γράμματα ἔκει.

Τοῦ καφενεῖο δέν εἶναι μεγάλο. Καὶ τοῦ καφενεῖο
ἔχει τραπέζια καὶ παράθυρα. 'Ο κ. Μελάς καὶ ὁ κ. Σμύτ
εἶναι ἔκει τώρα. Δέν ἔχουν μάθημα.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

12 (a) As stated in # I Greek nouns are usually preceded by an article. Neuter nouns are preceded by the article TO. In the plural the article TO changes into TA.

(b) Neuter nouns change from the singular to the plural as follows:

(1) If the neuter noun ends in I it adds the ending A. Ex. μολύβι - μολύβια, τραπέζι - τραπέζια. However the student should note, that this does not increase the number of syllables because the I then becomes a semi-vowel and causes the ending IA to become a rising diphthong and to be pronounced like ya.

(2) If the neuter noun ends in O the O changes into A. Ex. βιβλό - βιβλα, λεξικό - λεξικα.

(3) If the neuter noun ends in MA it adds the syllable TA. Ex. μάθημα - μαθήματα, γράμμα - γράμματα.

13 (a) Adjectives are words which describe -- or qualify -- nouns. In Greek adjectives appear in all three genders and must agree with the noun they qualify. In this agreement, it should be remembered, the gender of the noun determines the gender of the adjective and not the other way round.

(b) Adjectives belong to various classes, depending on their endings. The most common class of adjectives take the ending ΟΣ in the masculine, Α or Η

in the feminine and O in the plural. The feminine ending A or H is determined by the final syllable of the stem. If the final syllable of the stem is a vowel, the feminine ending is A. If the final syllable of the stem is a consonant the feminine ending is H. The adjective γκρίζος-γκρίζα - γκρίζο is an exception. The masculine and feminine forms are not affected by the stem ending.

Ex. μεγάλος - μεγάλη - μεγάλο
καλός - καλή - καλό^ς
ώραῖος - ώραῖα - ώραῖο

- (c) The endings of the noun does not require that the adjective should have the same kind of ending. The rule merely means that if the noun is masculine the adjective agreeing with it should be in its masculine form, if the noun is feminine the adjective should be in its feminine form and if the noun is neuter the adjective should be in its neuter form. Each adjective has its own set endings no matter what the endings of the nouns they qualify are. NOTE:

'Ο καλός μαθητής
'Ο καλός ἀξιωματικός

'Η καλή κυρία
'Η καλή βιβλιοθήκη

Τό καλό παιδί - Τά καλά παιδιά
Τό καλό βιβλίο - Τά καλά βιβλία
Τό καλό γράμμα - Τά καλά γράμματα

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. "Έχει πολλά περιοδικά ή βιβλιοθήκη;
2. "Έχει μεγάλα παρέμβασηα τόνο καφενείο;
3. Πότε κλείνει τόνο καφενείο;
4. Πότε δύνονται ή βιβλιοθήκη;
5. Τι περιοδικά διαβάζετε;
6. "Έχετε πολλά μαθήματα στό σχολείο;
7. Είναι καλά έλληνικά όντα στη γητή;
8. Καταλαβαίνετε έλληνικά;
9. Είναι όντα στρατιώτης στό καφενείο τώρα;
10. Πού είναι όντα διοικητής;
11. Πότε διαβάζετε τά μαθήματα, τόνο πρωί ή τόνο βράδυ;
12. "Έχετε πολλά βιβλία στό σχολείο;
13. "Έχετε αγγλικά βιβλία; Τι άλλα βιβλία έχετε;
14. Διαβάζετε έλληνική έφημερόδα;
15. "Έχει πολλά κτίρια τόνο Πρεσβύτερο;
16. Πού είναι τά μολύβια;
17. Είναι μικρό ή μεγάλα τά τραπέζια έδω;
18. Βλέπετε τόνο καλάθι στό γραφείο;
19. Γράφει πολλά γράμματα όντα στη γητή;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Τό γραφεῖο ἀνοίγει τό πρωΐ. 'Ανοίγει τό πρωΐ τό γραφεῖο;

Ναι, ἀνοίγει.

'Ανοίγει ἡ βιβλιοθήκη τό βράδυ;

"Οχι, ἡ βιβλιοθήκη ἀνοίγει τό πρωΐ.

Τό καφενεῖο ἀνοίγει τό βράδυ;

"Οχι, καὶ τό καφενεῖο ἀνοίγει τό πρωΐ.

'Ανοίγομε τά βιβλία στό μάθημα;

Ναι, ἀνοίγομε τά βιβλία στό μάθημα.

Τέ ἀνοίγουν τώρα, δ κ. Σμίθ καὶ δ κ. Μπράουν;

'Ανοίγουν τά βιβλία.

'Ανοίγετε τό παράθυρο τώρα, κ. Σμίθ;

"Οχι, δέν ἀνοίγω τό παράθυρο τώρα.

'Ανοίγω τό βιβλίο τώρα;

"Οχι, δέν ἀνοίγετε τό βιβλίο. 'Ανοίγετε τό παράθυρο.

2.

'Η βιβλιοθήκη κλείνει το βράδυ. Κλείνει το βράδυ ή
βιβλιοθήκη;

Μάλιστα, ή βιβλιοθήκη κλείνει το βράδυ.

Κλείνει καὶ τὸ καφενεῖο τὸ βράδυ;

Μάλιστα, καὶ τὸ καφενεῖο κλείνει το βράδυ.

Κλείνει καὶ τὸ σχολεῖο τὸ βράδυ;

Ναί, κλείνει.

Κλείνετε τά παράθυρα το βράδυ;

Ναί, κλείνομε τά παράθυρα.

Κλείνω το βιβλίο τώρα;

"Οχι, κλείνετε το παράθυρο τώρα.

3.

'Εγώ ξέρω ἐλληνικά. 'Εσεῖς ξέρετε;

Μάλιστα, καὶ ἐγώ ξέρω.

'Ο κ. Σμίθ ξέρει δγγλικά. 'Ο κ. Μπράουν ξέρει;

Μάλιστα, καὶ ὁ κ. Μπράουν ξέρει.

'Εμεῖς ξέρομε δγγλικά. 'Ο καθηγητής ξέρει;

Μάλιστα, καὶ ὁ καθηγητής ξέρει.

Ξέρετε ποῦ είναι ή βιβλιοθήκη, κύριε Σμίθ;

Μάλιστα, ξέρω.

Ξέρουν γαλλικά, δ κ. Συίθ καὶ δ κ. Μπράουν;

Μάλιστα, ξέρουν.

Έγώ ξέρω;

Μάλιστα, καὶ ἐσεῖς ξέρετε.

Η χυρία Παππᾶ ξέρει;

"Οχι, δὲν ξέρει.

Ἐμεῖς ξέρομε γερμανικά. Ἐσεῖς ξέρετε;

"Οχι, ἐμεῖς δὲν ξέρομε.

Ξέρεις ἑλληνικά, Γιάννη;

Πῶς Ξέρω καλά ἑλληνικά.

4.

Η βιβλιοθήκη εἶναι μεγάλη. Εἶναι καὶ τὸ καφενεῖο μεγάλο;

"Οχι, τὸ καφενεῖο δὲν εἶναι μεγάλο.

Έγώ διαβάζω ἑλληνική ἐφημερίδα. Ἐσεῖς τί διαβάζετε;

"Έγώ διαβάζω ἀμερικανική ἐφημερίδα.

Ο κ. Συίθ διαβάζει καὶ καταλαβαίνει ἑλληνικά.

Καταλαβαίνει δ κ. Μπράουν;

Μάλιστα, καὶ δ κ. Μπράουν καταλαβαίνει.

Ο κ. καὶ η χυρία Μελᾶ εἶναι στὸ καφενεῖο. Ἐσεῖς ποῦ εἶσθε;

Ἐμεῖς εἶμαστε στὸ μάθημα.

"Εχετε πολλά μαθήματα στδ σχολεῖο;

Μάλιστα, έχομε πολλά μαθήματα.

Τί γλώσσα μιλᾶτε στδ σπίτι, κυρία Παππᾶ;

Μιλᾶμε Ἑλληνικά στδ σπίτι.

"Εχει πολλά ἀμερικανικά περιοδικά ή βιβλιοθήκη;

Μάλιστα, ή βιβλιοθήκη έχει πολλά ἀμερικανικά περιοδικά.

"Εχετε μεγάλα παράθυρα στδ σπίτι, κυρία Μελᾶ;

"Οχι, έχομε μικρά παράθυρα.

5.

Τδ σχολεῖο έχει μεγάλα παράθυρα. "Έχει καὶ ή βιβλιοθήκη μεγάλα παράθυρα;

Μάλιστα, καὶ ή βιβλιοθήκη έχει μεγάλα παράθυρα.

Τδ παράθυρο εἶναι μεγάλο. Εἶναι καὶ ή πόρτα μεγάλη;

Μάλιστα, καὶ ή πόρτα εἶναι μεγάλη.

'Η ἐφημερίδα εἶναι Ἑλληνική. Εἶναι καὶ τδ περιοδικό Ἑλληνικό;

"Οχι, τδ περιοδικό εἶναι ἀγγλικό.

"Έχομε πολλά βιβλία στδ σχολεῖο. "Έχετε καὶ στδ σπίτι πολλά βιβλία;

Ναί, έχομε καὶ στδ σπίτι πολλά βιβλία.

“Η βιβλιοθήκη είναι μεγάλη. Είναι καλ τό γραφεῖο
μεγάλο;

“Οχι, τό γραφεῖο δέν είναι μεγάλο. Είναι μικρό.

Τό αγγλικό λεξικό είναι μεγάλο. Είναι μεγάλο καλ τό έλληνικό λεξικό;

“Οχι, τό έλληνικό λεξικό είναι μικρό.

6.

“Εχει πολλά τραπέζια ή βιβλιοθήκη;

Μάλιστα, ή βιβλιοθήκη έχει πολλά τραπέζια.

“Εχει πολλά μολύβια ό μαθητής έχει πολλά μολύβια.

Μάλιστα, ό μαθητής έχει πολλά μολύβια.

“Εχει πολλά χαρτιά ό καθηγητής;

Μάλιστα, ό καθηγητής έχει πολλά χαρτιά.

Βλέπετε πολλά καλάθια έδω;

“Οχι, δέ βλέπω πολλά καλάθια έδω.

Είναι τό χαρτί στό τραπέζι;

Ναι, τό χαρτί είναι στό τραπέζι.

Ποῦ είναι τά μολύβια;

Τά μολύβια είναι στό τραπέζι.

7.

Αύτός είναι γράμμα. Τι είναι αύτό

Αύτός είναι γράμμα.

Είναι έλληνικό γράμμα ή αγγλικό γράμμα;

Είναι έλληνικό γράμμα.

Πού είναι το γράμμα;

Το γράμμα είναι στο τραπέζι.

Είναι μεγάλο γράμμα;

Ναί, είναι μεγάλο γράμμα.

Διαβάζεις διαθηγητής το γράμμα;

Ναί, διαθηγητής διαβάζει το γράμμα.

Έσεις διαβάζετε το γράμμα;

"Οχι, έτώ δε διαβάζω το γράμμα.

8.

Γράφω πολλά γράμματα. Έσεις γράφετε πολλά γράμματα;

Ναί, καὶ έγώ γράφω πολλά γράμματα.

Γράφετε τα γράμματα μέ το μολύβι;

Ναί, γράφω τα γράμματα μέ το μολύβι.

Γράφομε τα γράμματα στο χαρτί;

Ναί, γράφομε τα γράμματα στο χαρτί.

Γράφεις διαθητής έλληνικά γράμματα;

"Οχι, διαθητής γράφει αγγλικά γράμματα.

9.

"Εχει μεγάλα γράμματα ή έφημερίδα;

Ναί, ή έφημερίδα έχει μεγάλα γράμματα.

"Εχει μεγάλα γράμματα το λεξικό;

"Οχι, το λεξικό έχει μικρά γράμματα.

"Εχει μεγάλα γράμματα το περιοδικό;

"Οχι, το περιοδικό δέν έχει μεγάλα γράμματα.

"Έχει μικρά γράμματα.

Διαβάζετε καλά τα μεγάλα γράμματα;

Ναί, διαβάζω καλά τα μεγάλα γράμματα.

Διαβάζεις δ καθηγητής τα μικρά γράμματα;

Ναί, δ καθηγητής διαβάζει τα μικρά γράμματα.

Ξέρετε τα έλληνικά γράμματα;

"Οχι, δέν ξέρω τα έλληνικά γράμματα.

10.

Τώρα ξομε μάθημα. Τι ξομε τώρα;

Τώρα ξομε μάθημα.

"Έχομε έλληνικό μάθημα;

Μάλιστα, ξομε έλληνικό μάθημα.

"Έχομε μάθημα στο σχολείο;

Ναί, ξομε μάθημα στο σχολείο.

"Εχομε μάθημα στό καφενεῖο;

"Οχι, δέν έχομε μάθημα στό καφενεῖο.

"Έχετε πολλά μαθήματα στό σχολεῖο;

Ναι, έχομε πολλά μαθήματα στό σχολεῖο.

Καταλαβαίνετε καλά τό μάθημα;

Ναι, καταλαβαίνω καλά τό μάθημα.

Καταλαβαίνετε πάντα τά μαθήματα;

"Οχι, δέν καταλαβαίνομε πάντα τά μαθήματα.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΔΟΓΙΟ

ἄλλα	others, other (neuter plural form of ΆΛΛΟΣ-ΑΛΛΗ-ΑΛΛΟ)
άμερικανικός, -ή, -δ	American (thing, not person)
ἀνοίγω	to open / to turn on (heat, light)
βιβλιοθήκη, ἡ	bookcase, library
βράδυ, τό	evening
γερμανικός, -ή, -δ	German (thing, not person)
διαβάζω	to read, to study
έλληνικός, -ή, -δ	Greek (thing, not person)
έφημερίδα, ἡ	newspaper
καφενεῖο, τό	coffee-house, café
κλείνω	to close, to shut
κτίριο, τό	building
λεξικό, τό	dictionary
λίγο	a little (adverb or adjective)
μεγάλος, -η, -ο	big, great, large / long
μικρός, -ή, -δ	small, little / young / short
ξέρω	to know, to be acquainted with
παράθυρο, τό	window

παρακαλῶ

please, if you please / to

request / you're welcome

περιοδικόν, τό

magazine, periodical

πολλά

many (neuter plural form)

πόρτα, ἡ

door, gate

πότε;

when?

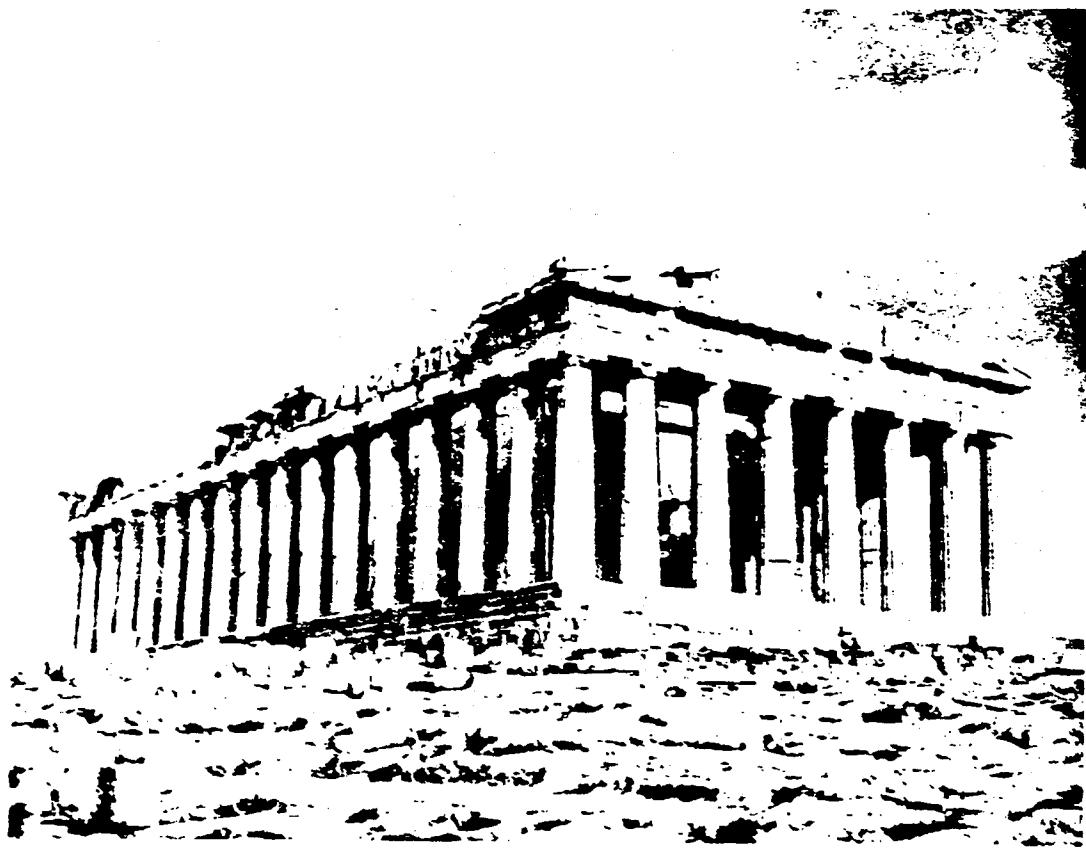
πρωΐ, τό

morning

συγγνώμη

excuse me, pardon me / I am

sorry



FIFTH LESSON
HEMITTO MASHMA

DIALOGUE I
Translation

1. Where are we now, gentlemen?
2. We are at school.
3. What lesson are we having?
4. We're having Greek.
5. Are we talking Greek now?
6. Yes, we are. (We're talking).
7. What do you see on the table, Mr. Smith?
8. I see books, pencils, and papers.
9. How many pens do you see?
10. I see many pens.
11. How many pictures do you see there?
12. I see five pictures.
13. How many doors do you see?
14. I see two doors.
15. And how many chairs?
16. I see nine chairs.
17. Please, count from one to ten.
18. I am counting: one, two, three, four, five
 1 2 3 4 5
 six, seven, eight, nine, ten.
 6 7 8 9 10

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Πού είμαστε τώρα, κύριοι;
2. Είμαστε στη σχολεῖο.

3. Τί μάθημα έχουμε;
4. "Έχουμε έλληνικά.

5. Μιλοῦμε έλληνικά τώρα;
6. Ναι, μιλοῦμε.

7. Τί βλέπετε στη τραπέζι, κύριε Σμίθ;
8. Βλέπω βιβλία, μολύβια, καὶ χαρτιά.

9. Πόσες πένες βλέπετε;
10. Βλέπω πολλές πένες.

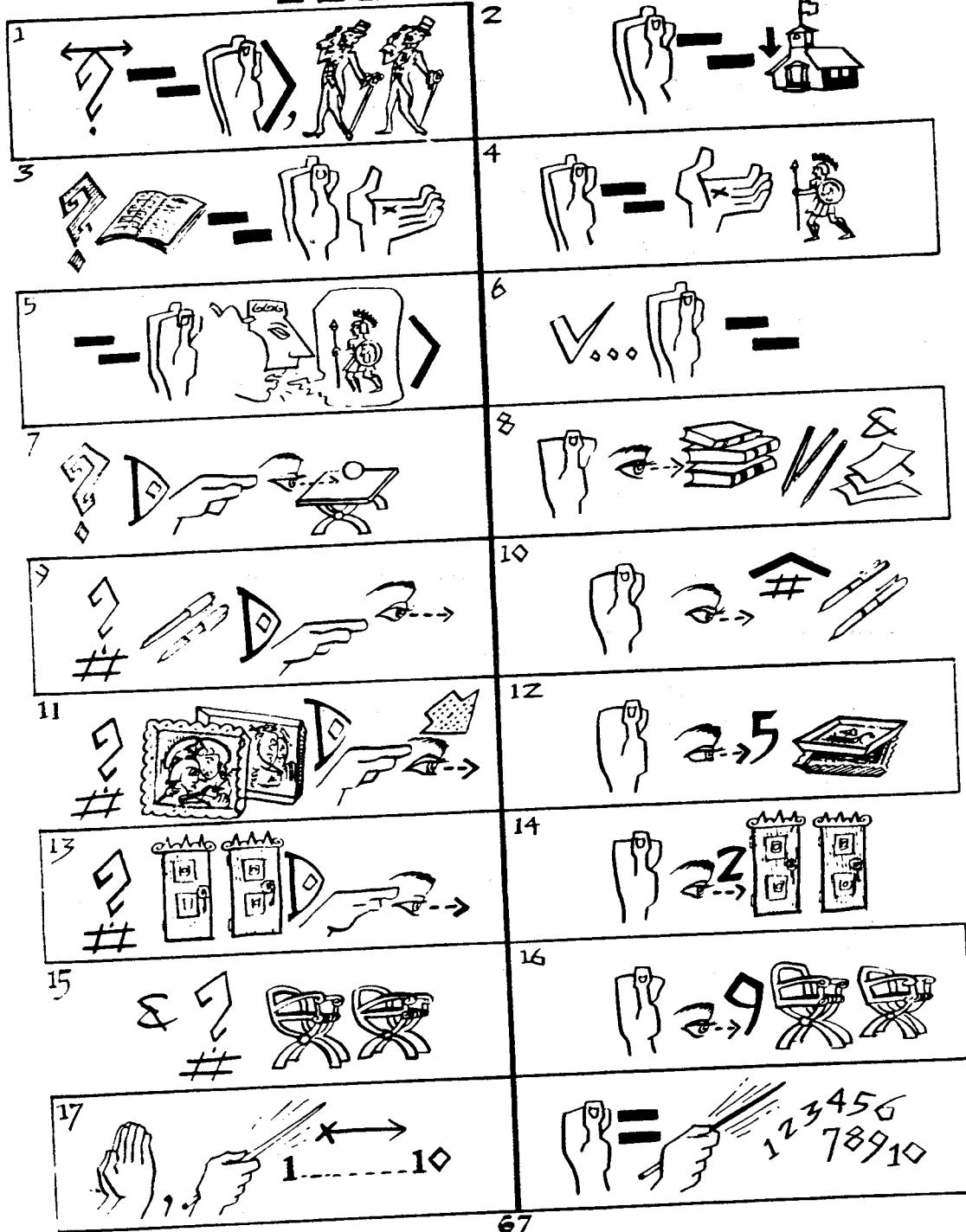
11. Πόσες είκονες βλέπετε έκετη;
12. Βλέπω πέντε είκονες.

13. Πόσες πόρτες βλέπετε;
14. Βλέπω δύο πόρτες.

15. Καὶ πόσες καρέκλες;
16. Βλέπω έννεα καρέκλες.

17. Μετρήστε, οᾶς παρακαλῶ, ἀπὸ τὸ ένα ὧς τὸ δέκα.
18. Μετρῶ: Ένα, δύο, τρία, τέσσερα, πέντε, ^{1 2 3 4 5 6}ξι, έπτα, δικτώ, έννεα, δέκα.
7 8 9 10

LESSON 5



DIALOGUE II

Translation

1. Where do you live, Mr. Melas?
2. I live in Carmel.
3. Do you have a large house?
4. No, we have a small house.
5. How many rooms does it have?
6. It has five rooms.
7. Does it have a yard, too? (Does it have and a yard?)
8. Yes, it has a yard, too. (Yes, it has and a yard).
9. Do you have a large family?
10. No, I have a wife and two daughters.
11. How do you go home in the evening?
(How do you go in the evening to the house?)
12. I go by car. (I go with the car).
13. Do you have a car?
14. Yes, I have.
15. What make is it?
16. It's a Ford. (It is Ford).
17. Do the Fords have good engines? (Have they good engine the cars Ford?)
18. Yes, they have very good engines. (Yes, they have very good engine).

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Ποῦ μένετε, κύριε Μελᾶ;
2. Μένω στὸ Καρμέλ.
3. "Εχετε μεγάλο σπίτι;
4. "Οχι, έχουμε μικρό σπίτι.
5. Πόσα δωμάτια έχεις;
6. "Έχει πέντε δωμάτια.
7. "Έχεις καὶ αὐλή;
8. Μέλιστα, έχεις καὶ αὐλή.
9. "Εχετε μεγάλη οἰκογένεια;
10. "Οχι, έχω τυναίκα καὶ δύο κόρες.
11. Πώς πηγαίνετε τὸ βράδυ στὸ σπίτι;
12. Πηγαίνω μὲ τὸ αὐτοκίνητο.
13. "Εχετε αὐτοκίνητο;
14. Ναί, έχω.
15. Τί μάρκα εἶναι;
16. Εἶναι φύρωντα.
17. "Έχουν καλή μηχανή τὰ αὐτοκίνητα φύρωντα;
18. Ναί, έχουν πολὺ καλή μηχανή.

PROSE TEXT

KEIMENO

Τώρα είμαστε στο σχολεῖο. "Έχομε έλληνικά.
Είμαστε σ' ένα μεγάλο δωμάτιο με δύο πόρτες, τρία πα-
ράθυρα και πολλές είκονες. Βλέπουμε μολύβια, χαρτιά
και πένες στο τραπέζι. "Έχομε πέντε τραπέζια και
έννεα καρέκλες στο δωμάτιο. 'Ο καθηγητής είναι έδω
τώρα.

'Ο κύριος Μελᾶς είναι καθηγητής. Μένει στο
Καρμέλ. "Έχει ένα σπίτι με πέντε δωμάτια και μεγά-
λη αύλη. 'Ο κ. Μελᾶς έχει γυναίκα και δύο κόρες.
Πηγαίνει στο Καρμέλ το βράδυ με το αύτοκίνητο. 'Έγι
δεν έχω αύτοκίνητο. Μένω στο Μοντερέη.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

14 (a) The plural form of the feminine article Η is ΟΙ.

(b) Feminine nouns ending in Α or Η (and this is the great majority of feminine nouns in the Modern Spoken language) form their plural by changing the Α or Η ending into ΕΣ.

Examples:

ἡ ἔφημερίδα	-	οἱ ἔφημερίδες
ἡ κυρία	-	οἱ κυρίες
ἡ βιβλιοθήκη	-	οἱ βιβλιοθήκες
ἡ αδρη	-	οἱ αδρες
ἡ μεγάλη βιβλιοθήκη	- οἱ μεγάλες βιβλιοθήκες	

(c) The word ἡ δεσποινής introduced in lesson 2 becomes οἱ δεσποινίδες in the plural.

15 (a) The interrogative word πόσα; (how many?) almost always qualifies a noun and as a result it behaves like an adjective in that it agrees in gender and in number with the noun it qualifies (case agreements will be discussed in the appropriate lesson). The word πόσα; becomes πόσες; in the feminine and πόσοι; in the masculine. Examples:

Πόσα βιβλία εἶναι
ἔδω;

Δύο βιβλία εἶναι
ἔδω.

Πόσες πένες
βλέπετε ἔδω;

Βλέπω δύο πένες
ἔδω.

Πόσα μολύβια
έχετε;

"Εχω πολλά
μολύβια.

Πόσες πένες
έχετε;

"Εχω πολλές
πένες.

(b) The word many (πολλά) also qualifies noun and it - too - appears in the three forms πολλά, πολλές, πολλοί, depending on the gender of the noun it qualifies.

Examples:

"Εχω πολλά μολύβια.
Διαβάζω πολλές έργα εργασίες.

16 (a) To say in Greek that one goes by car, by air, on foot, etc. the preposition (with) is used. Literally one goes "with the car" in Greek, meaning one goes by car.

Examples:

Πηγαίνω με το αυτοκίνητο.
Πηγαίνω με το δεροπλάνο.

QUESTIONS

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πόσες βιβλιοθήκες έχουμε στο Πρεσβύτερο;
2. Πόσες γλώσσες μιλᾶν διαθηγήτης;
3. Πόσες κέρδες έχουν δικόιος και ή κυρία Μελά;
4. Βλέπετε πέντε ή έξι πέντε στο τραπέζι;
5. Μένουν πολλές οίκογένειες στο Μοντερένη;
6. Πόσα παράθυρα έχουμε στο δωμάτιο;
7. Πόσες καρέκλες βλέπετε;
8. Πόσα περιοδικά διαβάζετε;
9. Διαβάζουν πολλές έφημερίδες δικόιος ή κ. ή κ. Σμύτση;
10. Τι γλώσσα μιλάμε τώρα;
11. Πόσα αύτοκίνητα έχετε;
12. Πόσες πόρτες έχει η βιβλιοθήκη;
13. Πώς πηγαίνει στο σπίτι το βράδυ δικόιος ή κ. Μελάς;
14. Τι μάρκα αύτοκίνητο έχει δικόιος ή κ. Μελάς;
15. Έσεις τι μάρκα αύτοκίνητο έχετε;
16. Έχουν καλή μηχανή τέλος αμερικανικά αύτοκίνητα;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Βλέπω δύο πόρτες. Πόσες πόρτες βλέπω;

Βλέπετε δύο πόρτες.

Πόσες πένες βλέπω;

Βλέπετε δύο πένες.

Πόσες είκδυνες βλέπω;

Βλέπετε πέντε είκδυνες.

Πόσες καρέκλες βλέπω;

Βλέπετε έννεα καρέκλες.

2.

'Ο κ. Μελᾶς έχει δύο κόρες. Πόσες κόρες έχει

δ κ. Μελᾶς;

'Ο κ. Μελᾶς έχει δύο κόρες.

Πόσες κόρες έχει δ κ. Μπράουν;

'Ο κ. Μπράουν δέν έχει κόρες.

"Έχει κόρες δ κ. Μελᾶς;

Μάλιστα, έχει.

"Έχει κόρες δ κ. Μπράουν;

"Οχι, δέν έχει.

3.

Στο Καρμέλ μένουν πολλές οίκογένειες. Μένουν πολλές οίκογένειες στο Καρμέλ;

Μάλιστα, μένουν.

Πόσες οίκογένειες μένουν στο Καρμέλ.

Πολλές οίκογένειες μένουν στο Καρμέλ.

Μένουν πολλές οίκογένειες στο Πρεσβύτερο;

Μάλιστα, μένουν.

Μένετε καὶ ἔσεῖς στο Πρεσβύτερο;

"Οχι, ἐγώ δέ(ν) μένω στο Πρεσβύτερο.

Ποῦ μένετε;

Νένω στο Κοντερέν.

Μένει καὶ δὲ κ. Μελᾶς στο Κοντερέν.

"Οχι, δὲ κ. Μελᾶς μένει στο Καρμέλ.

4.

'Ο κ. Συμήθ μιλᾶ δύο γλῶσσες. Πόσες γλῶσσες μιλᾶ δέ κ.

Συμήθ;

'Ο κ. Συμήθ μιλᾶ δύο γλῶσσες.

Πόσες γλῶσσες μιλᾶ ἡ κυρία Μελᾶ;

'Η κυρία Μελᾶ μιλᾶ πολλές γλῶσσες.

Πόσες γλῶσσες μιλάτε, κύριε . . . ;

Μιλῶ δύο γλῶσσες, έλληνικά καὶ αγγλικά.

Μιλάτε καλά έλληνικά;

"Οχι, δέ μιλῶ καλά έλληνικά.

Τι γλώσσα μιλᾶμε τώρα;

Τώρα μιλᾶμε έλληνικά.

Πόσες γλῶσσες μιλᾶς, Κύρια;

Μιλῶ δύο γλῶσσες.

5.

Τό σχολεῖο έχει μεγάλη αύλη. "Έχει μεγάλη αύλη
τό σχολεῖο;

Μάλιστα, τό σχολεῖο έχει μεγάλη αύλη.

"Έχετε αύλη στό σπίτι, κύριε . . . ;

Μάλιστα, έχομε.

"Έχουν αύλες τά σπίτια τοῦ Μοντερέη;

Μάλιστα, έχουν.

"Έχουν αύλες τά σπίτια τοῦ Καρμέλ;

Μάλιστα, έχουν.

"Έχουν αύλες τά σπίτια στό Σικάγο;

"Οχι, δέν έχουν.

"Έχομε μεγάλη αύλη έδω;

Μάλιστα, έχομε.

6.

‘Ο κ. Μελᾶς έχει ένα αύτοκίνητο. Πόσα αύτοκίνητα
έχει δ κ. Μελᾶς;

‘Ο κ. Μελᾶς έχει ένα αύτοκίνητο.
‘Ο κ. καὶ ἡ κυρία Μελᾶ έχουν δύο αδρες. Πόσες αδρες
έχουν;

“Έχουν δύο αδρες.
‘Ο κ. καὶ ἡ κυρία Μελᾶ έχουν ένα σπίτι. Πόσα σπίτια
έχουν;

“Έχουν ένα σπίτι.
‘Η κυρία Μελᾶ μιλᾶ δύο γλῶσσες. Πόσες γλώσσες μιλᾶ
ἡ κυρία Μελᾶ.

Μιλᾶ δύο γλῶσσες.
‘Η βιβλιοθήκη έχει πολλά βιβλία. Πόσα βιβλία έχει
ἡ βιβλιοθήκη;

“Έχει πολλά βιβλία.
‘Η βιβλιοθήκη έχει πολλές έφημερίδες. Πόσες έφημερί-
δες έχει ἡ βιβλιοθήκη;

“Έχει πολλές έφημερίδες.
‘Ο κ. Μπράουν έχει δύο αύτοκίνητα. Πόσα αύτοκίνητα
έχει δ κ. Μπράουν;

“Έχει δύο αύτοκίνητα.

7.

"Εχομε έννεα καρέκλες έδω. Πόσες καρέκλες Έχομε;

"Έχομε έννεα καρέκλες.

"Έχομε πέντε τραπέζια έδω. Πόσα τραπέζια Έχομε;

"Έχομε πέντε τραπέζια.

"Έχομε δύο παράθυρα έδω. Πόσα παράθυρα Έχομε;

"Έχομε δύο παράθυρα.

"Έχομε δύο βιβλιοθήκες στο πρεσβύτερο. Πόσες βιβλιοθήκες Έχομε;

"Έχομε δύο βιβλιοθήκες.

"Έχομε δέκα δωμάτια στο κτίριο. Πόσα δωμάτια Έχομε;

"Έχομε δέκα δωμάτια.

"Ο κ. Μελᾶς έχει δύο κόρες. Πόσες κόρες έχει ο κ. Μελᾶς;

"Ο κ. Μελᾶς έχει δύο κόρες.

8.

Βλέπω δύο βιβλία. Πόσα βιβλία βλέπω;

Βλέπετε δύο βιβλία.

Βλέπω τέσσερα τραπέζια. Πόσα τραπέζια βλέπω;

Βλέπετε τέσσερα τραπέζια.

"Εχω τρία μολύβια. Πόσα μολύβια έχω;

"Έχετε τρία μολύβια.

"Έχουμε ένα καλάθι έδω. Πόσα καλάθια έχουμε έδω;

"Έχουμε ένα καλάθι.

9.

Διαβάζω πολλά περιοδικά. Πόσα περιοδικά διαβάζω;

Διαβάζετε πολλά περιοδικά.

Διαβάζω πολλές έφημερίδες. Πόσες έφημερίδες διαβάζω;

Διαβάζετε πολλές έφημερίδες.

Πόσες έφημερίδες διαβάζετες, κώστα;

Διαβάζω πολλές έφημερίδες.

Πόσα περιοδικά διαβάζετες, κώστα;

Διαβάζω ένα περιοδικό.

Πόσες έφημερίδες καὶ πόσα περιοδικά διαβάζετες, κώστα;

Διαβάζω δύο έφημερίδες καὶ τρία περιοδικά.

10.

Μετρῶ ἀπὸ τὸ ένα ὡς τὸ πέντε. Μετρήστε καὶ έσεῖς.

Μετρῶ καὶ έγώ: Ένα, δύο, τρία, τέσσερα, πέντε.

Διαβάζω τὸ μάθημα τώρα. Διαβάστε καὶ έσεῖς, κύριε

Σμίθ.

Πολύ καλά. Διαβάζω καὶ έγώ.

Τί διαβάζετε;

Διαβάζω το μάθημα.

Κώστα, μέτρησε & πόδ το ξει ώς το δέκα.

Μετρῶ: ξει, έπτα, δκτώ, έννεα, δέκα.

Μετρήστε, σᾶς παρακαλῶ, κύριοι.

Μετροῦμε: ένα, δύο, τρία, τέσσερα, πέντε,
ξει, έπτα, δκτώ, έννεα, δέκα.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΑΟΓΙΟ

αὐτοκίνητο, τό	automobile, car
αύλη, ἡ	yard, courtyard
βλέπω	to see
γυναῖκα, ἡ	woman, wife
δέκα	ten
δύο, δυό	two
δωμάτιο, τό	room
εἰκόνα, ἡ	picture / ikon
ἕνα	one (neuter form)
έννεα	nine
ἕξι	six
έπτα	seven
καρέκλα, ἡ	chair
κόρη, ἡ	daughter
μάρκα, ἡ	brand, make, mark
με	with, by, by means of (preposition)
μένω	to stay, to live, to reside / to remain / to be left

μετρῶ	to count, to measure
μηχανῆ, ἡ	machine, engine
οἰκογένεια, ἡ	family
δικτῶ	eight
πέντα, ἡ	pen
πέντε	five
πηγαίνω	to go (intransitive) / to take (with direct object) / to bring (with indirect object) / to suit
πολλές	many (feminine form)
πόσες;	how many? (feminine form)
τέσσερα	four (neuter form)
τρία	three (neuter form)
ώς	till, until / as far as, up to

SIXTH LESSON

EKTO MAΘHMA

DIALOGUE I

Translation

1. How many officers are in class (in the lesson)?
2. Four officers are in class.

3. Do they wear a uniform?
4. Yes, they do. (Yes, they wear).

5. What color uniform do they wear?
6. They wear a green uniform.

7. What color cap do they wear?
8. They wear a green cap.

9. And what color tie?
10. They wear a black tie.

11. Do we have a flag at the Presidio?
12. Yes, we have an American flag.

13. What colors does the American flag have?
14. The American flag is red, white, and blue.

15. What color is the Greek flag?
16. The Greek flag is light blue and white.

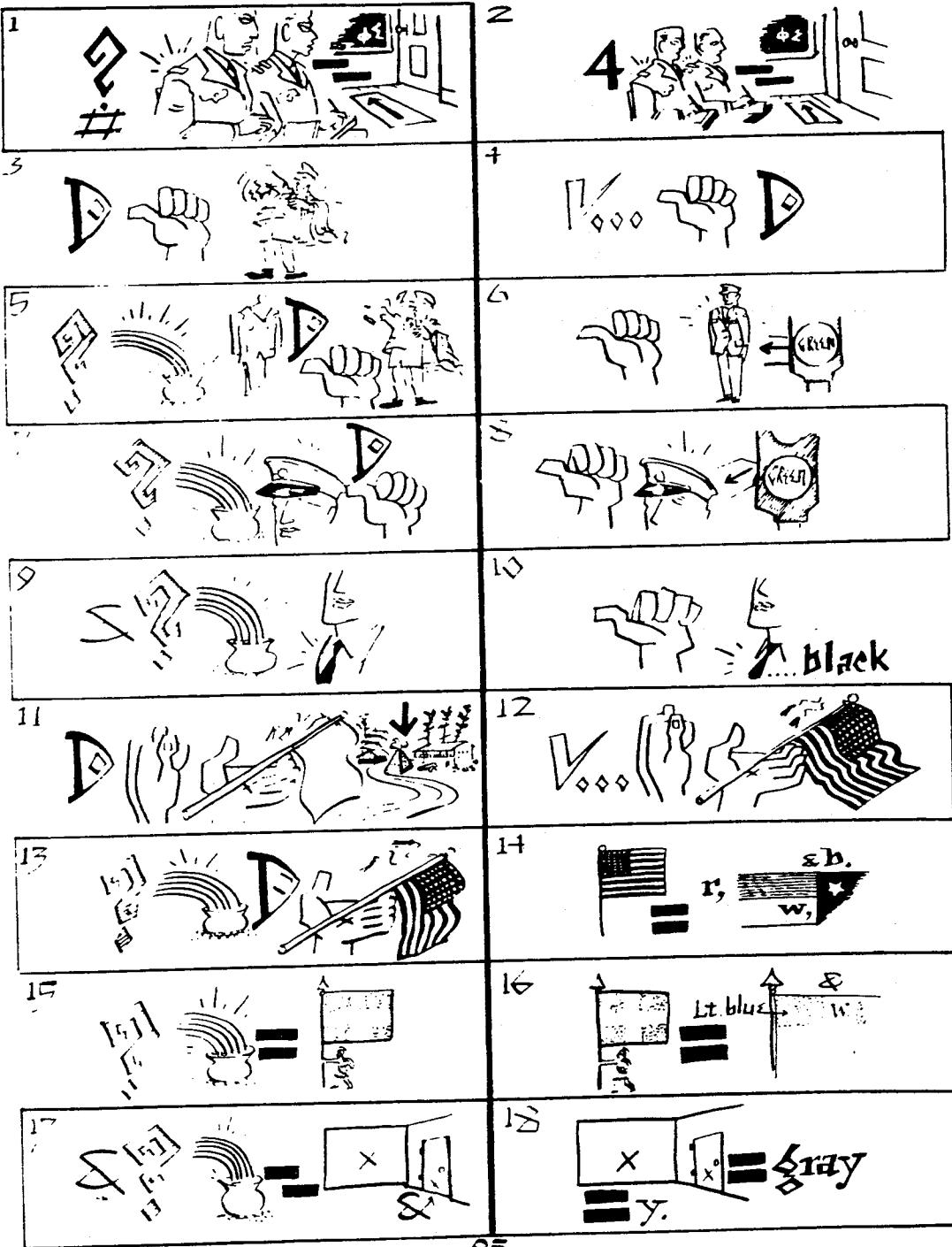
17. And what color are the wall and the door?
18. The wall is yellow. The door is grey.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Πόσοι άξιωματικοί είναι στο μάθημα;
2. Τέσσερεις άξιωματικοί.
3. Φοράγε στολή;
4. Μάλιστα, φοράνε.
5. Τί χρώμα στολή φοράνε;
6. Φοράνε πράσινη στολή.
7. Τί χρώμα πηλήκιο φοράνε;
8. Φοράνε πράσινο πηλήκιο.
9. Καί τί χρώμα γραβάτα;
10. Φοράνε μαύρη γραβάτα.
11. Έχουμε σημαία στο Πρεσβύτερο;
12. Μάλιστα, έχουμε άμερικανική σημαία.
13. Τί χρώματα έχει ή άμερικανική σημαία;
14. Ή άμερικανική σημαία είναι κόκκινη, δυσπρη, καί μπλέ.
15. Τί χρώμα είναι ή έλληνική σημαία;
16. Ή έλληνική σημαία είναι γαλάζια καί δισπρη.
17. Καί τί χρώμα είναι δ τοίχος καί ή πόρτα;
18. Ή τοίχος είναι κίτρινος. Ή πόρτα είναι γκρίζα.

LESSON 6



DIALOGUE II

Translation

1. Are you an officer, Mr. Brown?
2. Yes, I am an officer.
3. Where are you now?
4. I am at the Presidio.
5. What do you do at the Presidio?
6. I am learning Greek.
7. How many officers are learning Greek?
8. Four officers are learning Greek.
9. How many non-commissioned officers are learning Greek?
10. One non-commissioned officer is learning Greek.
11. How many ladies are learning Greek?
12. Three ladies are learning Greek.
13. What language do you speak at school?
14. We speak Greek at school.
15. What language do you speak at home?
16. I speak English at home.
17. Do all Americans speak English? (Do they speak English all the Americans?)
18. Yes, all Americans speak English.
19. What language do the French people speak?
20. The French people speak French and the Italians speak Italian.
21. How many ladies are learning French?
22. One lady is learning French.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Είστε δξιωματικός, κύριε Μπράουν;
2. Μάλιστα, είμαι δξιωματικός.
3. Ποῦ είστε τώρα;
4. Είμαι στο Πρεσβύτερο.
5. Τι κάνετε στο Πρεσβύτερο;
6. Μαθαίνω ελληνικά.
7. Πέσοι δξιωματικοί μαθαίνουν ελληνικά;
8. Τέσσερεις δξιωματικοί μαθαίνουν ελληνικά.
9. Πέσοι ύπαξιωματικοί μαθαίνουν ελληνικά;
10. *Ένας ύπαξιωματικός μαθαίνει ελληνικά.
11. Πέσεις κυρίες μαθαίνουν ελληνικά;
12. Τρετιές κυρίες μαθαίνουν ελληνικά.
13. Τι γλώσσα μιλάτε στο σχολεῖο;
14. Μιλάμε ελληνικά στο σχολεῖο.
15. Τι γλώσσα μιλάτε στο σπίτι;
16. Μιλῶ αγγλικά στο σπίτι.
17. Μιλάνε αγγλικά δύοι οι 'Αμερικανοί';
18. Μάλιστα, δύοι οι 'Αμερικανοί' μιλάνε αγγλικά.
19. Τι γλώσσα μιλάνε οι Γάλλοι;
20. Οι Γάλλοι μιλάνε γαλλικά καί οι 'Ιταλοί' μιλάνε ιταλικά.
21. Πέσεις κυρίες μαθαίνουν γαλλικά;
22. Μία κυρία μαθαίνει γαλλικά.
23. Μετρήστε άπό το 11 (Ένδεκα) ως το 20 (είκοσι).
24. Μετρώ: Ένδεκα, δώδεκα, δεκατρία, δεκατέσσερα,
11 12 13 14
δεκαπέντε, δεκαέξι, δεκαεπτό, δεκαοκτώ, δεκαεννέα,
15 16 17 18 19
είκοσι.
20

PROSE TEXT

KEIMENO

Τέσσερεις δξιωματικοί καὶ ἑνας ὑπαξιωματικός
μαθαίνουν ἐλληνικά. Οἱ δξιωματικοί καὶ οἱ ὑπαξιωμα-
τικοί φορᾶνε στολή στὸ μάθημα. Ἡ ἀμερικανική στολή
εἶναι πρᾶσινη μὲν πρᾶσινο πηλήκιο καὶ μαύρη γραβάτα.
Στὸ μάθημα εἶναι καὶ τρεῖς κυρίες. Οἱ κυρίες δέ φορᾶνε
στολή.

Στὸ σχολεῖο μιλᾶμε ἐλληνικά. "Εχομε μάθημα
στὸ σχολεῖο καὶ μελετοῦμε τὸ μάθημα στὸ σπέτι. 'Εμεῖς
μαθαίνομε ἐλληνικά. Δέκα δξιωματικοί μαθαίνουν γερμα-
νικά. Μία κυρία μαθαίνει γαλλικά. Δεκατρεῖς ὑπαξιω-
ματικοί μαθαίνουν ιταλικά. "Ολοι οι ἀμερικανοί μιλᾶ-
νε ἀγγλικά. "Ολοι οι Γάλλοι μιλᾶνε γαλλικά. Καὶ δλοι
οι Ἑλληνες μιλᾶνε ἐλληνικά.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

17 (a) The plural form of the masculine article Ο is ΟΙ.
the same as the plural of the feminine article.

(b) Masculine nouns, adjectives and pronouns ending
in ΟΣ form their plural by changing the ending
ΟΣ into ΟΙ.

Examples:

ο κύριος	οι κύριοι
ο τοῖχος	οι τοῖχοι
ο καλός κύριος	οι καλοί κύριοι
ο δοπρός τοῖχος	οι δοπροί τοῖχοι
Έγώ είμαι Ἀμερικανός, αὐτός δέν είναι.	Ἐμεῖς είμαστε Ἀμερι- κανοί, αὗτοί δέν είναι.

Similarly

Πάσοι ἀξιωματικοί καταλαβαίνουν Ἑλληνικό;
Πάσοι τοῖχοι είναι δοπροί;
Πάσοι ὑπαξιωματικοί είναι ἐδῶ;

(c) Colors are adjectives. They also have to agree
with the noun they qualify in gender and number.
The same thing happens to the word Όλοι (all) with
the exception that Όλοι - Όλες - Όλα when quali-
fying nouns are immediately followed by the article
of the noun. This is important rule to remember.

Examples:

- Όλοι οι τοῖχοι είναι πράσινοι
- Όλες οι πένες είναι μαύρες.
- Όλα τα βιβλία είναι Ἑλληνικά.

18 (a) Numerals are also adjectives. Fortunately in Greek only numbers one, three, and four and those numerals ending in one of these numbers indicate differences in gender. All other numerals -up to 199- do not change form to indicate gender. The three genders of numerals one, three, and four are as follows:

	Masc.	Fem.	Neut.
1	ἄνας	μία	ἕνα
3	τρεῖς	τρεῖς	τρία
4	τέσσερεις	τέσσερεις	τεσσερά

Examples:

"Ἔνας κύριος. Μία κυρία. "Ἔνα μολύβι.
Τρεῖς κύριοι. Τρεῖς κυρίες. Τρία μολύβια.
Τέσσερεις κύριοι. Τέσσερεις κυρίες.
Τεσσερά μολύβια.

Occasionally the noun is omitted, but when such a thing happens the masculine word meaning person (ἄνθρωπος) is understood. When this happens the adjective κόσσοι; is usually in the masculine gender.

Examples:

Πόσοι ἀξιωματικοί είναι ἔδῶ;
Πόσοι καταλαβαίνουν Ἑλληνικά;
Πόσοι τοῦχοι είναι πράσινοι;
Πόσες σηματές βλέπετε ἔδῶ;
Πόσες κυρίες καταλαβαίνουν Ἑλληνικά;
Πόσες πόρτες έχει το δωμάτιο;

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πόσοι δξιωματικοί και πόσοι υπαξιωματικοί είναι στο δημόσιο;
2. Τι χρώμα είναι η αμερικανική στολή;
3. Τι χρώμα γραβάτα φορᾶ διαθηγητής;
4. Είναι κεντρινή και μαύρη ή έλληνική σημαία;
5. Φοράτε μαύρη ή κόκκινη γραβάτα;
6. Τι χρώμα πηλήκιο φορᾶ διοικητής;
7. Μιλάνε άγγλικά δύο οι 'Αμερικανοί';
8. Μιλάνε έλληνικά δύο οι 'Έλληνές';
9. Καταλαβαίνουν έλληνικά δύο οι 'Αμερικανοί';
10. Είναι δύο οι τοπικοί πράσινοι;
11. Είναι δύο τα τραπέζια μικρά;
12. Είναι δύο οι 'Αμερικανικές στολές πράσινες;
13. Τι χρώμα είναι το λεξικό;
14. Είναι ή πόρτα δισπορη ή γκρίζα;
15. Πού είναι θαυματούργος Σμύτη; Είναι "Έλλην(ας)" ή 'Αμερικανός';
16. Πόσα κάνουν έπτα και τέσσερα;

17. Πόσα κάνουν πέντε καὶ δικτώ;
18. Πόσα κάνουν ξει καὶ ξει;
19. Ἐγώ έχω τρεῖς πένες καὶ ἑσεῖς έχετε μία πένα. Πόσες πένες έχομε;
20. Πόσα τραπέζια έχει τὸ καφενεῖο; Πόσα έχει ἡ βιβλιοθήκη;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

'Εδῶ εἶναι ξνας ἀξιωματικός. Πόσοι ἀξιωματικοί εἶναι
ἔδῶ;

"Ἐνας ἀξιωματικός εἶναι ἔδῶ.

'Εδῶ εἶναι μία κυρία. Πόσες κυρίες εἶναι ἔδῶ;
Μία κυρία εἶναι ἔδῶ.

'Εδῶ εἶναι ξνα βιβλίο. Πόσα βιβλία εἶναι ἔδῶ;
"Ἐνα βιβλίο εἶναι ἔδῶ.

2.

'Εδῶ εἶναι τρεῖς ἀξιωματικοί. Πόσοι ἀξιωματικοί
εἶναι ἔδῶ;

Τρεῖς ἀξιωματικοί εἶναι ἔδῶ.

'Εδῶ εἶναι τρεῖς κυρίες. Πόσες κυρίες εἶναι ἔδῶ;
Τρεῖς κυρίες εἶναι ἔδῶ.

'Εδῶ εἶναι τρία βιβλία. Πόσα βιβλία εἶναι ἔδῶ;
Τρία βιβλία εἶναι ἔδῶ.

3.

'Εδῶ εἶναι τέσσερεις ἀξιωματικοί. Πόσοι ἀξιωματικοί
εἶναι ἔδῶ;

Τέσσερεις ἀξιωματικοί εἶναι ἔδῶ.

Ἐδῶ εἶναι τέσσερεις κυρίες. Πόσες κυρίες εἶναι
ἐδῶ;

Τέσσερεις κυρίες εἶναι ἐδῶ.

Ἐδῶ εἶναι τέσσερα βιβλία. Πόσα βιβλία εἶναι ἐδῶ;
Τέσσερα βιβλία εἶναι ἐδῶ;

4.

Πόσες πένες βλέπετε, κόριε . . . ;

Βλέπω μία πένα.

Πόσες καρέκλες βλέπετε;

Βλέπω μία καρέκλα.

Πόσες πόρτες βλέπετε;

Βλέπω μία πόρτα.

Πόσα τραπέζια βλέπετε;

Βλέπω ένα τραπέζι.

Πόσα μολύβια βλέπετε;

Βλέπω ένα μολύβι.

5.

"Εχω ένα μολύβι. Πόσα μολύβια έχω;

"Εχετε ένα μολύβι.

"Εχω μία πένα. Πόσες πένες έχω;

"Εχετε μία πένα.

"Εχω τρεῖς γραβάτες. Πόσες γραβάτες έχω;

"Έχετε τρεῖς γραβάτες.

"Έχω ένα πηλήκιο. Πόσα πηλήκια έχω;

"Έχετε ένα πηλήκιο.

6.

"Ο κύριος Παππᾶς έχει τέσσερεις πένες. Πόσες πένες
έχει;

"Έχει τέσσερεις πένες.

"Η κυρία Χ έχει τρεῖς κόρες. Πόσες κόρες έχει;

"Έχει τρεῖς κόρες.

"Ο κ. καὶ ή κυρία Παππῆ μιλάνε τέσσερεις γλῶσσες.
Πόσες γλῶσσες μιλάνε;

Μιλάνε τέσσερεις γλῶσσες.

Βλέπομε τρεῖς είκονες. Πόσες είκονες βλέπομε;

Βλέπομε τρεῖς είκονες.

7.

Πόσοι δειωματικοί μαθαίνουν ιταλικά;

"Ένας δειωματικός μαθαίνει ιταλικά.

Πόσοι δειωματικοί μαθαίνουν ελληνικά;

Τέσσερεις δειωματικοί μαθαίνουν ελληνικά.

Πόσοι δειωματικοί μαθαίνουν γαλλικά;

Τρεῖς δειωματικοί μαθαίνουν γαλλικά.

8.

Πόσα χρώματα έχει ή αμερικανική σημαία;

‘Η αμερικανική σημαία έχει τρία χρώματα.

Πόσα χρώματα έχει ή έλληνική σημαία;

‘Η έλληνική σημαία έχει δύο χρώματα.

Πόσα χρώματα έχει ή γαλλική σημαία;

‘Η γαλλική σημαία έχει τρία χρώματα.

9.

Τι χρώμα είναι ή αμερικανική σημαία;

‘Η αμερικανική σημαία είναι κόκκινη, μπλε
και μπλέ.

Τι χρώμα είναι ή έλληνική σημαία;

‘Η έλληνική σημαία είναι γαλάζια και μπλε.

Τι χρώμα είναι ή ιταλική σημαία;

‘Η ιταλική σημαία είναι πράσινη, μπλε και
κόκκινη.

10.

Τι χρώμα είναι το βιβλίο;

Το βιβλίο είναι πράσινο.

Τι χρώμα είναι το μολύβι;

Το μολύβι είναι κέτρινο.

Τί χρῶμα εἶναι δ τοῖχος;

‘Ο τοῖχος εἶναι ἄσπρος.

Τί χρῶμα εἶναι ἡ πόρτα;

‘Η πόρτα εἶναι ἄσπρη.

Τί χρῶμα εἶναι τὸ αὐτοκίνητο;

Τὸ αὐτοκίνητο εἶναι κόκκινο.

11.

Εἶναι τοῖχος αὐτὸς, κύριε Σμίθ;

Ναί, εἶναι τοῖχος.

Εἶναι ἄσπρος δ τοῖχος;

Ναί, εἶναι ἄσπρος.

Εἶναι ἄσπροι καὶ οἱ τέσσερεις τοῖχοι;

“Οχι. Τρεῖς τοῖχοι εἶναι ἄσπροι. ‘Ο Ξαν
τοῖχος εἶναι πράσινος.

Εἶναι πράσινες καὶ οἱ ἑννέα καρέκλες;

“Οχι. Τέσσερεις καρέκλες εἶναι πράσινες
καὶ πέντε καρέκλες εἶναι κίτρινες.

Εἶναι κίτρινα καὶ τὰ τέσσερα τραπέζια;

Μάλιστα. Καὶ τὰ τέσσερα τραπέζια εἶναι
κίτρινα.

12.

Τί χρῶμα στολή φορεῖ δ κ. Σμύθ;

‘Ο κ. Σμύθ φορεῖ πράσινη στολή.

Τί χρῶμα στολή φορεῖ δ κ. Μπράουν;

Καὶ δ κύριος Μπράουν φορεῖ πράσινη στολή.

Τί χρῶμα γραβάτα φοροῦν οἱ κύριοι Σμύθ καὶ Μπράουν;

Οἱ κύριοι Σμύθ καὶ Μπράουν φοροῦν μαύρη γραβάτα.

Τί χρῶμα γραβάτα φορεῖ δ κύριος Μελᾶς;

‘Ο κύριος Μελᾶς φορεῖ κόκκινη γραβάτα.

Τί χρῶμα πηλήκιο φορεῖ δ κ. Μπράουν;

‘Ο κύριος Μπράουν φορεῖ πράσινο πηλήκιο.

Πόσα πράσινα πηλήκια βλέπετε ἔκεῖ;

Βλέπω δύτικά πράσινα πηλήκια ἔκεῖ.

13.

Τί κάνομε στὸ σχολεῖο, κύριοι;

Μαθαίνομε ἐλληνικά.

Μαθαίνουν ἐλληνικά δ κ. Χ καὶ δ κ. Φ;

Μάλιστα, μαθαίνουν.

Μαθαίνουν ἐλληνικά στὸ σπίτι ἢ στὸ σχολεῖο;

Μαθαίνουν ἐλληνικά καὶ στὸ σπίτι καὶ στὸ σχολεῖο.

14.

Είναι δισκρη, μπλέ καὶ κόκκινη ἡ ἀμερικανική σημαῖα;
Μάλιστα, εἶναι.

Είναι γκρίζα καὶ πράσινη ἡ ἐλληνική σημαῖα;
"Οχι, δὲν εἶναι.

Είναι γκρίζος ὁ τοῖχος;
Μάλιστα, εἶναι.

Φορᾶτε γκρίζα στολή;
"Οχι, φορῶ πράσινη στολή.

15.

"Ενα καὶ δέκα κάνουν ένδεκα. Πέσα κάνουν δύο καὶ δέκα;
Δύο καὶ δέκα κάνουν δώδεκα.

Πέσα κάνουν τρία καὶ δέκα;
Τρία καὶ δέκα κάνουν δεκατρία.

Πέσα κάνουν έννεα καὶ δέκα;
Έννεα καὶ δέκα κάνουν δεκαεννέα.

Καὶ πέσα κάνουν δέκα καὶ δέκα;
Δέκα καὶ δέκα κάνουν εἴκοσι.

Πέσα κάνουν έπτα καὶ δκτῶ;
Έπτα καὶ δκτῶ κάνουν δεκαπέντε.

'Εννέα καὶ έννεα κάνουν δεκαεπτά ή δεκαοκτώ;
Έννέα καὶ έννέα κάνουν δεκαοκτώ.

16.

"Ενας κύριος διαβάζει έφημερίδα. Πόσοι κύριοι διαβάζουν έφημερίδα;

"Ενας κύριος διαβάζει έφημερίδα.

Μία κυρία μαθαίνει γαλλικά. Πόσες κυρίες μαθαίνουν γαλλικά;

Μία κυρία μαθαίνει γαλλικά.

"Ένα περιοδικό είναι έλληνικό. Πόσα περιοδικά είναι έλληνικά;

"Ένα περιοδικό είναι έλληνικό.

"Ένας κύριος καὶ μία κυρία είναι στο καφενεῖο. Πόσοι κύριοι καὶ πόσες κυρίες είναι στο καφενεῖο;

"Ένας κύριος καὶ μία κυρία είναι.

Πόσοι δξιωματικοί μαθαίνουν ιταλικά;

Τέσσερεις δξιωματικοί μαθαίνουν ιταλικά.

Πόσοι υπαξιωματικοί μαθαίνουν ιταλικά;

Τρεῖς υπαξιωματικοί μαθαίνουν ιταλικά.

Πόσες κυρίες μαθαίνουν ιταλικά;

Μία κυρία μαθαίνει ιταλικά.

VOCABULARY

ΑΞΕΙΛΟΓΙΟ

ἄσπρος, -η, -ο	white
γαλάζιος, -α, -ο	sky blue, light blue
γαλλικός, -ή, -ο	French (thing, not person)
Γαλλος	Frenchman
γερμανικό, τό	German language
γκρίζος, -α, -ο	grey
γραβάτα, ή	tie
δεκατρεῖς	thirteen (masculine and feminine)
δεκατρία	thirteen (neuter form)
δεκατέσσερα	fourteen (neuter form)
δεκατέσσερεις	fourteen (masc. and fem. forms)
δεκαπέντε	fifteen
δεκαέξι	sixteen
δεκαεπτά	seventeen
δεκαοκτώ	eighteen
δεκαεννέα	nineteen
δώδεκα	twelve

είκοσι	twenty
Ένας	one (masculine form)
μία	one (feminine form)
Ένα	one (neuter form)
ένδεκα (Έντεκα)	eleven
Ιταλικά, τά	Italian language
'Ιταλός, δ	Italian man
κάνω	to do, to make
χρυσός, -η, -ο	yellow
κόκκινος, -η, -ο	red
μαθαίνω	to learn / to teach (with indirect object)
μαύρος, -η, -ο	black
μετρήστε	count, measure (imperative form of verb μετρῶ)
μπλε	blue, navy blue
όλοι, -ες, -α	all, everybody
πηλήκιο, τό	cap, military cap
πόσοι, -ες, -α	how many?
πράσινος, -η, -ο	green
σημαία, ή	flag

στολή, ἡ	uniform / costume
τέσσερα	four (neuter form)
τέσσερεις	four (masc. and fem. forms)
τοῖχος, ὁ	wall
τρία	three (neuter form)
τρεῖς	three (masc. and fem. forms)
ὑπαξιωματικός, ὁ	noncommissioned officer
φορῶ	to wear / to put on
χρῶμα, τό	color



SEVENTH LESSON

EBĀOMO MĀGHMA

DIALOGUE I

Translation

1. Do you know what day it is today, Mr. Smith?
2. Yes, today is Thursday.

3. What day is it tomorrow?
4. Tomorrow is Friday.

5. And what day is it day after tomorrow?
6. Day after tomorrow is Saturday.

7. Do we have classes (school) on Saturday?
8. No, we don't.

9. How many days a week do we have classes?
10. We have classes five days a week.

11. How many days has the week?
12. The week has seven days.

13. What are the days?
14. The days are: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday.

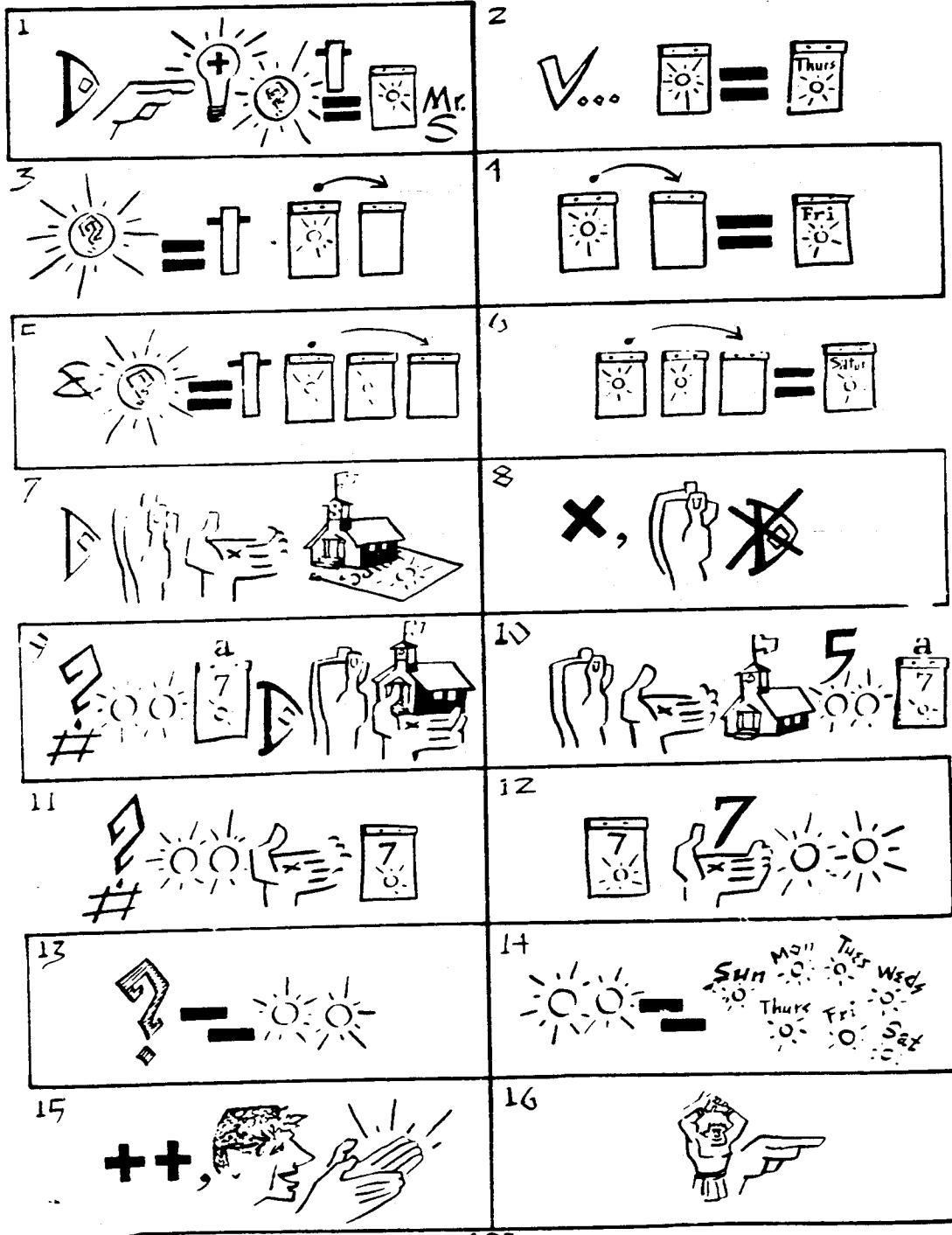
15. Very good! Bravo!
16. Thank you.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. Ξέρετε τι μέρα είναι σήμερα, κύριε Σμίθ;
2. Μάλιστα, σήμερα είναι Πέμπτη.
3. Τι μέρα είναι αύριο;
4. Αύριο είναι Παρασκευή.
5. Καί τι μέρα είναι μεθαύριο;
6. Μεθαύριο είναι Σάββατο.
7. "Έχουμε σχολεῖο το Σάββατο;
8. "Όχι, δεν έχουμε.
9. Πόσες μέρες την έβδομάδα έχουμε σχολεῖο;
10. "Έχουμε σχολεῖο πέντε μέρες την έβδομάδα.
11. Πόσες μέρες έχει η έβδομάδα;
12. 'Η έβδομάδα έχει έπτα μέρες.
13. Ποιές είναι οι μέρες;
14. Οι μέρες είναι: Κυριακή, Δευτέρα, Τρίτη,
Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο.
15. Πολύ καλά! Μπράβο!
16. Εύχαριστώ.

LESSON 7



DIALOGUE II

Translation

1. Where are you on Saturday, Mr. . . . ?
2. I am at home on Saturday.
3. Why aren't you at school?
4. Because we have classes only five days.
5. Don't you have classes on Saturday?
6. No, we don't.
7. What do you do at home on Saturday?
8. I do many things on Saturday.
9. What kind of things (what things)?
10. I wash my car, I play golf, I play with my children.
11. What do you do on Sunday?
12. My family and I go for a ride in my car.
13. Where do you go?
14. We go to Big Sur.
15. Count from twenty to thirty.
16. I am counting: 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.
17. Count from thirty to one hundred.
18. I am counting: 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100.
19. How many cents does a dollar have?
20. A dollar has one hundred cents.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΙΙ

1. Ποῦ εἶστε τδ Σέρβια, κύριε . . ;
2. Τδ Σέρβια είμαι στδ σκίτι.
3. Γιατί δὲν εἶστε στδ σχολεῖο;
4. Γιατί έχουμε μόνο πέντε μέρες σχολεῖο.
5. Δέν έχετε σχολεῖο τδ Σέρβια;
6. "Όχι, δέν έχουμε.
7. Τί κάνετε σπίτι τδ Σέρβια;
8. Κάνω πολλά πράγματα.
9. Τί πράγματα;
10. Πλένω τδ αὐτοκίνητό μου, παίζω γκόλφ, παίζω μέ τά παιδιά μου.
11. Τί κάνετε τήν Κυριακή;
12. 'Η οικογένειά μου καὶ ἐγώ πηγαίνομε περίπατο μέ τδ αὐτοκίνητό μου.
13. Ποῦ πηγαίνετε;
14. Πηγαίνομε στδ Big Sur.
15. Μετρήστε ἀπό τδ 20 (εἶκοσι) ὡς τδ 30 (τριάντα).
16. Μετρῶ: εἶκοσι ἑνα, εἶκοσι δύο, εἶκοσι τρία
21 22 23
εἶκοσι τέσσερα, εἶκοσι πέντε, εἶκοσι ξει,
24 25 26
εἶκοσι ἑπτά, εἶκοσι ὀκτώ, εἶκοσι ἑννέα, τριάντα.
27 28 29 30

19. Μετρήστε από το 30 (τριάντα) ως το 100 (έκατο).
20. Μετρώ: Τριάντα, σαράντα, πενήντα, έξιντα,
30 40 50 60
έβδομήντα, άγδοντα, ένενηντα, έκατο.
70 80 90 100
21. Πόσα σέντς έχει το δολάριο;
22. *Ένα δολάριο έχει 100 (έκατο) σέντς.

PROSE TEXT

ΚΕΙΜΕΝΟ

Σήμερα είναι Πέμπτη καὶ εἴμαστε στὸ σχολεῖο.
Καὶ τὴν Παρασκευὴν εἴμαστε στὸ σχολεῖο. Τὸ Σάββα-
το δὲν ἔχομε σχολεῖο. Εἴμαστε στὸ σπίτι. Ἐγώ
διαβάζω τὸ Σάββατο καὶ πηγαίνω περίπατο μὲ τὰ παι-
διά μου. Οὐ κ. Συμβούλιον γκόλφ τὸ Σάββατο.

Τὴν Κυριακὴν δὲν είμαι στὸ σπίτι. Πηγαίνω
στὸ Big Sur γιατί τῇ Δευτέρᾳ, τῇ Τρίτῃ, τῇ Τε-
τάρτῃ, τῇ Πέμπτῃ καὶ τῇ Παρασκευῇ ἔχω πολλά μα-
θήματα στὸ σχολεῖο καὶ διαβάζω πολὺ στὸ σπίτι.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- 19 (a) The interrogative word ποιός; and its feminine and neuter forms ποιά; ποιό; mean which? or what? if placed directly in front of a noun. They mean who? if replacing a noun. In that case they are immediately preceding a verb.

Examples:

Greek

English

Ποιός μαθητής είναι
λοχαγός;

Which student is a
captain?

Ποιό μάθημα
διαβάζουμε;

Which lesson are we
reading?

Ποιό σημαία είναι
κυρη καὶ γαλάζια;

Which flag is white
and blue?

Ποιές έφημερίδες
διαβάζετε;

What papers do you read?

BUT

Ποιός είναι έκει;

Who is there?

Ποιοί έχουν αύτο-
κίνητα;

Who have cars?

Ποιό μιλάει ελληνικά;

Who (fem.) talks Greek?

Ποιό είναι αύτο
το καΐδι;

Who's this boy?

20 (a) The third person of the personal pronoun αὐτός - αὐτή - αὐτό means he - she - it if it stands in the place of a person's name. Its correct use has been explained in #4 (b). The same word αὐτός - αὐτή - αὐτό preceding a noun is the demonstrative this, and it is invariably followed by the article of the noun it qualifies and then by the noun itself. Again, there is a agreement in gender and number between the noun and its qualifier. Examples:

Αὐτός οἱ τοῖχοι εἶναι
δοκροί.

Αὐτοί οἱ τοῖχοι εἶναι
δοκροί.

Αὐτή ἡ κυρία εἶναι
Ἐλληνίδα.

Αὐτές οἱ κυρίες εἶναι
Ἐλληνίδες.

Αὐτό τὸ βιβλίο εἶναι
καλό.

Αὐτά τὰ βιβλία εἶναι
καλά.

(b) The words αὐτός - αὐτή - αὐτό unaccompanied by a noun are used as follows:

Αὐτός εἶναι Ἀμερικανός. Ἐγώ εἶμαι Ἐλληνας.

Αὐτοί ξέρουν Ἑλληνικά. Εμεῖς δέν ξέρομε.

Αὐτές εἶναι Ἐλληνίδες. Εσεῖς τι είσθε;

(c) The word ἐκεῖνος - ἐκεῖνη - ἐκεῖνο, meaning that, follows exactly the same pattern as αὐτός - αὐτή - αὐτό.

21 (a) Idioms. To say in Greek that something occurs so many times a day, a week, an hour, etc. the idiomatic form τῇν ἡμέρα, τῇν ἑβδομάδα, τῇν ὥρα are used.

Examples:

"Εχομε σχολεῖο κέντε μέρες τὴν εβδομάδα.

"Εχομε μαθήματα ξει ὥρες τὴν ἡμέρα.

- (b) The correct way to say in Greek that someone goes by car, train, plane, or on foot is by using the preposition with (με). One travels with a car in Greek, and not by car, with the feet and not on foot, and so on.

QUESTIONS

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πόσες μέρες έχει ή έβδομάδα; Πού είστε τήν
Κυριακή;
2. Τι μέρα είναι σήμερα; Τι μέρα είναι αύριο;
3. Πόσα δολλάρια έχετε, κύριε Χ . . . ;
4. Τι πράγματα έχει αύτδ τδ τραπέζι;
5. Ποιές μέρες δεν έχουμε σχολείο;
6. Ποιδς κύριος δε φορά στολή;
7. Ποιές έφημερίδες διαβάζετε;
8. Ποιος τοπός είναι σπροι;
9. Πόσες μέρες έχουν πέντε έβδομάδες;
10. Πόσα κάνουν 36 καὶ 44;
11. Πόσα κάνουν 19 καὶ 23;
12. Πόσα παιδιά έχετε;
13. Πόσες πένες έχετε;
14. Πόσες μέρες τήν έβδομάδα έχετε μαθήματα;
15. Πόσα μαθήματα έχετε τήν Παρασκευή;
16. Τι χρώματα έχει ή άμερικανική σημαία;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Σήμερα είναι Πέμπτη. "Έχομε σχολεῖο σήμερα;

Μάλιστα, έχομε.

"Έχομε σχολεῖο αύριο;

Μάλιστα, έχομε.

Τι μέρα είναι αύριο;

Αύριο είναι Παρασκευή.

"Έχομε σχολεῖο μεθανριό;

"Οχι, δέν έχομε.

Γιατί δέν έχομε;

Γιατί μεθανριό είναι Σάββατο.

2.

"Έχομε σχολεῖο την Κυριακή;

"Οχι, δέν έχομε.

Γιατί δέν έχομε;

Γιατί έχομε σχολεῖο 5 μέρες την έβδομέδα.

Ποιές μέρες δέν έχομε σχολεῖο;

Δέν έχομε σχολεῖο το Σάββατο και την Κυριακή.

Ποιές μέρες έχουμε σχολεῖο;

"Έχουμε σχολεῖο τη Δευτέρα, τη Τρίτη, την
Τετάρτη, την Πέμπτη, καὶ την Παρασκευή.

Τι κάνετε το Σάββατο;

Το Σάββατο είμαι στο σπίτι.

Τι κάνετε την Κυριακή;

Την Κυριακή πηγαίνω περίπατο μὲ το αύτο-
κίνητό μου.

3.

"Έχετε πολλά παιδιά, κύριε . . . ;

Μάλιστα, έχω πολλά παιδιά.

Πόσα παιδιά έχετε;

"Έχω τέσσερα παιδιά.

Πόσα παιδιά έχει δ κ. Χ.;

'Ο κ. Χ. έχει τρία παιδιά.

Πόσα παιδιά έχει δ κ. Α.;

'Ο κ. Α. έχει ένα παιδί.

4.

Πόσα σέντς έχει ένα δολλάριο;

"Ένα δολλάριο έχει 100 σέντς.

Πόσα σέντς έχετε έδω;

"Έχω τριάντα πέντε σέντς έδω.

Πόσα δολλάρια έχετε, κύριε Α.;

"Έχω τρία δολλάρια.

Πόσα δολλάρια έχει δικός σου Σμίθ;

"Ο κύριος Σμίθ έχει είκοσι ένα δολλάρια.

Πόσα δολλάρια έχω ήγω;

"Εσείς έχετε σαράντα δολλάρια.

5.

Μία έβδομάδα έχει έπτα μέρες. Πόσες μέρες έχουν δύο έβδομάδες;

Δύο έβδομάδες έχουν δεκατέσσερις μέρες.

Πόσες μέρες έχουν τρεις έβδομάδες;

Τρεις έβδομάδες έχουν είκοσι μία μέρες.

Κατ' πόσες μέρες έχουν τέσσερις έβδομάδες;

Τέσσερις έβδομάδες έχουν είκοσι δικτώ μέρες.

"Έχουν τριάντα τέσσερις ή τριάντα πέντε μέρες οι πέντε έβδομάδες;

Οι πέντε έβδομάδες έχουν τριάντα πέντε μέρες.

6.

Πόσα σέντσ κάνουν είκοσι σέντσ καὶ είκοσι σέντσ;

Κάνουν σαράντα σέντσ.

Πόσα σέντς κάνουν δέκα σέντς καὶ εἶκοσι τρία σέντς;

Κάνουν τριάντα τρία σέντς.

Πόσα σέντς κάνουν εἴκοσι πέντε σέντς καὶ εἴκοσι πέντε σέντς;

Κάνουν πενήντα σέντς.

Πόσα κάνουν σαράντα πέντε σέντς καὶ σαράντα πέντε σέντς;

Κάνουν ἑνενήντα σέντς.

"Εχει Ένα δολλάριο ἑνενήντα ἑννέα ή ἑκατό σέντς;

Τδ δολλάριο έχει ἑκατό σέντς.

7.

"Έγω έχω 13 σέντς καὶ δ χ. Συμβ έχει 24 σέντς. Πόσα σέντς έχουμε δ χ. Συμβ καὶ έγώ;

"Έχετε 37 σέντς.

"Έγω έχω 31 βιβλία καὶ δ Κώστας έχει 13 βιβλία.

Πόσα βιβλία έχουμε;

"Έχετε 44 βιβλία.

"Ο χ. Παππᾶς έχει 27 μολύβια καὶ δ χ. Μελᾶς έχει 36 μολύβια. Πόσα μολύβια έχουν;

"Έχουν 63 μολύβια.

'Η βιβλιοθήκη έχει 18 παράθυρα καὶ τὸ καφενεῖο ἔχει
16 παράθυρα. Πόσα παράθυρα ἔχουν ἡ βιβλιοθήκη καὶ
τὸ καφενεῖο;

"Έχουν 34 παράθυρα.

'Η βιβλιοθήκη έχει 26 τραπέζια καὶ τὸ καφενεῖο ἔχει
25 τραπέζια. Πόσα τραπέζια ἔχουν ἡ βιβλιοθήκη καὶ
τὸ καφενεῖο;

"Έχουν πενήντα ένα (51) τραπέζια.

8.

Τῇ Δευτέρᾳ ἔχομε σχολεῖο. Ποιά μέρα δέν ἔχομε;

Δέν ἔχομε τὴν Κυριακή.

Τῇ Δευτέρᾳ καὶ τῇ Τρίτῃ ἔχομε σχολεῖο. Ποιές μέρες
δέν ἔχομε;

Δέν ἔχομε τὸ Σάββατο καὶ τῇ Κυριακῇ.

'Ο κ. Σμίθ έχει βιβλίο. Ποιδις μαθητῆς δέν ἔχει;

'Ο κ. Μπράουν δέν ἔχει.

Αύτοί οἱ ἀξιωματικοί φορᾶνε στολὴν καὶ ἔκεινοι οἱ
ἀξιωματικοί φορᾶνε στολὴν. Ποιοί ἀξιωματικοί φορᾶνε
στολὴν;

"Όλοι οἱ ἀξιωματικοί φορᾶνε στολὴν.

Αύτοι οι τοῖχοι είναι δοπροί. Ποιος τοῖχος δὲν
είναι δοπρός;

'Εκεῖνοι οι τοῖχοι δὲν είναι δοπροί.

9.

Αύτός τος περιοδικός είναι έλληνικός. Ποιός περιοδικός
δὲν είναι έλληνικός;

'Εκεῖνο τος περιοδικός δὲν είναι.

Αύτά τα βιβλία είναι στο τραπέζι. Ποιά βιβλία
δὲν είναι στο τραπέζι;

'Εκεῖνα τα βιβλία δὲν είναι.

Αύτές οι πένες είναι πρόσινες. Ποιές πένες δὲν
είναι;

'Εκείνες οι πένες δὲν είναι.

Αύτος ο μαθητής έχει λεξικό. Ποιός μαθητής δὲν
έχει;

'Εκείνος ο μαθητής δὲν έχει.

Αύτοι οι κύριοι έχουν λεξικό. Ποιοί κύριοι δὲν
έχουν;

'Εκεῖνοι οι κύριοι δὲν έχουν.

10.

Αύτή ή κυρία έχει δύο παιδιά. Πόσα παιδιά έχει
έκεινη ή κυρία;

'Έκεινη ή κυρία έχει τρία παιδιά.

Αύτη ή έφημερίδα είναι Ελληνική. Τι είναι έκεινη ή
έφημερίδα;

'Έκεινη ή έφημερίδα είναι Αμερικανική.

Αύτος τος μολύβι είναι μαύρο. Τι χρώμα είναι έκεινο
τος μολύβι;

'Έκεινο το μολύβι είναι κίτρινο.

Αύτος δεκάριος είναι 'Αμερικανός. Τι είναι έκεινος
δεκάριος;

'Έκεινος δεκάριος είναι "Ελλην(ας)".

Αύτος δεκάριος είναι δεκάριος Μελάς. Ποιός είναι
έκεινος δεκάριος;

'Έκεινος δεκάριος είναι δεκάριος Σμίθ.

11.

Γιατί δέν είναι στο μάθημα δ κ. Α;

Γιατί δέν είναι μαθητής.

Γιατί δέ φορά στολή δ κύριος Μελάς;

Γιατί δέν είναι δεξιωματικός.

Γιατί δέ μιλάτε γαλλικά;

Γιατί δέν είμαι Γάλλος.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΑΟΓΙΟ

αύριο	tomorrow
αύτός,-ή,-ό	he, she, it (personal pronoun)
	this (demonstrative pronoun)
αύτός δ, αύτή ή,	this (adjective)
αύτός τδ	
γιατί;	why?
γιατί	because
γκόλφ, τδ	golf
Δευτέρα, ή	Monday
δολάριο, τδ	dollar
Έβδομάδα, ή	week
Έβδομήντα	seventy
έκατο	one hundred
Έκείνος,-η,-ο	he, she, it (personal pronoun)
	this one (demonstrative pronoun)
Έκείνος δ, Έκείνη ή	that (adjective)
Έκείνος τδ	
Ένενήντα	ninety
έξιντα	sixty

Κυριακή, ἡ	Sunday
μεθαντριό	day after tomorrow
μέρα, ἡ	day
μου	my
μπράβο	bravo
διδδυτα	eighty
παιδί, τό	child, boy / young man, fellow
παίζω	to play
Παρασκευή, ἡ	Friday
Πέμπτη, ἡ	Thursday
πενήντα	fifty
περίπατος, δ	walk, stroll / ride
πλένω	to wash (transitive verb)
πρόγμα, τό	thing
ποιός; -άς; -δ;	who? (pronoun) / which? (adj.)
Σάββατο, τό	Saturday
σαράντα	forty
σήμερα	today
σέντ, τό	cent
Τετάρτη, ἡ	Wednesday
τριάντα	thirty
Τρίτη, ἡ	Tuesday

Idioms

Τῇ Δευτέρᾳ, τῇ Τρίτῃ,
On Monday, on Tuesday, on
τῇ Σάββατο, κ.τ.λ.
Saturday, etc.

EIGHTEH LESSON

ΟΓΔΟΟ ΜΑΘΗΜΑ

DIALOGUE I

Translation

1. Where are you from, Mr. Smith ?
2. I am from Texas.

3. Is your wife from Texas, too?
4. No, my wife is from Ohio.

5. Does your wife have relatives in Ohio?
6. Yes, her parents live there.

7. Do you have parents?
8. Yes, I do.

9. Where do they live?
10. They live in Texas.

11. Do all your relatives live in Texas?
12. No, my brother lives in Los Angeles.

13. Is he married?
14. Yes, he is.

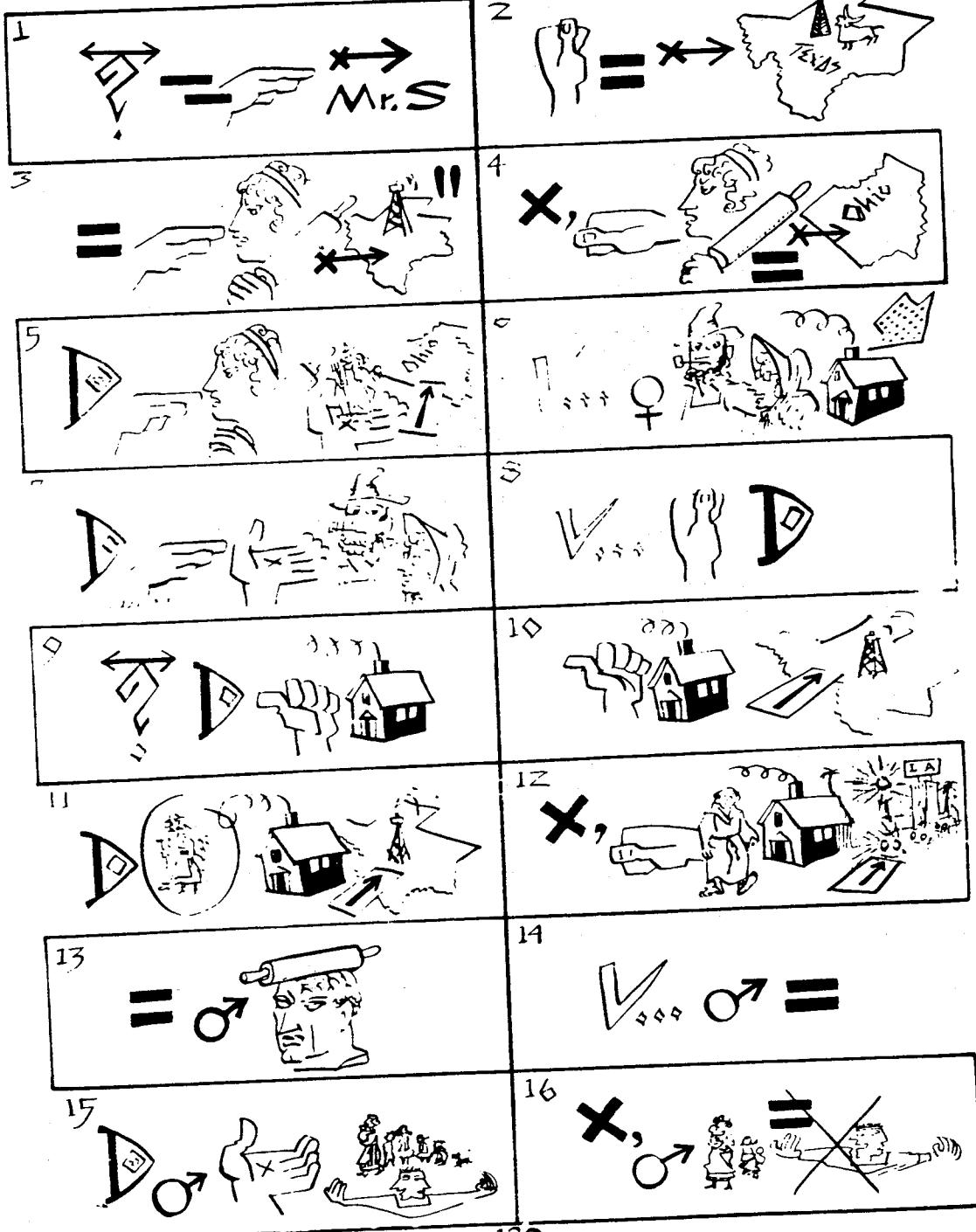
15. Does he have a large family?
16. No, his family isn't large.

DIALOGUE I

ΔΙΑΛΟΓΟΣ Ι

1. 'Από ποῦ είστε, κύριε Σμίθ;
2. Είμαι από τη Τέξας.
3. Είναι καὶ ἡ γυναῖκα σας από τη Τέξας;
4. "Όχι, ἡ γυναῖκα μου είναι από τη Ohio.
5. "Έχει συγγενεῖς ἐκεῖ ἡ γυναῖκα σας;
6. Μάλιστα, οἱ γονεῖς της μένουν ἐκεῖ.
7. 'Εσεῖς έχετε γονεῖς;
8. Πᾶς! "Έχω.
9. Ποῦ μένουν;
10. Μένουν στη Τέξας.
11. Μένουν δλοι οἱ συγγενεῖς σας στο Τέξας;
12. "Όχι, δὲ δελφίδες μου μένει στο Los Angeles.
13. Είναι παντρεμένος;
14. Μάλιστα, είναι.
15. "Έχει μεγάλη οἰκογένεια;
16. "Όχι, ἡ οἰκογένεια του δέν είναι μεγάλη.

LESSON 8



DIALOGUE II

Translation

1. Are you married, Mr. X?
2. Yes, I am married.
3. Do you have children?
4. Yes, I have four children.
5. Do your children go to school?
6. Only two do (go).
7. Why don't the other two go?
8. Because they are small and they stay at home.
9. What do your children do at home?
10. They play with their toys.
11. Is your house large?
12. Yes, our house is large.
13. How many rooms does it have?
14. It has six rooms.
15. Does it also have a yard?
16. Yes, it also has a yard.
17. Is your wife at home all day long?
18. Yes, my wife and our small children are home all day.

DIALOGUE II

ΔΙΑΛΟΓΟΣ II

1. Είστε παντρεμένος, κύριε Χ;
2. Μάλιστα, είμαι παντρεμένος.
3. "Έχετε παιδιά;
4. Ναί, Έχω τέσσερα παιδιά.
5. Πηγαίνουν στό σχολεῖο τά παιδιά σας;
6. Μόνο(ν) ένο πηγαίνουν.
7. Γιατί δεν πηγαίνουν τά άλλα δύο;
8. Γιατί είναι μικρά καί μένουν στό σπίτι.
9. Τι κάνουν στό σπίτι τά παιδιά σας;
10. Παίζουν μέ τά παιχνίδια τους.
11. Είναι μεγάλο τό σπίτι σας;
12. Ναί, τό σπίτι μας είναι μεγάλο.
13. Πόσα δωμάτια έχετε;
14. "Έχει έξι δωμάτια.
15. "Έχει καί αύλη;
16. Ναί, Έχει καί αύλη.
17. Είναι ή γυναίκα σας στό σπίτι δλη μέρα;
18. Ναί, ή γυναίκα μου είναι μέ τά μικρά παιδιά μας στό σπίτι δλη μέρα.

PROSE TEXT

KEIMENO

‘Ο κύριος Σμίθ είναι &πδ τδ Τέξας. “Ολοι οι συγγενεῖς του μένουν στδ Τέξας. Μόνο δ &δελφδς του μένει στδ Los Angeles. ‘Ο &δελφδς του είναι παντρεμένος καὶ έχει μεγάλη οίκογένεια.

‘Η κυρία Σμίθ είναι &πδ τδ Ohio καὶ οι γονεῖς της καὶ δλοι οι συγγενεῖς της μένουν έκεī.

‘Ο κύριος Χ είναι παντρεμένος καὶ έχει τέσσερα παιδιά. Μένει σ’ένα μεγάλο σπίτι μέ ξει δωμάτια. ‘Η κυρία Χ είναι στδ σπίτι μέ τά δύο μικρά παιδιά της δλη μέρα. Τά δύο μεγάλα παιδιά της πηγαίνουν στδ σχολεῖο. Διαβάζουν καὶ γράφουν καὶ παίζουν έκεī. ‘Εμεῖς είμαστε στδ σχολεῖο δλη μέρα, δμως πηγαίνομε στδ σπίτι μας τδ βράδυ. Διαβάζομε τά μαθήματά μας καὶ παίζομε μέ τά παιδιά μας τδ βράδυ.

GRAMMAR ANALYSIS

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- 22 (a) The possessive (genitive) case of the personal pronoun is as follows:

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
1. μου - my	1. μας - our
2. σου - your	2. σας - your
3. του his, its της her	3. τους their

- (b) The possessive case of the personal pronoun follows the word it refers to in Greek. It does not precede it as it is done in English.

Examples:

το βιβλίο μου	-	my book
το παιδί της	-	her child
ἡ γυναῖκα του	-	his wife
ὁ διοικητής μας	-	our commandant

- (c) Except in the case of direct address, the noun is always preceded by its article whenever one of those forms of the personal pronouns is used.

Examples:

'Ο αδελφός μου είναι
μαθητής.
'Η οικογένεια του
είναι έδω.
'Η βιβλιοθήκη τους
Έχει πολλά βιβλία.

My brother is a
student.
His family is
here.
Their library has
many books.

BUT

Πώς είσαι, φίλε
μου;
Ποῦ είσαι, παιδί
μου;

How are you, my
friend?
Where are you, my
boy?

QUESTIONS
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. 'Από ποῦ είναι δικτυος Σμύρνης καὶ ἀπό ποῦ είναι ἡ γυναίκα του;
2. 'Εσεῖς ἀπό ποῦ είστε; Είστε παντρεμένος; 'Από ποῦ είναι ἡ γυναίκα σας;
3. "Εχετε γονεῖς; Ποῦ μένουν οι γονεῖς σας;
4. Ποῦ είναι διοικητής μας τώρα; Ποῦ είναι ἡ γυναίκα του; Ποῦ είναι τὰ παιδιά τους;
5. Είναι έδω ἡ καθηγήτριά σας; Είναι έδω καὶ τὸ βιβλίο της;
6. "Εχει αὐτοκίνητο ἡ κυρία Μελά; Τι χρῆμα είναι τὸ αὐτοκίνητό της;
7. Είναι μεγάλη ἡ βιβλιοθήκη μας; Είναι μεγάλα τὰ τραπέζια της;
8. Πόσα τραπέζια έχει τὸ καφενεῖο μας; Είναι μεγάλα τὰ τραπέζια του;
9. "Έχει μεγάλο σκήτι δικτυος Σμύρνης; "Έχει μεγάλη αύλη το σκήτι του;
10. "Έχει οίκογένεια ἡ κυρία Παππάς; Είναι μεγάλη ἡ οίκογένεια της;

11. "Εχουν παιδιά δύο κύριος καὶ ἡ κυρία Σμίθ; Πηγαλ-
νουν στὸ σχολεῖο τὰ παιδιά τους;
12. "Εχουν αὐτοκίνητο δύο κύριος καὶ ἡ κυρία Χ; Τι
χρῶμα εἶναι τὸ αὐτοκίνητό τους;
13. Εἰσαι μαθητής, Κώστα; Εἶναι καὶ δέδελφος σου
μαθητής;
14. 'Από ποῦ εἰσαι, Γιάννη; Μένουν ἔχετε οἱ γονεῖς
σου;
15. Καὶ ἐγώ εἰμαι στὸ σχολεῖο καὶ ἐσύ εἰσαι στὸ σχο-
λεῖο. Εἶμαστε καὶ οἱ δύο στὸ σχολεῖο;
16. 'Η κυρία Σμίθ εἶναι ἀπό τὸ Οχιό καὶ ἡ κυρία Jones
εἶναι ἀπό τὸ Οχιό. Εἶναι καὶ οἱ γονεῖς τους ἀπό
τὸ Οχιό;
17. 'Ο κ. Σμίθ εἶναι ἀπό τὸ Τέξας καὶ δέκα Jones εἶναι
ἀπό τὸ Τέξας. Εἶναι καὶ οἱ συγγενεῖς τους ἀπό
τὸ Τέξας;
18. Τιδυάκινητό μου εἶναι μικρό. Τιδυάκινητό σας
εἶναι μεγάλο ἢ μικρό;
19. "Έχουμε τρεῖς εἰκόνες ἔδω. Εἶναι καλά τὰ χρώματά
τους;

EXERCISES

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1.

Το βιβλίο μου είναι γκρίζο. Τι χρώμα είναι το βιβλίο σας;

Το βιβλίο μου είναι πράσινο.

Η πένα μου είναι μαύρη. Τι χρώμα είναι η πένα σας;

Η πένα μου είναι κόκκινη.

Το αύτοκίνητό μου είναι χρυσινό. Τι χρώμα είναι το αυτοκίνητό σας;

Το αύτοκίνητό μου είναι μαύρο.

2.

Ο αδελφός μου μένει στο Τέξας. Πού μένει ο αδελφός σας;

Ο αδελφός μου μένει στο Τέξας.

Η οικογένειά μου μένει στη Καρμέλ. Πού μένει η οικογένειά σας;

Η οικογένειά μου μένει στη Καρμέλ.

Το παιδιά μου είναι στο σχολεῖο. Πού είναι τα παιδιά σας;

Τα παιδιά μου είναι στο σχολεῖο.

3.

'Ο διοικητής μας είναι 'Αμερικανός. Είναι 'Αμερικανός
δ διοικητής μας;

Να! , δ διοικητής μας είναι 'Αμερικανός.
'Η βιβλιοθήκη μας είναι μεγάλη. Είναι μεγάλη ή βιβλιο-
θήκη μας;

Να!, ή βιβλιοθήκη μας είναι μεγάλη.
Τδ καφενετό μας είναι μεγάλο. Είναι μεγάλο τδ καφενετό
μας;

Να!, τδ καφενετό μας είναι μεγάλο.
Τδ σχολετό μας είναι μεγάλο. Είναι μεγάλο τδ σχολετό
μας;

Να!, τδ σχολετό μας είναι μεγάλο.

4.

'Ο κ. Συζή είναι έδω. Ποῦ είναι ή γυναίκα του;

'Η γυναίκα του είναι στδ σπίτι.

'Ο καθηγητής είναι έδω. Ποῦ είναι τδ αύτοκένητό του;
Τδ αύτοκένητό του είναι έκει.

'Ο διοικητής είναι στδ γραφετό του. Ποῦ είναι τά παιδιά
του;

Τά παιδιά του είναι στδ σχολετό.

5.

'Η κυρία Συζή είναι στο σπίτι. Πού είναι τά παιδιά της;

Τά παιδιά της είναι στο σχολείο.

'Η κυρία Χ μένει στο Καρμέλ. Πού μένει ο αδελφός της;

'Ο αδελφός της μένει στο Τέξας.

'Η καθηγήτρια είναι έδω. Πού είναι το βιβλίο της;

Το βιβλίο της είναι έκει.

'Η βιβλιοθήκη είναι μεγάλη. Είναι τά τραπέζια της μεγάλα;

Ναί, καὶ τά τραπέζια της είναι μεγάλα.

5.

Το καφενεῖο είναι πράσινο. Είναι καὶ ἡ πόρτα του πράσινη;

Ναί, καὶ ἡ πόρτα του είναι πράσινη.

Αύτο το σπίτι είναι μεγάλο. Είναι μεγάλη καὶ ἡ αύλη του;

Ναί, καὶ ἡ αύλη του είναι μεγάλη.

Το αύτοκίνητο είναι μαῦρο. Είναι καὶ ἡ πόρτα του μαύρη;

Ναί, καὶ ἡ πόρτα του είναι μαύρη.

7.

‘Ο κ. Συβίθ είναι στο σπίτι καὶ ἡ κυρία Συβίθ είναι στο σπίτι.
Είναι καὶ τὰ παιδιά τους στο σπίτι;

Ναί, καὶ τὰ παιδιά τους είναι στο σπίτι.

‘Ο μαθητής είναι ἔδω καὶ ὁ καθηγητής είναι ἔδω. Είναι καὶ τὰ βιβλία τους ἔδω;

Ναί, καὶ τὰ βιβλία τους είναι ἔδω.

Οἱ συγγενεῖς σας είναι στό Τέξας. Είναι καὶ τὰ παιδιά τους ἔκετ;

Ναί, καὶ τὰ παιδιά τους είναι ἔκετ.

‘Ο κ. Α είναι ἔδω καὶ ὁ ανδριός Β είναι ἔδω. Είναι καὶ τὰ πηλήκια τους ἔδω;

Ναί, καὶ τὰ πηλήκια τους είναι ἔδω.

8.

Ποῦ είσαι, Κώστα;

Είμαι ἔδω.

Ξίναι τό αὐτοκίνητό σου ἔδω;

Όχι, τό αὐτοκίνητό μου δέν είναι ἔδω.

Ποῦ είσαι Γιάννη;

Είμαι στό καφενεῖο.

Είναι καὶ τό βιβλίο σου στό καφενεῖο;

Όχι, τό βιβλίο μου είναι στό σχολεῖο.

Είσαι μαθητής, Κώστα;

Ναί, είμαι μαθητής.

Είναι καὶ δ ἀδελφός σου μαθητής;

"Οχι, δ ἀδελφός μου δέν είναι μαθητής.

9.

Πόσες πένες έχεις, Κώστα;

"Έχω τρεῖς πένες.

Είναι καλές οι πένες σου;

Ναί, οι πένες μου είναι καλές.

Πόσες πένες έχετε, κύριε Σμίθ;

"Έχω τρεῖς πένες.

Είναι καλές οι πένες σας;

Ναί, οι πένες μου είναι καλές.

Ποῦ είναι τδ αὐτοκίνητό σου, Γιάννη;

Τδ αὐτοκίνητό μου είναι έκει.

Είναι καλό τδ αὐτοκίνητό σου;

Ναί, τδ αὐτοκίνητό μου είναι καλό.

Ποῦ είναι τδ αὐτοκίνητό σας, κύριε Α;

Τδ αὐτοκίνητό μου είναι έκει.

Είναι καλό τδ αὐτοκίνητό σας;

Ναί, τδ αὐτοκίνητό μου είναι καλό.

Ποῦ είναι τὸ σχολεῖο σου, Κώστα;

Τὸ σχολεῖο μου είναι στὸ Μοντερέη.

Είναι καλὸς τὸ σχολεῖο σου;

Ναὶ, τὸ σχολεῖο μου είναι καλό.

Ποῦ είναι τὸ σχολεῖο σας, κύριε Α;

Τὸ σχολεῖο μου είναι στὸ Μοντερέη.

Είναι καλὸς τὸ σχολεῖο σας;

Ναὶ, τὸ σχολεῖο μου είναι καλό.

10.

'Ο κ. Α καὶ δ κ. Β είναι στὸ φύρο "Ορντ. Είναι

'Αμερικανδς δ διοικητής τους;

Ναὶ, δ διοικητής τους είναι 'Αμερικανδς.

Είναι 'Αμερικανδς καὶ δ διοικητής μας;

Ναὶ, καὶ δ διοικητής μας είναι 'Αμερικανδς.

11.

'Ο κύριος Σμίθ είναι ἀπὸ τὸ Τέξας. Είστε καὶ σεῖς

ἀπὸ τὸ Τέξας, κύριε . . ;

"Οχι, ἐγώ είμαι ἀπὸ Illinois.

Είναι καὶ ἡ γυναῖκα σας ἀπὸ τὸ Illinois;

"Οχι, ἡ τύναικα μου είναι ἀπὸ τὸ Colorado.

'Από ποῦ είναι οι γονεῖς σας;

Οι γονεῖς μου είναι από τη Illinois.

Καὶ ἀπό ποῦ είναι ὁ φίλος σας;

'Ο φίλος μου είναι από έδω.

12.

'Η κυρία Νόλαν είναι από τη Los Angeles. 'Από

ποῦ είναι ὁ άντρας της;

Καὶ ὁ άντρας της είναι από τη L.A.

Είναι καὶ οι γονεῖς της από τη L.A.;

Μάλιστα, καὶ οι γονεῖς της είναι από έκει.

Μένουν δλοι οι συγγενεῖς της στη L.A.;

Μάλιστα, δλοι οι συγγενεῖς της μένουν έκει.

13.

'Ο φίλος σας, ὁ κύριος Α είναι από τη Μοντερέη.

'Από ποῦ είναι ἡ γυναίκα του;

'Η γυναίκα του είναι από τη Καρμέλ.

'Από ποῦ είναι ἡ μητέρα του;

'Η μητέρα του είναι από τη Μοντερέη.

'Από ποῦ είναι ὁ πατέρας του;

Καὶ ὁ πατέρας του είναι από τη Μοντερέη.

'Από ποῦ είναι ὁ φίλος του;

'Ο φίλος του είναι από έδω.

14.

'Ο κ., χ καὶ δ κ. Ψ μένουν στὸ Τέξας. Εἶναι ἔκεῖ τὸ σπίτι τους;

Ναί, τὸ σπίτι τους εἶναι ἔκεῖ.

'Εσεῖς καὶ ἔγώ μένομε στὸ Μοντερέη. Εἶναι ἔδω τὸ σπίτι μας;

Ναί, τὸ σπίτι μας εἶναι ἔδω.

'Ο κ. Α καὶ δ κ. Β διαβάζουν ἀμερικανικά περιοδικά. Εἶναι ἐλληνικά τὰ περιοδικά τους;

"Οχι, τὰ περιοδικά τους εἶναι ἀμερικανικά.

'Εσεῖς καὶ ἔγώ διαβάζομε ἐλληνικά περιοδικά. Εἶναι ἀμερικανικά τὰ περιοδικά μας;

"Οχι, τὰ περιοδικά μας εἶναι ἐλληνικά.

15.

Τὰ παιδιά σας πηγαίνουν στὸ σχολεῖο. "Έχει μεγάλη αἰλή τό σχολεῖο τους;

Ναί, τὸ σχολεῖο τους έχει μεγάλη αἰλή.

Καὶ ἡμεῖς έχομε αἰλή στὸ σχολεῖο μας. Εἶναι μεγάλη ἡ αἰλή μας;

Ναί, ἡ αἰλή μας εἶναι μεγάλη.

Ἐσεῖς καὶ ἐγὼ εἴμαστε στὸ σκῆνη μας τὸ Σάββατο.

Ποῦ εἶναι δὲ καὶ Α καὶ δὲ καὶ Β;

Καὶ αὐτοὶ εἶναι στὸ σκῆνη τους τὸ Σάββατο.

VOCABULARY

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

ἀδελφός, ὁ	brother
ἄντρας, ὁ (ἄνδρας, ὁ)	man / husband
γονεῖς, οἱ	parents
γράψω	to write
ἡμεῖς	we
καθηγήτρια, ἡ	instructor (fem.) / professor (fem.)
καλός, -ή, -ό	good, nice / kind / fine
μας	our
μόνο(ν)	only
παιχνίδι, τό	game, toy
παντρεμένος, -η, -ο	married, wed
πᾶς !	certainly, of course, surely
σου	your (2nd person singular)
συγγενεῖς, οἱ	relatives
της	her
του	his
τους	their
φίλος, ὁ	friend

